

## Bibliographie zur Inventarisierung

Vorwort .....	2
I. Naturgeschichte, Naturkunde .....	3
1) Geologie .....	3
2) Paläontologie .....	3
3) Mineralogie .....	5
4) Botanik .....	6
5) Zoologie .....	7
II. Vor- und Frühgeschichte/Archäologie .....	7
1) Vorrömische Zeit .....	8
2) Römische Zeit .....	8
3) Frühmittelalter .....	9
III. Kunst- und Kulturgeschichte .....	10
1) Bibliographien, bibliographische Hilfsmittel, Websites .....	10
2) Lexika, Hand- und Wörterbücher .....	12
3) Ikonographie .....	18
4) Porträt .....	19
5) Kunsthandwerk und Kunstgewerbe .....	20
a) Keramik (Steingut, Fayence, Porzellan) .....	20
b) Glas, Email .....	25
c) Gold-, Silber-, Zinn-, Eisen- und Schmiedekunst .....	29
d) Bronze, Kupfer, Messing .....	33
e) Möbel, Schnitzkunst .....	34
f) Mode und Textilkunst .....	37
g) Schmuck, Steinschnitt, Elfenbein, Bernstein, Perlmutter, Alabaster .....	42
h) Spielzeug, Puppen .....	44
i) Miniaturen, Dosen, Pfeifen .....	48
k) Uhren (inkl. Technik) .....	49
6) Industrial Design .....	52
a) Kunststoffe .....	53
7) Musikinstrumente .....	53
8) Fotografie .....	54
9) Ornament, Dekorative Graphik, Plakat, Postkarte .....	55
10) Topographie, Kartographie .....	56
11) Numismatik (Münzen, Medaillen, Plaketten, Banknoten, Belege, Wertpapiere) .....	58
12) Heraldik, Sphragistik (Wappen) .....	61
13) Militaria (Waffen, Uniformen, Orden, Ehrenzeichen) und Rechtsaltertümer .....	62
IV. Volkskunde .....	66
1) Allgemein .....	66
2) Hafnerkeramik .....	67
3) Möbel .....	69
4) Hausrat .....	71
5) Heimtextilien, Tracht, Schmuck .....	74
6) Populärer Wandschmuck .....	78
7) Konfessionelle Kultur .....	79
8) Technisches Handwerk .....	80

9) Landwirtschaftliches Gerät .....	85
V. Technikgeschichte .....	88
1) Maschinen, Automaten .....	88
2) Elektrogeräte .....	89
3) Motorfahrzeuge .....	89
4) Schiff-, Luft- und Raumfahrt .....	90
5) Wissenschaftliche, technische Instrumente .....	92
6) Sonstiges (Nachrichten-, Computer-, Mikrotechnik) .....	94
VI. Kunsttechnologie, Materialkunde, Restaurierung .....	94
1) Materialbestimmung .....	94
2) Handwerkliche und künstlerische Techniken .....	96
3) Zeichnung, Druckgraphik, Aquarell .....	99
4) Farben- und Gemäldekunde .....	100
5) Konservierung, Restaurierung .....	101
VII. Zeitschriften und Kunsthandel .....	102
1) Journale, Magazine, Reihen (eine Auswahl) .....	102
2) Auktionskataloge mit Adressen (eine Auswahl) .....	105

## Vorwort

In Ergänzung des Inventarisationsprogramms Johann@HILF soll die vorliegende Bibliographie auf die zur wissenschaftlichen Inventarisierung notwendigen und bewährten Publikationen verweisen. Mit Hilfe der angegebenen Bestimmungsliteratur dürfte eine eindeutige begriffliche Definition sowie die Werkanalyse von Autorschaft, Datierung, Material, Technik, Provenienz und Erhaltungszustand für die meisten Sammlungsobjekte möglich sein.

Die Grundlage der vorliegenden Bibliographie bildet die "Bibliographie zur musealen Grundlagenarbeit in nichtstaatlichen Museen von Baden-Württemberg", die Gerhard Leistner 1989 im Museumsmagazin Nr. 4 veröffentlichte. Die seitdem erschienenen Bibliographien des Hessischen Museumsverbandes (Bibliographie zur Inventarisierung im Museum (MuseumsVerbandsTexte 2), 2. Aufl., Kassel 1992), des Westfälischen Museumsamtes (Inventarisierung, Dokumentation, Bestandsbewahrung, Münster 1996) und der Stiftung Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK - Bibliographie der Museumsdokumentation - <http://www.dsk.ch/>) sind eingearbeitet. Weitere Ergänzungen und Überarbeitungen nahmen Axel Burkarth und Martin Hoernes vor.

Vollständigkeit kann und darf nicht erwartet werden. Vielmehr sind die Benutzer eingeladen, fehlende oder neu erschienene Titel zu melden, die dann in ein Update eingearbeitet werden können (Adresse: [info@landesstelle.de](mailto:info@landesstelle.de)).

# **I. Naturgeschichte, Naturkunde**

## **1) Geologie**

Beurlen 1975

K. Beurlen, Welche Versteinerung ist das?, 9. Aufl., Stuttgart 1975

Brinkmann 1976

R. Brinkmann, Abriß der Geologie, Band II: Historische Geologie, neubearb. von K. Krömmelbein, 10./11. Aufl., Stuttgart 1976

Geyer/Gwinner 1984

O. Geyer u. M. Gwinner, Die Schwäbische Alb und ihr Vorland. Sammlung Geologischer Führer, Bd. 67, 3. Aufl., Stuttgart 1984

Geyer/Gwinner 1986

O. Geyer u. M. Gwinner, Geologie von Baden-Württemberg, Stuttgart 1991

Murawski 1983

H. Murawski, Geologisches Wörterbuch, 8. Aufl., Stuttgart 1983

Pape 1981

H.-G. Pape, Leitfaden zur Gesteinsbestimmung, 4. Aufl., Stuttgart 1981

Ubelt/Schreiter 1980

R. Ubelt/P. Schreiter, Gesteine. Sammeln, Bestimmen, Vorkommen, Merkmale, 5. Aufl., Stuttgart 1980

Wolley/Bishop/Hamilton 1985

A.R. Wooley/A.C. Bishop/W.R. Hamilton, Der Kosmos-Steinführer, 6. Aufl., Stuttgart 1985

## **2) Paläontologie**

Beurlen/Gall/Scheurer 1978

Beurlen/Gall/Scheurer, Die Alb und ihre Fossilien, Stuttgart 1978

Beurlen 1978

K. Beurlen, Welche Versteinerung ist das?, 10. Aufl. Stuttgart 1987

Birenheide 1978

R. Birenheide, Rugose Korallen des Devon, Nr. 2 aus der Serie: Leitfossilien, begr. v. G. Gürich, Berlin, Stuttgart 1978

Birenheide 1985

R. Birenheide, Chaetetida und tabulate Korallen des Devon, Nr. 3 aus der Serie: Leitfossilien, begr. v. G. Gürich, Berlin, Stuttgart 1985

Entrop 1977

B. Entrop, Muscheln und Schnecken an Europas Küsten, Stuttgart 1977

Fraas 1973

E. Fraas, Der Petrefaktensammler - Bestimmungsbuch der wichtigsten Fossilien, Thun/München 1973

Gothan/Remy 1957

W. Gothan/W. Remy, Steinkohlenpflanzen, Leitfaden zum Bestimmen der wichtigsten pflanzlichen Fossilien des Paläozoikums im rheinisch-westfälischen Steinkohlegebiet, Essen 1957

Jubelt/Schreiter 1980

R. Jubelt/P. Schreiter, Gesteine. Sammeln, Bestimmen, Vorkommen, Merkmale, 5. Aufl., Stuttgart 1980

Krumbiegel/Walther 1977

G. Krumbiegel/H. Walther, Fossilien, Stuttgart 1977

Lehmann/Hillmer 1980

U. Lehmann/G. Hillmer, Wirbellose Tiere der Vorzeit, Stuttgart 1980

Lehmann 1985

U. Lehmann, Paläontologisches Wörterbuch, 3. Aufl., Stuttgart 1985

Lichter 1986

G. Lichter, Fossilien. Bergen, Präparieren, Ausstellen, Hamburg 1986

Mägdefrau 1968

K. Mägdefrau, Paläobiologie der Pflanzen, Stuttgart 1968

Mayr 1985

H. Mayr, Versteinerungen, München 1985

Müller 1978

A. H. Müller, Lehrbuch der Paläozoologie, Bd. II: Invertebraten, Teil 3: Arthropoda 2 - Hemichordata, 2. Aufl., Jena 1978

Müller 1966

A. H. Müller, Lehrbuch der Paläozoologie, Bd. III: Vertebraten Teil 1: Fische im weiteren Sinne und Amphibien Jena 1966

Quenstedt 1973

F. A. Quenstedt, Die Ammoniten des Schwäbischen Jura, 3 Bände, 2 Atlas-Bände, Stuttgart 1973

Quenstedt 1973

F. A. Quenstedt, Die Ammoniten des Schwäbischen Jura. Revision der Gattungsnamen und Untergattungsnamen, Stuttgart 1973

Quenstedt 1987

F. A. Quenstedt, Der Jura, Band I: Textband, Band II: Atlas, Korb 1987

Remy 1959

W. u. R. Remy, Pflanzenfossilien. Ein Führer durch die Flora des limnisch entwickelten Paläozoikums, Berlin 1959

Richter 1981

A. E. Richter, Handbuch des Fossiliensammlers, Stuttgart 1981

Richter 1982

A. E. Richter, Ammoniten, Stuttgart 1982

Schlegelmilch 1976

R. Schlegelmilch, Die Ammoniten des süddeutschen Lias, Stuttgart 1976

Schlegelmilch 1985

R. Schlegelmilch, Die Ammoniten des süddeutschen Doggers, Stuttgart/New York 1985

Simpson 1984

G. G. Simpson, Fossilien, Heidelberg 1984

Stuttgarter Beiträge

Stuttgarter Beiträge zur Naturkunde, Serie C, Nr.4: Ammoniten, Nr. 11: Fossilien aus Holzmaden,

Nr. 12: Der Weiße Jura

(zu beziehen über das Staatl. Museum f. Naturkunde am Löwentor, Stuttgart)

Winkler 1986

A. Winkler, Jura-Fossilien erkennen und bestimmen, I.: Belemniten, Brachiopoden, Foraminiferen, Röhrenwürmer - Fossilien, Sonderheft I, Korb 1986

### **3) Mineralogie**

Bauer 1981

J. Bauer, Der Kosmos-Mineralienführer, 5. Aufl., Stuttgart 1981

Bell/Wright

P. Bell/D. Wright, Gesteine und Mineralien finden und bestimmen, Stuttgart 1987

Bögel 1972

H. Bögel, Knaur's Mineralienbuch, München 1972

Clark 1979

A. Clark, Mineralien erkennen. 220 wichtige und verbreitete Mineralien in Farbe, Stuttgart 1979

Dietrich/Skinner 1954

R.V. Dietrich/B.J. Skinner, Die Gesteine und ihre Mineralien, Thun 1954

Fossilien 1989

Fossilien sammeln, bergen, präparieren, magazinieren ausstellen in: Museumsmagazin 1, Stuttgart 1989

Hochleitner 1986

R. Hochleitner, GU-Naturführer Mineralien und Kristalle: Mineralien nach Strichfarben bestimmen, 1. Aufl., München 1986

Kipfer 1974

A. Kipfer, Mineralindex, Thun 1974

Lieber 1979

W. Lieber, Mineralogie in Stichworten, 2. Aufl., Kiel 1979

Medenbach/Sussieck-Fornefeld

O. Medenbach/C. Sussieck-Fornefeld, Mineralien, München 1982

Mottana/Crespi/Liborio 1979

A. Mottana/R. Crespi/G. Liborio, Der große BLV-Mineralienführer, München/Bern/Wien 1979

Parker/Bambauer 1975

R.L. Parker/H.U. Bambauer, Mineralienkunde, 5. Aufl., Thun 1975

Ramdohr/Strunz 1980

P. Ramdohr/H. Strunz, Klockmann's Lehrbuch der Mineralogie, 16. Aufl., Stuttgart 1980

Seim 1981

R. Seim, Minerale, Melsungen/Berlin/Basel/Wien 1981

#### **4) Botanik**

D. Aichele/M. Golte-Bechtle, Was blüht denn da? Wildwachsende Blütenpflanzen Mitteleuropas, 53. Aufl., Stuttgart 1990

Boerner 1989

F. Boerner, Taschenwörterbuch der botanischen Pflanzennamen, 4. Aufl., Hamburg 1989

Fitschen 1983

J. Fitschen, Gehölzflora. Ein Buch zum Bestimmen der in Mitteleuropa wildwachsenden und angepflanzten Bäume und Sträucher, Heidelberg 1983

Fitter/Fitter/Blamey 1986

R. Fitter/A. Fitter/M. Blamey, Pareys Blumenbuch. Wildblühende Pflanzen Deutschlands und Nordwesteuropas, 2. Aufl., Hamburg 1986

Mitchell/Wilkinson 1987

A. Mitchell/J. Wilkinson, Pareys Buch der Bäume. Nadel- und Laubbäume in Europa nördlich des Mittelmeeres, 2. Aufl., Hamburg 1987

Schauer/Caspari 1989

T. Schauer/C. Caspari, Der große BLV-Pflanzenführer. Über 1500 Blütenpflanzen Deutschlands und der Nachbarländer, 5. Aufl. München 1989

Schmeil/Fitschen 1988

O. Schmeil/J. Fitschen, Flora von Deutschland und seinen angrenzenden Gebieten, 88. überarb. u. erw. Aufl., Heidelberg/Wiesbaden 1988

Schubert/Wagner 1993

R. Schubert/G. Wagner Botanisches Wörterbuch. Pflanzennamen und botanische Fachwörter, mit einer "Einführung in die Terminologie und Nomenklatur", Stuttgart 1993

Witt 1989

R. Witt, Wildsträucher in Natur und Garten. Bestimmen-Schützen-Anpflanzen, 4. Aufl., Stuttgart 1989

## **5) Zoologie**

Brohmer 1984

P. Brohmer, Fauna von Deutschland. Ein Bestimmungsbuch unserer heimischen Tierwelt, 16. Aufl., Heidelberg 1984

Stresemann 1978

E. Stresemann (Hrsg.), Excursionsfauna für die Gebiete der DDR und der BRD, 1978

Hentschel/Wagner 1984

E. Hentschel/G. Wagner, Zoologisches Wörterbuch, 3. Aufl., Stuttgart 1986

Herder Biologie 1994

Herder-Lexikon der Biologie, Berlin 1994

Zahradnik/Cihar 1978

J. Zahradnik/J. Cihar, Der Kosmos-Tierführer, Stuttgart 1978

## **II. Vor- und Frühgeschichte/Archäologie**

## **1) Vorrömische Zeit**

Baume 1960

P. la Baume, Keltische Münzen, Braunschweig 1960

Biel 1987

J. Biel, Vorgeschichtliche Höhensiedlungen in Südwürttemberg-Hohenzollern, 1987

Bittel/Kimmig/Schiek 1987

K. Bittel/W. Kimmig/S. Schiek, Die Kelten in Baden-Württemberg, Stuttgart 1987

Feustel 1985

R. Feustel, Technik der Steinzeit, 1985

Göttinger Typentafel 1984ff

Göttinger Typentafeln zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas, Göttingen 1984 ff.

Müller-Beck 1987

H. Müller-Beck (Hrsg.), Urgeschichte in Baden-Württemberg, Stuttgart 1987

Schmid 1972

E. Schmid, Knochenatlas für Prähistoriker, Archäologen, Quatärgeologen, Amsterdam 1972

Zürn 1987

H. Zürn, Hallstattzeitliche Grabfunde in Württemberg  
Hohenzollern, 1987

## **2) Römische Zeit**

Alföldi 1978

M. R. Alföldi, Antike Numismatik, Mainz 1978

Baatz 1975

D. Baatz, Der römische Limes, Berlin 1975

Christ 1979

K. Christ, Die Römer, 1979

Filtzinger/Planck/Kämmerer 1987

Ph. Filtzinger/D. Planck/B. Kämmerer (Hrsg.), Die Römer in Baden-Württemberg, 3. Aufl., Stuttgart 1987

Führer Denkmäler 1984

Führer zu archäologischen Denkmälern in Baden-Württemberg 1 ff., Stuttgart 1984 ff.

Garbsch 1982

J. Garbsch, Terra Sigillata, München 1982

Göbl 1960  
R. Göbl, Einführung in die Münzkunde der römischen Kaiserzeit, Wien 1960

Göbl 1978  
R. Göbl, Antike Numismatik, München 1978.

Gose 1975  
E. Gose, Gefäßtypen der römischen Keramik, Bonn 1975

Hausmann 1975  
U. Hausmann, Römerbildnisse, Stuttgart 1975

Johnson 1987  
A. Johnson, Römische Kastelle, 1987

Kent 1973  
J. P. Kent, Die römische Münze, München 1973

La Baume  
P. la Baume, Römisches Kunstgewerbe, o. J.

Kraus 1967  
Th. Kraus, Das römische Weltreich, 1967

Ricker 1948  
H. Ricker, Die Bilderschüsseln der römischen Töpfer, 1948

Riegl 1927  
A. Riegl, Die spätrömische Kunstindustrie, Wien 1927

Ternes 1986  
Ch.-M. Ternes, Römisches Deutschland, Stuttgart 1986

### **3) Frühmittelalter**

Ament 1971  
H. Ament, Archäologie des Merowingerreiches, 1971 ff.

Ausgrabungen 1981 ff  
Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg, Stuttgart 1981 ff.

Kunz 1984  
H. Kunz, Arbeitsblatt zum Beschreiben von Gefäßen am Beispiel Keramik (Bayerisches Nationalmuseum/Abteilung Nichtstaatliche Museen. Informationen 3), München 1984.

Beiträge Burgen 1979 ff

Beiträge zur archäologischen Burgenforschung, 1979 ff.

Czysz/Enders 1988

W. Czysz/ W. Enders, Archäologie und Geschichte der Keramik in Schwaben, hrsg. vom Kulturkreis Neusäß e.V. (Neusäßer Schriften, Bd. 6) Neusäß 1988

Dannheimer 1973

H. Dannheimer, Keramik des Mittelalters, 1973

Erdmann/Kühn/Lüdtke/Ring/Wessel 1984

W. Erdmann/H.-J. Kühn/H. Lüdtke/E. Ring/W. Wessel, Rahmenterminologie zur mittelalterlichen Keramik in Norddeutschland, in: Archäologisches Korrespondenzblatt, hrsg. vom Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz, 14.1984, Heft 4, S. 417 - 436

Huber 1967

N. M. Huber, Anthropologische Untersuchungen an den Skeletten aus dem alamannischen Reihengräberfeld von Weingarten, 1967

Jahnkuhn 1977

H. Jahnkuhn, Einführung in die Siedlungsarchäologie, 1977

Lobbedey 1968

U. Lobbedey, Untersuchungen mittelalterlicher Keramik, vornehmlich aus Südwestdeutschland, 1968

Maurer 1967

H. M. Maurer, Bauformen der hochmittelalterlichen Adelsburg in Südwestdeutschland, 1967

Reallexikon 1978 ff

Reallexikon der germanischen Altertumskunde, 2. Aufl., 1978 ff (bis 2001 17 Bde. bis La)

Zeitschrift Archäologie

Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters

### **III. Kunst- und Kulturgeschichte**

#### **1) Bibliographien, bibliographische Hilfsmittel, Websites**

Aagard/Bayerl/Gleitsmann

H. Aagard/G. Bayerl/R.-J. Gleitsmann, Die technologische Literatur des 18. Jahrhunderts als Quelle. Eine kommentierte Auswahlbibliographie, in: Das 18. Jahrhundert (Zeitschrift)

AATA (IICA) 1966 ff.

AATA. Art and archaeology technical abstracts (formerly IIC abstracts), The Getty Conservation Institute, Marina de Roy, Calif. 1. 1966 ff.

Bernhardt/Seigel 1975

W. Bernhardt/R. Seigel, Bibliographie der Hohenzollerischen Geschichte, Sigmaringen 1975 (Lit. bis 1972)

Bibliographische Berichte 1959 ff.

Bibliographische Berichte, hrsg. v. der Staatsbibliothek Preuß. Kulturbesitz, Berlin/Frankfurt a.M. 1. 1959 ff.

Bibliographie der Bibliographien 1965 ff.

Bibliographie der Bibliographien, Leipzig 1. 1965 ff.

Bibliographie Technikgeschichte 1961 ff.

Bibliographie Geschichte der Technik, Sächs. Landesbibliothek Dresden, 1. 1961 ff.

Bibliographien, versteckte 1956

Bibliographie der versteckten Bibliographien aus deutschsprachigen Büchern und Zeitschriften der Jahre 1930-1953, Leipzig 1956

Bodenseebibliographie 1976 ff.

Bodenseebibliographie, Friedrichshafen, 1. 1976 ff.

GV neu 1976-1981

Gesamtverzeichnis des deutschsprachigen Schrifttums 1911-1965 (GV neu), hrsg. v. R. Oberschelp, München 1976-1981

GV alt 1979-

Gesamtverzeichnis des deutschsprachigen Schrifttums 1700-1910 (GV alt), München 1979-

Hegaubibliographie 1978 ff.

Hegaubibliographie, bearb. v. A. Salewski, Singen 1. 1978 ff.

Göttinger Art Links

Göttinger Art Links: <http://www.gwdg.de/~kunsts/adressen2.htm>

Heydt 1895-1974

W. Heyd (Begr.), Bibliographie der württembergischen Geschichte, 11 Bde., Stuttgart 1895-1974 (Lit. bis 1972)

IBZ 1965 ff.

Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur, Osnabrück 1. 1965 ff.

Lautenschlager 1929-1984

F. Lautenschlager (Begr.), Bibliographie der badischen Geschichte, 8 Bde. u. Reg.Bd., Karlsruhe/Stuttgart 1929-1984 (Lit. bis 1972)

Landesbibliographie 1978 ff.

Landesbibliographie von Baden-Württemberg, hrsg. v. der Komm. f. gesch. Landeskunde in Baden-Württ., Stuttgart 1. 1978 ff. (Lit. ab 1973)

Landesbibliographie Baden-Württemberg  
<http://www.statistik.baden-wuerttemberg.de/LABI/home.asp>

Karlsruher virtueller Katalog  
Karlsruher virtueller Katalog: <http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html>

Répertoire d'art 1910 ff.  
Répertoire d'art et d'archéologie, Paris 1. 1910 ff., N.S. 1. 1965 ff.

RILA 1975 ff.  
RILA. Répertoire international de la littérature de l'art. International repertory of the literature of art. A bibliographic service of the J. Paul Getty Museum, Williamstown, Mass. 1. 1975 ff.

Schneider 1930  
G. Schneider, Handbuch der Bibliographie, Leipzig 1930

Weiss 1990  
B. Weiss, Wie finde ich Informationen zur Geschichte der Naturwissenschaften und der Technik 2. Aufl., Berlin 1990

Widmann 1951  
H. Widmann, Bibliographie zum deutschen Schrifttum 1939-1950, Tübingen 1951

Wilk 1987  
B. Wilk, Wie finde ich kunstwissenschaftliche Literatur, 2., völlig überarb. u. aktual. Aufl., Berlin 1987

Zentralinstitut für Kunstgeschichte, EDV-Katalog: [http://www.zikg.lrz-muenchen.de/cgi-bin/gucha\\_de.pl](http://www.zikg.lrz-muenchen.de/cgi-bin/gucha_de.pl)

## **2) Lexika, Hand- und Wörterbücher**

ADB 1875-1912  
ADB. Allgemeine Deutsche Biographie, 55 Bde. u. Reg.Bd., Leipzig 1875-1912

Angerbauer 1996  
W. Angerbauer, Die Amtsvorsteher der Oberämter, Bezirksämter und Landratsämter in Baden-Württemberg 1810-1972, Stuttgart 1996

Antiquitätenlexikon Herder 1980  
Das große Antiquitätenlexikon, Freiburg/Basel/Wien, 3. Aufl., 1987

Antiquitätenlexikon Keyzers 1980  
Keyzers großes Antiquitätenlexikon, München 1980

Auer/Auer 1985

M. Auer, M. Auer, Encyclopédie internationale des photographes de 1839 a nos jours, 2 Bde. 1985.

Baden-Württembergische Biographien

B. Onand (Hg.), Baden-Württembergische Biographien, 2 Bde., Stuttgart 1994-1999

Badische Biographien 1875ff

Badische Biographien, 6 Theile, Heidelberg 1875-1935, N.F. Stuttgart 1982ff

Badische Biographien N.F.

B. Onand (Hg.), Badische Biographien, 4 Bde., Stuttgart 1982-1996

Badisches Wörterbuch 1925ff

Badisches Wörterbuch, Bd. 1-ff, Lahr 1925ff

Beck/Henning 1994

F. Beck/E. Henning (Hg.), Die archivalischen Quellen. Eine Einführung in ihre Benutzung, Weimar 1994

Belser Stilgeschichte 1969ff

Belser-Stilgeschichte, 12 Bde., Stuttgart 1969-1971

Busse Verzeichnis 1977

J. Busse, Internationales Handbuch aller Maler und Bildhauer des 19. Jahrhunderts, Wiesbaden 1977

Broby-Johannsen 1979

R. Broby-Johannsen, Kunst- und Stillexikon, München 1979

Bucher 1981

B. Bucher, Real-Lexikon der Kunstgewerbe (Reprint der Originalausgabe Wien 1884), Kassel 1981

Dielitz 1884

J. Dielitz, Die Wahl- und Denksprüche, Feldgeschreie, Losungen, Schlacht- und Volksrufe besonders des Mittelalters und der Neuzeit, Frankfurt 1884

Encyclopedia Judaica 1971

Encyclopedia Judaica, 16 Bde., Jerusalem 1971

Encyclopédie 1966f

Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société des gens de lettres, mis en orde et publié par M. Diderot et M. d'Alembert, 17 Text- u. 11 Bildbde., Paris 1751-1772, Reprint Stuttgart-Bad Cannstatt 1966-1967

DBI 1982ff

DBI. Deutsches Biographisches Archiv, hrsg. v. B. Fabian, München 1982-1984 (Microfiche-Edition)

Drury 1987

E. Drury, Das große Antiquitäten-Handbuch. Materialien - Stile - Techniken, München 1987

Duden 1977

Duden. Das Bildwörterbuch. Die Gegenstände und ihre Benennung, bearb. von K. D. Solf und J. Schmidt, Mannheim 1977

Ersch/Gruber 1818ff

J.S. Ersch/J.G. Gruber, Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste, 167 Bde., Leipzig 1818-1889 (unvollständig)

Fachwörterbuch Kunst o.J.

Das große Fachwörterbuch für Kunst und Antiquitäten, hrsg. v. Ch. Müller, München o.J.

Geschichtliche Grundbegriffe 1972ff

Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland, hrsg. v. O. Brunner/W. Conze/R. Koselleck, Stuttgart 1972ff

Glossarium artis 1977ff

Glossarium artis. Wörterbuch zur Kunst. Dictionaire des termes des arts. Dictionary of art, 10 Bde., München/New York/usw. 1977ff

Goepper 1968

R. Goepper, Kunst und Kunsthandwerk Ostasien. Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber, München 1968

Goldstein 1964

F. Goldstein, Monogramm-Lexikon. Internationales Verzeichnis der Monogramme bildender Künstler seit 1850, Berlin 1964

Grotefend

H. Grotefend, Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit, 2 Bde., Hannover 1891/98 (ND Aalen 1970)

Grimm 1854ff

J. Grimm/W. Grimm (Begr.), Deutsches Wörterbuch, 16 Bde., Leipzig 1854-1954

Heller 1831

J. Heller, Monogrammen-Lexikon, enthaltend die bekannten, zweifelhaften und unbekanntem Zeichen, so wie die Abkürzungen der Namen der Zeichner, Maler, Formschneider, Kupferstecher, Lithographen usw. ..., Bamberg 1831

Hellwig 1988

G. Hellwig, Lexikon der Maße und Gewichte, München 1988 (Sonderausgabe)

W. v. Hippel, Maß und Gewicht im Gebiet des Großherzogtums Baden am Ende des 18. Jahrhunderts (Südwestdeutsche Schriften, Bd. 19), Mannheim 1996.

Historisches Wörterbuch Philosophie 1971ff

Historisches Wörterbuch der Philosophie, begr. v. J. Ritter, Basel/Darmstadt 1.1971ff (bis 1989 7 Bde. ersch. bis Buchstabe Q)

Honour/Fleming 1989

H. Honour/J. Fleming, Lexikon Antiquitäten und Kunsthandwerk, München 1989

Hoops 1973ff

J. Hoops, Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, 2., völlig neu u. stark erw. Aufl., hrsg. v. H. Jankuhn u.a., Berlin/New York 1973ff

HRG

A. Erler/E. Kaufmann u.a. (Hg.), Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte, 5 Bde., Berlin 1964-1998

Ihme 1988

H. Ihme (Bearb.), Südwestdeutsche Persönlichkeiten. Ein Wegweiser zu Bibliographien und biogr. Sammelwerken, Stuttgart 1988

Jahn 1983

J. Jahn, Wörterbuch der Kunst, 10., durchges. u. erw. Aufl., Stuttgart 1983

Jakobi 1991

C. Jakobi, Buchmalerei : ihre Terminologie in der Kunstgeschichte, Berlin 1991

Jüdisches Lexikon 1927-1930

Jüdisches Lexikon. Ein enzyklopädisches Handbuch des jüdischen Wissens, begr. v. G. Herlitz u. B. Kirschner, 4 Bde., Berlin 1927-1930

Kahnt/Knorr 1987

H. Kahnt/B. Knorr, Alte Maße, Münzen und Gewichte, Mannheim 1987

Kapr 1983

A. Kapr, Schriftkunst. Geschichte, Anatomie und Schönheit der lateinischen Buchstaben, München/New York/London/Paris 1983

Keyzers Kunst- und Antiquitätenbuch 1974-1979

Keyzers Kunst- und Antiquitätenbuch.

Bd. 1, 9. Aufl., München 1979

Bd. 2, 5. Aufl., München 1974

Bd. 3, 3. Aufl., München 1977

Keyzers Stillexikon 1982

Keyzers großes Stillexikon. Europa 780 bis 1980, München 1982

Lexikon Kunst 1984

Kloos 1980

Einführung in die Epigraphik des Mittelalters und der frühen Neuzeit, Darmstadt 1980

Kindlers Malerei-Lexikon

Kindlers Malerei-Lexikon, 6 Bde., Zürich 1964-1971, Reprint Köln 1977 (Taschenbuchausgabe in 15 Bden., München 1976)

Knaurs Stilkunde 1976

Knaurs Stilkunde, 2 Bde., München/Zürich 1976

Kohlhausen 1955

H. Kohlhausen, Geschichte des deutschen Kunsthandwerks, 1955

Krünitz 1773ff

J.G. Krünitz (Begr.), Oekonomisch-technologische Encyclopädie, 242 Bde., Berlin 1773-1858

Künstlersignaturen 1984

Künstlersignaturen, Herstellermarken, Eigentumsvermerke. Arbeitsblatt zum Inventarisieren, in. Bayerisches Nationalmuseum. Abteilung Nichtstaatliche Museen, Informationen 3, 1984, s. 27-34

Kunst-Brockhaus, 1987

Der Kunst-Brockhaus. Taschenlexikon in 10 Bde., Mannheim 1987

Lebensbilder aus Schwaben 1944ff

Lebensbilder aus Schwaben und Franken, Stuttgart 1.1944ff (bis 1986 16 Bde.)

Lexikon der Kunst. Architektur, Bildende Kunst, Angewandte Kunst, 5 Bde., Leipzig 1968-1978, 3. Aufl., Leipzig 1984

Lexikon der Kunst. Malerei - Architektur - Bildhauerkunst, 12 Bde., Freiburg 1987/90

Lexikon Stammbuchsprüche

F.-C. v. Stechow, Lexikon der Stammbuchsprüche, Neustadt/Aisch 1996

Lexikon Mittelalter 1972/98

Lexikon des Mittelalters, 9 Bde., München/Zürich 1972-1998

Neu Belser Stilgeschichte, 6 Bde., Stuttgart 1985ff

Lexikon für Theologie und Kirche

Lexikon für Theologie und Kirche, hg. von Walter Kasper, Bd. 1-, 3. Aufl., Freiburg/Basel/Rom 1993- (bis 2000 9 Bde. bis Th)

LIMC 1981ff

LIMC. Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, Zürich/München 1.1981ff (bis 1988 4 Bde. ersch. bis Buchstabe H)

MGG 1949ff

MGG. Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgm. Enzyklopädie der Musik, hrsg. v. F. Blume, 16 Bde. u. Reg.Bd., Kassel/Basel/London/N.Y. 1949-1986

Nagel 1986

G. K. Nagel, Schwäbisches Künstlerlexikon. Vom Barock bis zur Gegenwart, München 1986

Nagler 1835-52

G. K. Nagler, Neues allgemeines Künstler-Lexikon, 25 Bde., München 1835-52, Reprint Leipzig o.J. (1924)

Nagler 1859-79

G. K. Nagler, Monogrammistenlexikon, 5 Bde., München 1859-79

NDB 1953ff

NDB. Neue Deutsche Biographie, Berlin 1.1953ff (bis 2001 19 Bde. bis Buchstabe P)

Onasch 1981

K. Onasch, Liturgie und Kunst der Ostkirche in Stichworten, Leipzig 1981

Orbis Latinus

Orbis Latinus. Lexikon lateinischer geographischer Namen des Mittelalters und der Neuzeit, bearb. v. Helmut Plechl und Sophie-Charlotte Plechl, 3 Bde., Braunschweig 1972

Pauly, Kleiner 1964-1975

Der kleine Pauly. Lexikon der Antike, 5 Bde. Stuttgart 1964-1975

Pauly/Wissowa 1890ff

Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaften, 2. Bearb., begr. v. G. Wissowa, 74 Bde., München 1990-1980

Pelican Arthistory 1953ff

The Pelican history of art, ed. by N. Pevsner, 43 Bde., London 1953-1978

E. Plüss/H.-C. von Tavel, Künstlerlexikon der Schweiz, XX. Jahrhundert, Frauenfeld, 2 Bde., 1958-1967

Prein 1991

W. Prein, Handbuch der Monogramme in der europäischen Graphik vom 15. bis zum 18. Jahrhundert, 2 Bde., München 1989/91

Propylaen-Kunstgeschichte 1966 ff.

Propylaen-Kunstgeschichte 18 Bde. (5 Suppl.Bde., 3 Sonderbde.), Berlin/Frankfurt a.M./Wien 1966-1980

Rabbow 1970

A. Rabbow, dtv-Lexikon politischer Symbole, München 1970

Reallexikon Kunstgeschichte 1937ff

Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte, begr. von O. Schmitt, München 1937ff (ersch. 8 Bde. bis Buchstabe F)

Reallexikon für Antike und Christentum, hg. von Theodor Klauser, Bd. 1-, Stuttgart 1950- (bis 2000 18 Bde. bis It)

Reith 1990

R. Reith (Hg.), Lexikon des alten Handwerks. Vom späten Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert, München 1990

Sandkühler 1990

H.J. Sandkühler (Hrsg.), Europäische Enzyklopädie zu Philosophie und Wissenschaften, 4 Bde., Hamburg 1990

Saur Künstlerlexikon

Saur Allgemeines Künstlerlexikon. Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker, München 1992ff

Schneider 1981

W. Schneider, Lexikon alchemistisch-pharmazeutischer Symbole, 2. Aufl., Florida/Basel 1981

Schwäbisches Wörterbuch 1904/36

H. Fischer (Bearb.), Schwäbisches Wörterbuch, Bd. 1-6, Tübingen 1904-1936

Thieme/Becker 1978

U. Thieme/E. Becker (Begr.), Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, 37 Bde., Leipzig 1907-1950, Reprint Leipzig 1978

Theolog. Realenzyklopädie

Theologische Realenzyklopädie, hrsg. v. G. Krause u. G. Müller, Berlin/New York 1977ff (bis 2000 31 Bde. ersch. bis Sp)

Sammler-Adreßbuch 1985

M. Kuhle, Sammler-Adreßbuch der deutschsprachigen Antiquariate und Sammler alter Bücher und Graphiken, Braunschweig 1985

Vollmer 1976

H. Vollmer (Hrsg.), Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts, 6 Bde., Leipzig 1953-1962

Weinhold 1986

G. Weinhold, Das Gottesjahr und seine Feste, München 1986

Wilckens 1967

L. v. Wilckens, Grundriß der abendländischen Kunstgeschichte, Stuttgart 1967

Zedler 1961ff

J. H. Zedler, Großes vollständiges Universal-Lexicon aller Wissenschaften und Künste, 68 Bde., Halle/Leipzig 1732-1754, Reprint Graz 1961-1964

### **3) Ikonographie**

Appuhn 1985

H. Appuhn, Einführung in die Ikonographie der mittelalterlichen Kunst in Deutschland, Darmstadt 1985

Aurenhammer 1959

H. Aurenhammer, Lexikon der christlichen Ikonographie, Wien 1959 ff.

Braun 1988

J. Braun, Tracht und Attribute der Heiligen in der deutschen Kunst, Berlin 1988

Grimm 1875-78

J. Grimm, Deutsche Mythologie in 3 Bänden, Um eine Einleitung vermehrter Nachdruck der 4. Aufl., 1875-78

Heinz-Mohr 1984

G. Heinz-Mohr, Lexikon der Symbole, Düsseldorf-Köln 1984

Hunger 1979

H. Hunger, Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, Hamburg 1979

Keller 1987

H.L. Keller, Reclams Lexikon der Heiligen und biblischen Gestalten, 6. Aufl., Stuttgart 1987

Kirschbaum/Braunfels 1968 ff.

E. Kirschbaum/W. Braunfels, Lexikon der christlichen Ikonographie, Freiburg 1968 ff.

Künstle 1926-1928

K. Künstle, Ikonographie der christlichen Kunst, 2 Bde., Freiburg 1926-1928

Lexikon 1999

Knaurs Lexikon der Symbole, München 1999 (Digitaler Volltext)

Lindemann 1989

B.W. Lindemann, Einführung in die Ikonographie der Renaissance und des Barock, Darmstadt 1991

Lurker 1986

M. Lurker (Hrsg.), Wörterbuch der Symbolik, 3.Aufl., Stuttgart 1986

Schöne/Henkel 1976

A. Schöne/A. Henkel, Emblemata. Handbuch zur Sinnbildkunst des XVI. und XVII. Jahrhunderts. Erg. Neuausgabe, Stuttgart 1976

Scholl 1927

R. Scholl, Die Bildnissammlung der Universität Tübingen 1477-1827 (= Schriften des Vereins für Württembergische Familienkunde, 2), Stuttgart 1927

Wimmer 1983

O. Wimmer, Kennzeichen und Attribute der Heiligen, Wien 1983

#### **4) Porträt**

Fleischhauer 1939

W. Fleischhauer, Das Bildnis in Württemberg 1760-1860. Geschichte, Künstler und Kultur, Stuttgart 1939

Mortzfeld 1986ff

P. Mortzfeld (Bearb.), Die Porträtsammlung der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel (1500-1850, München/N.Y./London/Oxford/Paris 1986ff (bis 1990 12 Bde. erschienen)

Singer 1930ff

H.W. Singer, Allgemeiner Bildniskatalog, 14 Bde., Leipzig 1930-1936, Reprint Stuttgart 1967

Singer 1937f

H.W. Singer, Neuer Bildniskatalog, Leipzig 1937-1938, Reprint Stuttgart 1967

## **5) Kunsthandwerk und Kunstgewerbe**

### **a) Keramik (Steingut, Fayence, Porzellan)**

Auktionskatalog 1988

Reservistenkrüge. Dokumentation einer Sammlung, Fridingen 1988

Ausst. Kat. Karlsruhe 1975

Durlacher Fayencen 1723 - 1847, bearb. v. W. Franzius. Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Karlsruhe 1975

Ausst. Kat. Karlsruhe 1977

Porzellanfiguren des 18. Jahrhunderts, bearb. v. W. Franzius. Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Karlsruhe 1977

Ausst. Kat. Ludwigsburg 1959

Alt-Ludwigsburger Porzellan, bearb. v. M. Landenberger. Schloß Ludwigsburg, Ludwigsburg 1959

Ausst. Kat. Mannheim 1970

Mosbacher Fayencen. Reiß-Museum Mannheim, Mannheim 1970

Balet 1911

L. Balet, Ludwigsburger Porzellan (Figurenplastik), Stuttgart, Leipzig 1911

Bauer 1986

I. Bauer u.a., Leitfaden zur Keramikbeschreibung (Mittelalter - Neuzeit). Terminologie, Typologie, Technologie (Kataloge der Prähistorischen Staatssammlung München, Beiheft 2), Kallmünz 1986

Bauer 1983

M. Bauer, Deutsches Porzellan des 18. Jhds., Frankfurt a.M. 1983

Beaucamp-Markowsky 1985

B. Beaucamp-Markowsky, Porzellandosen des 18. Jahrhunderts, München 1985

Biedrzyński 1979

E. Biedrzyński, Bruckmann's Porzellan-Lexikon, 2 Bde., München 1979

Blümel 1965

F. Blümel, Deutsche Öfen. Der Kunstofen 1480-1910, Kachel- und Eisenöfen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz, München 1965

Bülow 1957

C. Bülow, Das Kachelbuch. Eine Kunstgeschichte der Wandkachel, 2. Aufl., 1957

Chaffers 1974

W. Chaffers, Marks and monograms on European and Oriental pottery and porcelain, 2 Bde., London 1974

Danckert 1992

L. Danckert, Handbuch des Europäischen Porzellans, 6. Aufl., München 1992

Drey 1980

R.E.A. Drey, Apothekengefäße. Eine Geschichte der pharmazeutischen Keramik, München 1980

Ducret 1975

S. Ducret, Deutsches Porzellan und deutsche Fayencen, 1975

Ehret 1985

G. Ehret, Porzellan (Battenberg Antiquitäten-Katalog), München 1985

Erdner/Nagel 1973

H. Erdner/G.K. Nagel, Die Fayencefabrik zu Schrezheim, Stuttgart 1973

Fay-Hallé/Mundt 1983

A. Fay-Hallé/B. Mundt, Europäisches Porzellan vom Klassizismus bis zum Jugendstil, Stuttgart u.a.

Flach 1997

H. Flach, Ludwigsburger Porzellan. Fayence, Steingut, Kacheln, Fliesen, Stuttgart 1997

Franz 1969

R. Franz, Der Kachelofen, Graz 1969

Gebauer 1982

W. Gebauer, Kunsthandwerkliche Keramik, Leipzig 1982

Gebhard 1988

T. Gebhard, Kachelöfen. Mittelpunkt häuslichen Lebens. Entwicklung, Form, Technik, 4. Aufl., München 1988

Graesse/Jaenicke 1991

J.G.Th. Graesse/E. Jaennicke, Führer für Sammler von Porzellan und Fayence. Umfassendes Verzeichnis der auf älterem und neuerem Porzellan, Fayence, Steinzeug, Steingut usw. befindlichen Marken, 27. Aufl., München 1991

Gretsch 1928

H. Gretsch, Die Fayencefabrik in Crailsheim, Stuttgart 1928

Gretsch 1928

H. Gretsch, Technische Merkmale süddeutscher Fayencefabriken, Stuttgart 1928

Hauger 1951

O. Hauger, Durlacher Fayencen, Karlsruhe 1951

Hein/Wittop Koning 1969

W.-H. Hein/D.A. Wittop Koning, Bildkatalog zur Geschichte der Pharmazie, Stuttgart 1969

Hein/Wittop Koning 1977

W.-H. Hein/D. Wittop Koning, Deutsche Apotheken-Fayencen (Monographien zur pharmazeutischen Kulturgeschichte, Bd. 5), Frankfurt 1977

Hein 1970

W.-H. Hein, Zur Terminologie der Apotheken-Fayencen, in: Veröffentlichungen der Internationalen Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie e. V., Bd. 36, 1970, S. 79-89

Heuser 1922

E. Heuser, Porzellan von Straßburg und Frankenthal im 18. Jahrhundert, Neustadt a. d. Haardt 1922

Hofmann 1980

F.H. Hofmann, Das Porzellan der europäischen Manufakturen, Berlin 1980

Horschik 1990

J. Horschik, Steinzeug 15. bis 19. Jahrhundert. Von Bürgel bis Muskau, 3. Aufl., Dresden 1990

Hüseler 1956/58

K. Hüseler, deutsche Fayencen. Ein Handbuch der Fabriken, ihrer Meister und Werke, 3 Bde., Stuttgart 1956/58

Jaennicke 1986

F. Jaennicke, Handbuch der Porzellan-, Steingut- und Fayence-Malerei (Nachdruck 1891), Wiesbaden/Berlin 1986

Klein 1980

A. Klein, Fayencen Europas (Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde, Bd. 55), Braunschweig 1980

Klingenbrunn 1990

M. Klingenbrunn, Deutsche Porzellanmarken von 1708 bis heute, Augsburg 1990

Köllmann/Jarchow 1987

- E. Köllmann/M. Jarchow, Berliner Porzellan, 2 Bde. 2. Aufl., München 1987
- Konietzka 1985  
L.P. Konietzka, Porzellan. Europäische Stile und Manufakturen, Gütersloh 1985
- Kranzfelder 1982  
U. Kranzfelder, Zur Geschichte der Apothekenabgabe- und Standgefäße aus keramischen Materialien unter besonderer Berücksichtigung der Verhältnisse in Süddeutschland vom 18. bis zum beginnenden 20. Jahrhundert, Diss. München 1982
- Kybalova 1981  
J. Kybalova, Keramikmarken aus aller Welt, Prag 1981
- Kybalova 1990  
J. Kybalova, Steingut, Hanau 1990
- Lahnstein/Landenberger 1978  
P. Lahnstein/M. Landenberger, Das Ludwigsburger Porzellan und seine Zeit, Stuttgart 1978
- Launert 1990  
E. Launert, Der Mörser. Geschichte und Erscheinungsbild eines Apothekengerätes. Materialien, Formen, Typen, München 1990
- Lizow 1984  
K. Lizow, Keramische Technik. Vom Irdengut zum Porzellan, München 1984
- Lutz 1973  
D. Lutz, Ofenkacheln aus Heilbronn und Umgebung, (Heilbronner Museumshefte), Heilbronn 1973
- Mämpel 1985  
U. Mämpel, Keramik. Von der Handform zum Industrieguß, Hamburg 1985
- Nagel/Schneider 1986  
G.K. Nagel/W. Schneider, Crailsheimer Fayencen, München 1986
- Nagel 1954  
H. Nagel, Kachelöfen des 15. bis 17. Jahrhunderts, Darmstadt 1954
- Neuwirth 1977  
W. Neuwirth, Porzellanmaler Lexikon 1840-1914 (Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde, Bd. IL) 2 Bde., Braunschweig 1977
- Neuwirth 1987  
W. Neuwirth, Meissener Marken, 1987
- Newman 1977  
M. Newman, Die deutschen Porzellan-Manufakturen im 18. Jahrhundert, 2 Bde., München 1977
- Pazaurek 1971  
G.E. Pazautrek, Deutsche Fayence- und Porzellan-Hausmaler (1925), Stuttgart 1971

Pichelkastner/Hölzl 1981

E. Pichelkastner/E. Hölzl, Bruckmanns Fayence-Lexikon. Majolika, Fayence, Steingut, München 1981

Poche 1989

J. Poche, Porzellanmarken aus aller Welt, 8. Aufl., Hanau 1989

Reineking v. Bock 1989

G. Reineking v. Bock, Porzellan (Bildführer kunsthandwerklicher Techniken, Bd. 5), Köln 1989

Schmitz 1925

O. Schmitz, Baden-Badener Porzellan, in: Oberrheinische Kunst 1.1925, S. 53 - 72.

Schnorr von Carolsfeld 1974

L. Schnorr von Carolsfeld, Porzellan der europäischen Fabriken, 2 Bde., 6. neuberb. Aufl., Braunschweig 1974

Scholz 1978

R. Scholz, Humpen und Krüge. Trinkgefäße des 16. und 20. Jahrhunderts, München 1978

Schwarze 1980

W. Schwarze, Alte deutsche Fayence-Krüge. Enghalskrüge, Birnkrüge, Walzenkrüge des 17. und 18. Jahrhunderts, Wuppertal 1980

Solon 1985

M. Solon, Ceramic literature. An analytical index to the works published in all languages on the history and technology of the ceramic art, Leipzig 1985

Stahl 1977

S. Stahl, Deutsche Fliesen. Fayence-Fliesen des 18. Jahrhunderts, Braunschweig 1977

Stephan 1987

H.-G. Stephan, Die bemalte Irdenware der Renaissance in Mitteleuropa. Ausstrahlungen und Verbindungen der Produktionszentren im gesamteuropäischen Rahmen (Forschungshefte/Bayerisches Nationalmuseum, Bd. 12), München 1987

Stoehr 1920

A. Stoehr, Deutsche Fayencen, Berlin 1920

Strauss 1966

K. Strauss, Die Kachelkunst des 15. und 16. Jahrhunderts, Straßburg 1966

Strauss 1972

K. Strauss, Die Kachelkunst des 15. und 16. Jahrhunderts, Teil 2, Basel 1972

Strauss 1983

K. Strauss, Die Kachelkunst des 15. - 17. Jahrhunderts in europäischen Ländern, Bd. 3, München 1983

Vorschläge 1986

Vorschläge zur systematischen Beschreibung von Keramik (Kunst und Altertum am Rhein. Führer des Rheinischen Landesmuseums Bonn, Nr. 124), Bonn 1986

Weiss 1970

G. Weiss, Ullstein Fayencebuch. Eine Kultur- und Technikgeschichte der Fayencen mit Markenverzeichnis, Berlin/Frankfurt a.M./Wien 1970

Weiss 1984

G. Weiss, Ullstein Porzellanbuch. Eine Stilkunde und Technikgeschichte des Porzellans mit Markenverzeichnis, Berlin/Frankfurt/Wien 1964

G. Weiss, Keramiklexikon. Praktisches Wissen griffbereit, Berlin/Frankfurt a.M./Wien 1984

Zühlsdorff 1994

D. Zühlsdorff, Porzellan- und Keramik-Report. Markenlexikon 1885-1935, 2. Aufl., Stuttgart 1994

## b) Glas, Email

Andre 1976

J.-M. Andre, Keramik und Glas, Berlin 1976

Ausst. Kat. Berlin

Packeis und Preßglas. Von der Kunstgewerbebewegung zum Deutschen Werkbund, hrsg. vom Berliner Museum der Alltagskultur des 20. Jahrhunderts, Berlin o. J.

Ausst. Kat. Bonn 1988

Phönix aus Sand und Asche. Glas des Mittelalters, bearb. v. E. Baumgartner u. J. Krueger, München 1988

Ausst. Kat. Erfurt 1994

Glasmalerei des 19. Jahrhunderts in Deutschland, Angermuseum Erfurt 1994

Ausst. Kat. Karlsruhe 1980

Glas - Silber. Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Karlsruhe 1980

Ausst. Kat. Köln 1981

Email. Kunst-Handwerk-Industrie. Kölner Stadtmuseum, bearb. v. Werner Schäfke u. a., Köln 1981

Ausst. Kat. Köln, 1988

Glas der Cäsaren, Köln 1988

Balet 1912

L. Balet, Schwäbische Glasmalerei. Kataloge der kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Band II, Stuttgart/Leipzig 1912

Barsali 1980

I.B. Barsali, Europäisches Email, Herrsching 1980

Battie/Cottle 1991

D. Battie/S. Cottle, Sotheby's concise Encyclopedia of Glass, London 1991

Baumgärtner 1981

S. Baumgärtner, Porträtgläser, München 1981

Becksmann 1979

R. Becksmann, Die mittelalterlichen Glasmalereien in Baden und der Pfalz ohne Freiburg i. Br., (Corpus vitrearum medii aevi Deutschland, Bd. 2, Baden und Pfalz, Teil 1) Berlin 1979

Becksmann 1986

R. Becksmann, Die mittelalterlichen Glasmalereien in Schwaben von 1350 bis 1530 ohne Ulm, (Corpus vitrearum medii aevi Deutschland, Bd. 1, Schwaben, Teil 2) Berlin 1986

Bremen 1964

W. Bremen, Die alten Glasgemälde und Hohlgläser der Sammlung Bremen in Krefeld, Köln/Graz 1964

Drahotová/Urbánek 1982

O. Drahotová, G. Urbánek, Europäisches Glas, Hanau 1982

Greiner 1971

K. Greiner, Die Glashütten in Württemberg (Veröffentlichungen zur Geschichte des Glases und der Glashütten in Deutschland 2), Wiesbaden 1971

Hartmann 1997

C. Hartmann, Glasmarken Lexikon, Stuttgart 1997

Hasenohr 1955

C. Hasenohr, Email, Dresden 1955

Klesse/Mayr 1987

B. Klesse/H. Mayr, Veredelte Gläser aus Renaissance und Barock. Sammlung Ernesto Wolf, Wien 1987

Klesse/Mayr 1981

B. Klesse/H. Mayr, Glas vom Jugendstil bis heute. Sammlung Funke-Kaiser, Köln 1981

Klesse/Bock 1973

B. Klesse, G. Reineking von Bock, Glas (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln, Bd. 1), 2. Aufl., Köln 1973.

Lipp 1974

F.C. Lipp, Bemalte Gläser. Volkstümliche Bildwelt auf altem Glas. Geschichte und Technik, München 1974

Mackay 1987

- J. Mackay, Paperweights. Briefbeschwerer aus Glas, 2. Aufl., München 1987
- Mehlmann 1983  
F. Mehlmann, Glas, Freiburg 1983
- Mielke 1977  
H.-P. Mielke, Glasmuseum Wertheim. Führer durch die Bestände, Wertheim 1977
- Moser 1969  
L. Moser, Badisches Glas, (Veröffentlichungen zur Geschichte des Glases und der Glashütten in Deutschland 1) Wiesbaden 1969
- Oesterreicher-Mollwo 1980  
Oesterreicher-Mollwo, Die Glasmacher im Schwarzwald, Freiburg 1980
- Pazaurek/von Philippovich 1976  
G.E. Pazaurek/E. v. Philippovich, Gläser der Empire- und Biedermeierzeit, 2. Aufl., München 1976
- Pazaurek/Spiegl 1982  
G.E. Pazaurek/ W. Spiegl, Glas des 20. Jahrhunderts. Jugendstil. Art-Déco, München 1983
- Pesatova 1968  
Z. Pesatova, Böhmisches Glasgravuren, Prag 1968
- Reinartz 1980  
M. Reinartz, Glas aus dem Schwarzwald. Die Glasabteilung des Heimatmuseums der Stadt Villingen-Schwenningen im Stadtbezirk Schwenningen, Villingen-Schwenningen 1980
- Roche/Courage/Devinoy 1985  
S. Roche/G. Courage/P. Devinoy, Spiegel. Spiegelgalerien, Spiegelkabinette, Hand- und Wandspiegel, Tübingen 1985
- Rott 1925/26  
H. Rott, Beiträge zur Geschichte der oberrheinisch-schwäbischen Glasmalerei, A. Konstanzer Glasmaler und Glasmalerei in der ersten Hälfte des 16. Jh., in: Oberrheinische Kunst 1.1925/26, S. 21-32.
- Rott 1926/27  
H. Rott, Beiträge zur Geschichte der oberrheinisch-schwäbischen Glasmalerei, B. Konstanzer Glasmaler und Glasmalerei im 15. und 16. Jh., in: Oberrheinische Kunst 2.1926/27, S. 123-139, Tf. 60-62.
- Rückert 1986  
R. Rückert, Die Glassammlung des Bayerischen Nationalmuseums München (Bestandskatalog der Hohlgläser von der Spätantike bis um 1900), 2 Bde., München 1986
- Saldern 1965  
German Enameled Glass, New York 1965
- Schack 1976

C. Schack, Die Glaskunst, München 1976

Schebek 1969

E. Schebek, Böhmens Glasindustrie und Glashandel. Quellen zu ihrer Geschichte (1878), Frankfurt/M. 1969 (Reprint)

von Schneider 1949

A. v. Schneider, Die Glasgemälde des Badischen Landesmuseums Karlsruhe, Freiburg 1949

Seewald 1995

P. Seewald, Glas des 17. bis 19. Jahrhunderts. Bestandskatalog des Rheinischen Landesmuseums Trier, Trier 1995

Sellner 1986

C. Sellner, Glas in der Vervielfältigung. Gepreßtes Glas vom Gebrauchsgegenstand zum Kunstobjekt (Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern, Bd. 8), Amberg 1986

Spiegl 1977

W. Spiegl, Glas-Preisverzeichnis 1974-1977, Karlsruhe 1977

Spiegl 1976

W. Spiegl, Böhmisches Gläser, München 1976

Spiegl 1980

W. Spiegl, Glas des Historismus, München 1980

Spiegl 1981

W. Spiegl, Biedermeier-Gläser, München 1981

Spiegl 1983

W. Spiegl, Glas (Battenberg Antiquitäten Katalog), 3. Aufl., München 1989

Strasser/Spiegl 1989

R. Strasser, W. Spiegl, Dekoriertes Glas. Renaissance bis Biedermeier; Meister und Werkstätten, München 1989

Weiß 1966

G. Weiß, Ullstein Gläserbuch. Eine Kultur- und Technikgeschichte des Glases, Berlin/Frankfurt a.M./Wien 1966

Wetzel 1986

W. Wetzel, Glas aus Offenburg, Offenburg 1986

Wohleb 1950

J. L. Wohleb, Aus der Geschichte der fürstenbergischen Glashütten, Donaueschingen 1950

### c) Gold-, Silber-, Zinn-, Eisen- und Schmiedekunst

Ausst. Kat. Freiburg 1964

Barocke Goldschmiedekunst aus den Kirchen der Freiburger Erzdiözese. Augustinermuseum, Freiburg i.Br. 1964

Ausst. Kat. Konstanz 1985

Gold und Silber aus Konstanz, Meisterwerke der Goldschmiedekunst des 13.-18. Jahrhunderts, bearb. v. E. Gleichenstein/Ch. A. Graf Douglas, Konstanz 1985

Aichele/Heger/Weyhreter 1987

F. Aichele, W. Heger u. D. Weyhreter, Gienger Zinngefäße, Giengen 1987

Brachert 1958

T. Brachert, Der schwäbische Eisenkunstguß, Wasseralfingen 1958

Braun 1932

J. Braun, Das christliche Altargerät in seinem Sein und seiner Entwicklung, München 1932

Baur-Heinhold 1985

M. Baur-Heinhold, Schmiedeisene Grabkreuze, 2. Aufl., München 1985

Canz 1977

S. Canz, Schlüssel, Schlösser, Beschläge, Wuppertal 1977

Divis 1991

J. Divis, Silberstempel aus aller Welt, Augsburg 1991

Divis 1989

J. Divis, Goldstempel aus aller Welt, 2. Aufl., Hanau 1989

Dombi/Höfler/Loschek 1982

I. Dombi/B. Höfler/I. Loschek, Bruckmanns Silber-Lexikon, München 1982 1982

Domdey-Knödler 1986

H. Domdey-Knödler, Silber, Europäische Silberarbeiten aus dem 16. bis 19. Jahrhundert, Augsburg 1990

Duhamel Du Monceau

H. Duhamel Du Monceau, Die Schlösserkunst, Hannover o. J.

Egger 1975

G. Egger, Beschläge und Schlösser an alten Möbeln, München 1975

Elbern 1988

V. H. Elbern, Goldschmiedekunst des frühen Mittelalters, Darmstadt 1988

Förschner 1978

G. Förschner, Kleinkunst in Silber, Schraubtaler und Schraub-Medaillen, Frankfurt/M. 1978

Fritz 1982

J. Fritz, Goldschmiedekunst der Gotik in Mitteleuropa, München 1982

Gruber 1982

A. Gruber, Gebrauchssilber des 16. bis 19. Jahrhunderts, Würzburg 1982

Häcker 1941

O. Häcker, Schwäbische Erzgießerei, in: Mitteilungen des Vereins Kunst und Altertum in Ulm und Oberschwaben 31, 1941, S. 4 - 51.

Haedeke 1983

H.-U. Haedeke, Zinn, 3. Aufl., München 1983

Hammer/Michelsberger/Schremm 1984

W. Hammer/K. Michelsberger/W. Schremm, Deutsche Gußeisenöfen u. Herde, Neu-Ulm 1984

Hering-Mitgau 1973

M. Hering-Mitgau, Barocke Silberplastik in Südwestdeutschland, Weißenhorn 1973

Hernmark 1978

C. Hernmark, Die Kunst der europäischen Gold- und Silberschmiede von 1450-1830, München 1978

Hintze 1921-1931

E. Hintze, Die deutschen Zinggiesser und ihre Marken, 7 Bde., Leipzig 1921-1931, Reprint Aalen 1964

Hölzel 1983

Th. Hölzel, Abbildungen von Schlosserwerken im neuesten Wiener, Pariser und Londoner Geschmack (1831), Hannover 1983

Höver 1982

O Höver, Das Eisenwerk. Die Kunstformen des Schmiedeeisens vom Mittelalter bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts

Johannsen 1953

O. Johannsen, Geschichte des Eisens, 3. Aufl., Düsseldorf 1953

Julier 1980

J. Julier, Schmiedeeisen, Herrsching 1980

Katalog Ofenplatten 1934

Katalog der eisernen Ofenplatten im Städtischen Augustinermuseum in Freiburg i. Br., in: Oberrheinische Kunst 6, 1934, S. 171 - 178

Kippenberger 1928

A. Kippenberger, Die Kunst der Ofenplatten, dargestellt an der Sammlung des Vereins deutscher Eisenhüttenleute in Düsseldorf, Düsseldorf 1928

Kippenberger 1931

A. Kippenberger, Die deutschen Meister des Eisengusses im 16. Jahrhundert, Marburg 1931

Kippenberger 1973

A. Kippenberger, Die Kunst der Ofenplatten, dargestellt an der Sammlung des Vereins deutscher Eisenhüttenleute in Düsseldorf, 2. erweiterte u. neubearbeitete Auflage, Düsseldorf 1973

Klein 1920

W. Klein, Geschichte des Gmünder Goldschmiedegewerbes, Stuttgart 1920

Kohlhausen 1968

H. Kohlhausen, Nürnberger Goldschmiedekunst des Mittelalters und der Dürerzeit 1240 bis 1540, Berlin 1968

Krauth/Meyer 1984

Th. Kraut/F.S. Meyer, Die Kunst- und Bauschlosserei (2. Aufl. 1897), Hannover 1984

Kühn 1982

F. Kühn, Geschmiedetes Eisen, 15. Aufl., Tübingen 1982

Lehmann 1984

W. Lehmann, Eisenöfen. Entwicklung, Form, Technik, München 1984

Meinz 1987

M. Meinz, Schönes altes Silber (Kaysers Handbuch für Sammler und Liebhaber), 2. Aufl., Gütersloh 1987

Metzger 1986

M. Metzger, Die Kunstschlosserei (1927), Hannover 1986

Mory/Pichelkastner/Höfler 1977

L. Mory/E. Pichelkastner/B. Höfler, Bruckmanns Zinn-Lexikon, München 1977

Nadolski 1983

D. Nadolski, Altes Gebrauchszinn, Gütersloh 1983

Nadolski 1986

D. Nadolski, Zunftzinn. Formenvielfalt und Gebrauch bei Fest und Alltag, München 1986

Overzier 1987

C. Overzier, Deutsches Silber 1550-1850, München 1987

Pankofer 1984

H. Pankofer, Schlüssel und Schloß. Schönheit, Form und Technik im Wandel der Zeiten, 4. Aufl., München 1984

Pazaurek 1912

G.E. Pazaurek, Alte Goldschmiedearbeiten aus schwäbischen Kirchenschätzen, Tübingen 1912

Pesch 1983

D. Pesch, Herdgußplatten. Bestandskatalog (Führer und Schriften des Rheinisches Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern, Bd. 23), Köln 1982

Pickford 1989

I. Pickford, Jackson's Silver & Gold Marks of England, Scotland & Ireland, 3. Aufl., Suffolk 1989

Pötz 1988

C.H. Pötz, Wetterfahnen, 2. Aufl., München 1988

Rosenberg 1922-1928

M. Rosenberg, Der Goldschmiede Merkzeichen, 4. Bde., 3. erw. u. ill. Aufl., Frankfurt/M. 1922-1928

Rosenberg 1972

M. Rosenberg, Geschichte der Goldschmiedekunst auf technischer Grundlage, 1972

Schlegel 1963

F.W. Schlegel, Kulturgeschichte der Türschlösser, Duisburg 1963

Schmirler 1988

O. Schmirler, Werk und Werkzeug des Kunstschmieds, 2. Aufl., Tübingen 1988

Schneider 1983

H. Schneider, Die Zinngiesser in der Schweiz und ihre Marken, Freiburg i. B. 1983

v. Schneider 1942

A. v. Schneider, Katalog der eisernen Ofenplatten und Plattenöfen des Badischen Landesmuseums in Karlsruhe, in: Oberrheinische Kunst 10.1942, S. 105 - 111.

Seling 1980

H. Seling, Die Kunst der Augsburger Goldschmiede 1529-1868, 3 Bde., München 1980

Stará 1987

D. Stará, Zinnmarken aus aller Welt, 2. Aufl., Hanau 1987

Steingraber 1966

E. Steingraber, Der Goldschmied. Vom alten Handwerk der Gold- und Silberarbeiter (Bibliothek des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg zur deutschen Kunst- und Kulturgeschichte 27), München 1966

Wacha 1984

G. Wacha, Zinn und Zinngießer in den Ländern Mitteleuropas, München 1984

Wietek 1964

G. Wietek, Altes Gerät für Feuer und Licht, 1964

Wühr 1961

H. Wühr, Altes Zinn, Darmstadt 1961

#### d) Bronze, Kupfer, Messing

Dube 1963

W.-D. Dube, Süddeutsche Bronzemöser, 1963

van Falke/Meyer 1935

O. van Falke/E. Meyer, Bronzegeräte des Mittelalters. Romanische Leuchter und Gefäße, Gießgefäße der Gotik, 1935

Hempel 1984

G. Hempel, Lampen, Leuchter, Licht (Katalog des Österreichischen Museums für Volkskunde), Wien 1984

Hillenbrand 1991

G. Hillenbrand, Bronze-Signaturen und Gießereimarken, Augsburg 1991

Houart 1982

V. Houart, Miniatursilber. Modelle und Spielzeug als Sammlerobjekte, München 1982

Kramer 1986

K. Kramer, Glocken in Geschichte und Gegenwart, Karlsruhe 1986

Launert 1990

E. Launert, Der Mörser. Geschichte und Erscheinungsbild eines Apothekengerätes. Materialien, Formen, Typen, München 1990

Lichter 1987

Lichter und Leuchter. Entwicklungsgeschichte und Technik eines alten Kulturgutes (Festgabe zum 75-jährigen Geschäftsjubiläum der Trilux-Lenze GmbH und Co KK), Arnsberg 1987

Lockner 1982

Lockner, Messing. Ein Handbuch über Messinggerät des 15.-17. Jahrhunderts, München 1982

Montagu 1974

J. Montagu, Bronzen, 1974

Ottomeyer/Pröschel 1986

H. Ottomeyer/P. Pröschel, Vergoldete Bronzen. Die Bronzearbeiten des Spätbarock und Klassizismus, 2 Bde., München 1986

Peltzer 1909

R.A. Peltzer, Geschichte der Messingindustrie und der künstlerischen Arbeiten in Messing in Aachen und in den Ländern zwischen Maas und Rhein von der Römerzeit bis zur Gegenwart, 1909

Rebske 1962

E. Rebske, Lampen, Laternen, Leuchten, Stuttgart 1962

Schilling 1987

M. Schilling, Glocken. Gestalt, Klang und Zier, Dresden/München 1987

Thurm 1985

S. Thurm, Baden (Deutscher Glockenatlas, Bd. 4), München/Berlin 1985

Thurm 1959

S. Thurm, Württemberg und Hohenzollern (Deutscher Glockenatlas, Bd. 1), München/Berlin 1985

Verster 1966

A.J.G. Verster, Bronze. Altes Gerät aus Bronze, Messing und Kupfer, 1966

Wietek 1964

G. Wietek, Altes Gerät für Feuer und Licht, 1964

Wechsler 1983

S. Wechsler, Lampen, Leuchten und Laternen, München 1983

Wirtler 1991

U. Wirtler, Lampen, Leuchten und Laternen. Die Bestände des Kölnischen Stadtmuseums, Köln 1991

Wiswe 1979

M. Wiswe, Hausrat in Kupfer und Messing, München 1979

## e) Möbel, Schnitzkunst

Augst 1984

E. Augst, Deutsche Möbelgeschichte. Stilkunde - von der Romanik bis zur Neuzeit, Wiesbaden 1984

Ausst. Kat. Stuttgart 1985

Barockmöbel aus Württemberg und Hohenlohe 1700 bis 1750, Württ. Landesmuseum Stuttgart, Stuttgart 1985

Bahns 1991

J. Bahns, Biedermeier-Möbel. Entstehung, Zentren, Typen, 2. Aufl., München 1991

Bahns 1991

J. Bahns, Zwischen Biedermeier und Jugendstil. Möbel im Historismus, 2. Aufl., München 1991

Dietrich 1989

- G. Dietrich, Möbel. (Bildführer kunsthandwerklicher Techniken, Bd. 1), Köln 1989.
- Dietrich 1986  
G. Dietrich, Schreibmöbel. Vom Mittelalter bis zur Moderne, München 1986
- Dobler 1992  
U. Dobler, Barockmöbel. Bürgerliche Möbel aus zwei Jahrhunderten (Battenberg Antiquitäten-Kataloge), Augsburg 1992
- Eckstein 1977  
H. Eckstein, Der Stuhl. Funktion, Konstruktion, Form, München 1977
- Egger 1975  
G. Egger, Beschläge und Schlösser an alten Möbeln, München 1975
- Ehret 1986  
G. Ehret, Deutsche Möbel des 18. Jahrhunderts, München 1986
- von Falke 1924  
O. Von Falke, Deutsche Möbel des Mittelalters und der Renaissance (Bauformen-Bibliothek, Bd. 20), Stuttgart 1924
- Feulner 1980  
A. Feulner, Kunstgeschichte des Möbels (Propyläen Kunstgeschichte, Sonderband 2), Berlin 1980
- Flade 1986  
H. Flade Intarsia. Europäische Einlegekunst aus sechs Jahrhunderten, München 1986
- Fuchs 1975  
C.L. Fuchs, Die Innenraumausstattung und Möblierung des Schwetzingen Lustschlosses im 18. und 19. Jahrhundert, Diss. Heidelberg 1975
- Haaff 1992  
R. Haaff, Gründerzeit. Möbel und Wohnkultur, Westheim 1992.
- Hayward 1980  
C. Hayward, Englische Möbel. Echt - kopiert - gefälscht, München 1980
- Halbgewachs 1936  
H. Halbgewachs, Der süddeutsche Schrank des 16. und 17. Jahrhunderts, Diss. Heidelberg 1936
- Himmelheber 1987  
G. Himmelheber, Kleine Möbel. Modell-, Andachts- und Kassettenmöbel vom 13. bis 20. Jahrhundert, 2. Aufl., München 1987
- Himmelheber 1988  
G. Himmelheber, Deutsche Möbelvorlagen 1800-1900, München 1988
- Himmelheber 1991  
G. Himmelheber, Biedermeiermöbel, 2. Aufl., München 1991

Kossatz 1954

G. Kossatz, Die Kunst der Intarsia, 1954

Kreisel/Himmelheber 1968-1973

H. Kreisel/G. Himmelheber, Die Kunst des deutschen Möbels, 3. Bde., 2. u. 3. Aufl., München 1981 - 1983

Metzger 1988

M. Metzger, Holzbildhauerei und Holzschnitzerei (1919), Hannover 1988

Meyer/Graul 1981

A. Meyer/R. Graul, Tafeln zur Geschichte der Möbelformen, Leipzig 1902-1909 (Reprint Hannover 1981)

Möbel-Lexikon

Bruckmanns Möbel-Lexikon, München o.J.

Möller 1956

L. Möller, Der Wrangelschrank und die verwandten süddeutschen Intarsienmöbel des 16. Jahrhunderts, Berlin 1956

Nagel 1987

G. Nagel, Möbel, München 1987

Pressler/Straub 1986

R. Pressler/R. Straub, Biedermeier-Möbel, 3. Aufl., München 1991

Ottomeyer 1990

Ottomeyer Hans, Zopf- und Biedermeiermöbel, München 1990

Ottillinger 1990

E. Ottillinger, Korbmöbel, Salzburg/Wien 1990

Schwarze 1977

W. Schwarze, Antike deutsche Möbel. Bürgerliche und rustikale Möbel in Deutschland; 1700 bis 1840, 2. Aufl., Wuppertal 1977

Steinwand 1923

K. Steinwand, Bürgerliche Möbel im neuzeitlichen Stil. Mustergültige Entwürfe für Möbel aller Art ..., 3. Aufl., Leipzig 1923

Sturm-Godramstein 1972

H. Sturm-Godramstein, Kinderwagen gestern und heute, Oberursel 1972

White/Robertson 1992

A. White/B. Robertson, Möbelstilkunde. Ein Bildlexikon, München 1992

v. Zglinicki 1979

F. v. Zglinicki, Die Wiege. Volkskundl., kulturgeschichtl., kunstwissenschaftl., medizinhistorisch, Regensburg 1979

## f) Mode und Textilkunst

Adebahr-Dörel/Volker/Volker 1990

L. Adebahr-Dörel/L. Volker/U. Volker, Von der Faser zum Stoff. Textile Werkstoff und Warenkunde, 30. Aufl., Hamburg 1990

Ausst. Kat. Bad Homburg 1985

Gutbehütet, Bad Homburg 1985

Ausst. Kat. Bochum 1988

Zum Beispiel Schuhe. Vom bloßen Fuß zum Stöckelschuh. Eine Kulturgeschichte der Fußbekleidung, Museum Bochum, Gießen 1988

Ausst. Kat. Frankfurt 1988

Die zweite Haut. Zur Geschichte der Unterwäsche, Historisches Museum Frankfurt, Frankfurt a.M. 1988

Ausst. Kat. Hamburg 1991

Voilà. Glanzstücke historischer Moden 1750-1960. Katalog zur Ausstellung im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg, München 1991

Ausst. Kat. Hamburg 1994

Déjà Vu. 1950-1990, Katalog zur Hamburger Ausstellung, Heidelberg 1994

Ausst. Kat. Karlsruhe 1989

Der Fächer - Spiegel der Koketterie. Ein Kunst geboren unter dem Einfluß Ostasiens, München 1989

Ausst. Kat. Köln 1991

200 Jahre Mode. Kleider vom Rokoko bis heute, Museum für angewandte Kunst Köln, Köln 1991

Ausst. Kat. Krefeld 1979

Samte. Textilmuseum Krefeld 1979

Ausst. Kat. München 1985

Fächer. Kunst und Mode aus fünf Jahrhunderten. Bayer. Nationalmuseum München, München 1985

Ausst. Kat. München 1984

Von Kopf bis Fuß. Kopfbedeckungen aus der Textilsammlung des Münchener Stadtmuseums vom 18. Jahrhundert bis 1984, München 1984

Ausst. Kat. München 1991

Schuhe. Vom späten Mittelalter bis zur Gegenwart. Bayer. Nationalmuseum München, München 1991

Biedrzynski 1975

E. Biedrzynski, Bruckmann's Teppich Lexikon, München 1975

von Boehn 1963

M. v. Boehn, Die Mode, 8 Bde., München 1963

Boehn 1986

M. v. Boehn, Die Mode, 2 Bde., 3. Aufl. München 1986

Bolten 1965

H. Bolten, Das illustrierte Gewebe-Lexikon, Herford 1965

Braun 1926

J. Braun, Die liturgischen Paramente in Gegenwart und Vergangenheit. Ein Handbuch der Paramentik, Freiburg i.Br. 1926

Braun-Ronsdorf 1963

M. Braun-Ronsdorf, Modische Eleganz. Europäische Kostümgeschichte von 1789-1929, München 1963

Bruhn/Tilke 1941

W. Bruhn/M. Tilke, Das Kostümwerk, Berlin 1941

Brost 1984

H. Brost, Kunst und Mode. Eine Kulturgeschichte vom Altertum bis heute, Stuttgart 1984

Bridgeman/Drury 1978

H. Bridgeman/E. Drury, Geschichte der Textilkunst, Ravensburg 1978

Clabburn 1978

P. Clabburn, The Needleworker's Dictionary, New York 1978

Collingwood 1988

P. Collingwood, Textile Strukturen. Eine Systematik der Techniken aus aller Welt, Bern/Stuttgart 1988

Deutsches Ledermuseum 1980

Deutsches Ledermuseum, Deutsches Schuhmuseum, Katalog, Offenbach 1980

Dillmont 1983

T. de Dillmont, Enzyklopädie der Handarbeiten (Überarbeitetes Reprint von 1886), Ravensburg 1983

Foltin 1963

H.-F. Foltin, Die Kopfbedeckungen und ihre Bezeichnungen im Deutschen (Beiträge zur deutschen Philologie, Bd. 26), Gießen 1963

Fritzsche 1989

L. Fritzsche, Illustriertes Servietten-Album, (Reprint der Ausgabe von 1905) Hannover 1989

Gantzhorn 1990

V. Gantzhorn, Der christlich orientalische Teppich. Eine Darstellung der ikonographischen und ikonologischen Entwicklung von den Anfängen bis zum 18. Jahrhundert, Köln 1990

Gockerell 1978

N. Gockerell, Gestrickt, gestickt, gedruckt. Musterstücke aus vier Jahrhunderten, München 1978

Goebel 1923

H. Goebel, Wandteppiche. Teil 1, Bd. 2, Leipzig 1923

Goebel 1933

H. Goebel, Wandteppiche. Teil 3, Bd. 1, Berlin 1933

Grönwoldt 1993

R. Grönwoldt, Stickereien von der Vorzeit bis zur Gegenwart, München 1993

Hecht 1961

E. Hecht, Welches Gewebe ist das? -2. Aufl., Stuttgart, 1961

Heinz 1963

D. Heinz, Europäische Wandteppiche, 1963

Hochfelden/Niedner 1983

B. Hochfelden/M. Niedner, Das Buch der Wäsche, Leipzig 1910 (Reprint Hannover 1998)

Graff-Höfgen 1983

G. Graff-Höfgen, Die Spitze. Ein Lexikon zur Spitzenkunde, München 1983

Hofer 1984

A. Hofer, Textil- und Modelexikon, Frankfurt/M. 1984

Jacques 1942

R. Jacques, Deutsche Textilkunst, Berlin 1942

Jedding-Gesterling 1988

M. Jedding-Gesterling (Hrsg.), Die Frisur. Eine Kulturgeschichte der Haarmode von der Antike bis zur Gegenwart, München 1988

Klever 1984

U. Klever, Spazierstöcke. Zierde, Werkzeug und Symbol, München 1984

König/Schuppiser 1958

R. König/W. Schuppiser (Hrsg.), Die Mode in der menschlichen Gesellschaft, Zürich 1958

Kühnel 1992

H. Kühnel, Bildwörterbuch der Kleidung und Rüstung. Vom alten Orient bis zum ausgehenden Mittelalter, Stuttgart 1992

Kybalova/Lamarova 1975

L. Kybalova/M. Lamarova, Das große Bilderlexikon der Mode, Gütersloh/Berlin/München 1975

Landgraf

O. Landgraf, Oldtimer-Nähmaschinen, Dittelbrunn o.J.

Larass 1988

E. Larass, Mode, Tracht, Kostüm. Bücher, Zeitschriften und Druckgrafik der Sammlung Eva Larass, 3. Aufl., Ober-Ramstadt 1988

Liebert 1987

E. Liebert, Schiffchen-Arbeiten, Hannover 1987

Loschek 1994

I. Loschek, Reclams Mode- und Kostümlexikon, 3. Aufl., Stuttgart 1994

Loschek 1993

Loschek, Accessoires. Symbolik und Geschichte, München 1993

Markowsky 1976

B. Markowsky, Europäische Seidengewebe des 13. bis 18. Jh. (Katalog des Kunstgewerbemuseums Köln), Köln 1976

Matthes 1979

M. Matthes, Textil-Fachwörterbuch, 4. Aufl., Berlin 1985

Meyer 1984

M. Meyer, Das Kostüm auf niederländischen Bildern. Zum Modewandel im 17. Jahrhundert, Diss. Münster 1984

Meyer-Heisig 1956

E. Meyer-Heisig, Weberei, Nadelwerk, Zeugdruck, München 1956

Mode-Katalog Wertheim 1979

Mode-Katalog Warenhaus A. Wertheim, Berlin (1903/04), Hildesheim, New York 1979 (Reprint)

Möller 1986

H. Möller, Stil-, Frisurenkunde, Hamburg 1986

Niedner 1987

M. Niedner, Hardanger Stickerei, Hannover 1987

Niedner 1987

M. Niedner, Filet-Arbeiten, Hannover 1987

Niedner 1993

M. Niedner, Beyers großes Lehrbuch der Wäsche, Leipzig 1927, Reprint Augsburg 1993

Nienholdt 1962

E. Nienholdt, Kostüme des 16. und 17. Jahrhunderts, Braunschweig 1962

Nixdorff/Müller 1983

H. Nixdorff/H. Müller, Weiße Westen - Rote Roben. Von den Farbordnungen des Mittelalters zum individuellen Farbgeschmack, Berlin 1983

Peacock 1991

Kostüm und Mode - das Bildhandbuch, Bern/Stuttgart 1991

v. Reden 1988

G. v. Reden, Ausschnitt-Stickerei, Richelieu-Stickerei (1920) Hannover 1988 (Reprint)

v. Reden 1988

G. v. Reden, Hedebo-Stickereien (1913), Hannover 1988 (Reprint)

Reineking v. Bock 1989

G. Reineking v. Bock, Gewebe (Bildführer kunsthandwerklicher Techniken, Bd. 4), Köln 1989

Rossi 1989

F. Rossi, Brillen. Vom Leseglas bis zum modischen Accessoire, München 1989

Schmidt 1958

H. Schmidt, Alte Seidenstoffe, 1958

Schneider 1975

J. Schneider, Textilien (Bestandskatalog des Schweizerischen Landesmuseums), Zürich 1975

Schürenberg 1998

S. Schürenberg, Glasperlenarbeiten, Taschen und Beutel, München 1998

Schuette/Müller-Christensen 1963

M. Schuette/S. Müller-Christensen, Das Stickereiwerk, Tübingen 1963

Schuette 1981

M. Schuette, Alte Spitzen. Nadel- und Klöppelspitzen, 5. Aufl., München 1981

Spiegel 1990

B. Spiegel, Textilthesaurus, Teil 1: Inventarisierung, Fasern, Garne, textile Flächengebilde, Veredlung, Ziertechnik, hrsg. von der Landesstelle für die Betreuung der nicht staatlichen Museen in Bayern, -München 1990

Thiel 1989

E. Thiel, Geschichte des Kostüms. Die europäische Mode von den Anfängen bis zur Gegenwart, 8. Aufl., Wilhelmshafen 1989

Thornton 1965

P. Thornton, Baroque und Rococo Silks, London 1965

Tietzel 1988

B. Tietzel, Geschichte der Webkunst. technische Grundlagen und künstlerische Traditionen, Köln 1988

Trauberger 1987

T. Trauberger, Handbuch der Spitzenkunde (1894), Hannover 1987

Weber 1986

Schuhe. Drei Jahrtausende in Bildern, 3. Aufl., Stuttgart/Aarau 1986

Weber 1987

H. Weber, Kreuzstich-Arbeiten, Hannover 1987

Weber 1988

H. Weber, Weiß-Stickerei (1920), Hannover 1988

Wilckens 1991

L. v. Wilckens, Die textilen Künste. Von der Spätantike bis um 1500, München 1991

Wolter 1988

G. Wolter, Die Verpackung des männlichen Geschlechts. Eine illustrierte Kulturgeschichte der Hose, Marburg 1988

## g) Schmuck, Steinschnitt, Elfenbein, Bernstein, Perlmutter, Alabaster

Brandt 1968/75

E. Brandt, Antike Gemmen in deutschen Sammlungen, 4 Bde., Wiesbaden 1968-1975

Ausst. Kat. Erbach 1975

H. W. Hegemann, Ostpreußisches Gold - Arbeiten aus Bernstein, Deutsches Elfenbeinmuseum, Erbach 1975

Ausst. Kat. Erbach

H. W. Hegemann, Europäische Elfenbeinkunst vom Fin de Siècle bis zum Art Deco, Deutsches Elfenbeinmuseum, Erbach 1978

Bachofen-Echt 1949

H. Bachofen-Echt, Der Bernstein und seine Einschlüsse, Wien 1949

Barth 1903

H. Barth, Schmuck- und Edelsteinkunde, 2 Bde., Berlin 1903

Bott 1972

G. Bott, Ullstein Juwelenbuch. Abendländischer Schmuck von der Antike bis zur Gegenwart, Berlin, Frankfurt/M., Wien 1972

Carra 1980

M. Carra, Elfenbein, Herrsching 1980

Cadour/Joppien 1985  
A. Chadour/R. Joppien, Schmuck (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln, Bd. 10), Köln 1985

Dennert/Heller/Schneider 1977  
W. Dennert/C. Heller/I. Schneider, Bruckmanns Handbuch des Schmucks, München 1977

Dewiel 1976  
L. Dewiel, Antiquitäten - Schmuck, München 1976

Egger 1984  
G. Egger, Bürgerlicher Schmuck. 15. bis 20. Jahrhundert, München 1984

Els 1972  
G. Els, Handlexikon Schmucksteine, Edelmetalle, Perlen, 1972

Gaborit-Chopin 1978  
D. Gaborit-Chopin, Elfenbeinkunst im Mittelalter, Berlin 1978

Grünn 1963  
H. Grünn, Perlmutterkunst in alter und neuer Zeit, Wien 1963

Hahnloser/Brugger-Koch 1985  
H. Hahnloser/S. Brugger-Koch, Corpus der Hartsteinschliffe des 12.-15. Jahrhunderts, Berlin 1985

v. Hase 1977  
U. v. Hase, Schmuck in Deutschland und Österreich 1895-1914, München 1977

Hilpke 1956  
H. Hilpke, Handbuch der Graveure, Ziseleure und Gürtler. Material, Werkzeuge und Arbeitsmethoden, Stuttgart 1956

Holm 1984  
E. Holm, Glasperlen. Mythos, Schmuck und Spielereien aus fünf Jahrtausenden, München 1984

Joppien 1989  
R. Joppien, Schmuck (Bildführer kunsthandwerklicher Tätigkeiten, Bd. 2), Köln 1989

Marquardt 1983  
B. Marquardt, Schmuck. Klassizismus und Biedermeier 1780-1850, Deutschland, Österreich, Schweiz, München 1983

Pazaurek 1937  
G.E. Pazaurek, Perlmutter, Berlin 1937

v. Philippovich 1982  
E. v. Philippovich, Elfenbein, 2. Auflage, München 1982

Rothmüller 1985

H. Rothmüller, Schmuck und Juwelen, München 1985

Schönberger 1937

G. Schönberger, Alabasterplastik, 1937

Schumann 1986

W. Schumann, Edelsteine und Schmucksteine (BLV Bestimmungsbuch), 5. Auflage, München/Wien/Zürich 1986

Ward/Cherry/Gere/Cartlidge 1981

A. Ward/J. Cherry/Ch. Gere/B. Cartlidge, Der Ring im Wandel der Zeit, München 1981

## h) Spielzeug, Puppen

Allen/Hoverstadt 1985

A. Allen/J. Hoverstadt Glanzbilder und Oblaten München 1985

Ausst. Kat. Berlin 1977

Ausst. Kat. Berlin 1977

Puppe, Fibel, Schießgewehr. Das Kind im kaiserlichen Deutschland, Akademie der Bildenden Künste Berlin, Berlin 1977

Ausst. Kat. Frankfurt 1984

Spielen und Lernen. Spielzeug und Kinderleben in Frankfurt 1750-1930, Frankfurt/M. 1984

Ausst. Kat. Karlsruhe 1985

Autos, Schiffe, Zeppeline, Eisenbahn und Dampfmaschine. Die Welt im Spielzeug. Badisches Landesmuseum, Karlsruhe 1985

Ausst. Kat. Karlsruhe 1986

Die Küche. Puppenwelt und Wirklichkeit. Badisches Landesmuseum, Schloß Bruchsal, Karlsruhe 1986

Ausst. Kat. Kassel 1984

Auto, Lok & Dampfmaschine. Die Welt im Spielzeug. Staatliche Kunstsammlungen Kassel, Kassel 1984

Ausst. Kat. München 1976

Aus Münchner Kinderstuben 1750-1930, Münchner Stadtmuseum, München 1976

Ausst. Kat. München 1981

Die Welt aus Blech. Mechanisches Spielzeug aus zwei Jahrhunderten, Stadtmuseum München 1981

Ausst. Kat. München 1987

Vater, Mutter, Kind. Bilder und Zeugnisse aus zwei Jahrhunderten, Münchner Stadtmuseum, München 1987

Ausst. Kat. Nürnberg 1985

Spiel, Spiele, Kinderspiele, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Nürnberg 1985

Bach 1989

J. Bach, Internationales Handbuch der Puppenmarken. Ein Puppenbestimmungsbuch, München 1989

Bachmann 1932

K. Bachmann, Die Spielkarten. Ihre Geschichte in 15 Jahrhunderten, 1932

Bachmann/Hausmann 1988

Das große Puppenbuch, 5. Aufl., München 1988

Baecker/Wagner 1991

C. Baecker/B. Wagner, Blechspielzeug, Eisenbahnen. Von den Anfängen, bis zum Beginn der kleinen Spur, Augsburg 1991

Baecker/Väterlein 1982

C. Baecker/Ch.F. Väterlein, Vergessenes Blechspielzeug, Frankfurt a.M. 1982

Baecker/Haas/Jeanmaire 1976

C. Baecker/D. Haas/C. Jeanmaire, Märklin. Technisches Spielzeug im Wandel der Zeit, Bd. 1 - 10, Frankfurt/M. 1976 ff.

Buhler 1978

M. Buhler, Spielzeug zum Aufziehen, Frankfurt/M. 1978

Cieslik/Cieslik 1989

J. Cieslik/M. Cieslik, Ciesliks Lexikon der deutschen Puppenindustrie. Marken, Daten, Fakten, 2. Aufl., Jülich 1989

Cieslik/Cieslik 1989

J. Cieslik/M. Cieslik, Ciesliks Puppenbestimmungsbuch. Erkennen und entschlüsseln, 3. Aufl., Jülich 1989

Cieslik/Cieslik 1979

J. Cieslik/M. Cieslik, Puppen. Europäische Puppen 1800 - 1930, München 1979

Coleman 1975

D. Coleman, The Collectors Encyclopedia of Dolls' Clothes, New York 1975

Coleman 1968

D. Coleman, The Collectors Encyclopedia of Dolls, New York 1968

Dröscher 1982

E. Dröscher, Puppen im Wandel der Zeit, München 1982

Ehret/Heuss-Gräferhahn 1985

G. Ehret/K. Heuss-Gräferhahn, Puppen, München 1985

Emde-Naegelsbach 1988

B. Emde-Naegelsbach, Spielzeug. Ein Überblick über die Entwicklung und Vielfalt des Spielzeugs, München 1988

German toys 1985

German toys. Universal Spielzeugkatalog 1924-1926, Cumberland 1985

Gröber/Metzger 1965

K. Gröber/J. Metzger, Kinderspielzeug aus alter Zeit, 2. Aufl., Hamburg 1965

Heinold/Rau 1988

E. Heinold/H.J. Rau, Holzspielzeug aus aller Welt, Weingarten 1988

Hoffmann 1972

D. Hoffmann, Die Welt der Spielkarte, München 1972

Huber 1988

R. Huber, Blechspielzeug. Autos, Motorräder, München 1988

Huber 1990

R. Huber, Schuco. Vollständiger Katalog aller Modelle seit 1912, Augsburg 2. Aufl. 1991

Jäger 1986

A. Jäger, Haustöchterchens Kochschule für Spiel und Leben, Ravensburg 1986

Kaiser/Baecker 1983

W. Kaiser/C. Baecker, Blechspielzeug, Dampfspielzeug, München 1983

Kebbel 1978

H. Kebbel/R. Kebbel, Bruckmanns Handbuch der Zinnfiguren, München 1978

Korff 1979

G. Korff, Puppenstuben als Spiegel bürgerlicher Wohnkultur, in: Wohnen im Wandel, Wuppertal 1979

Kurtz 1983

H. Kurtz, Spielwaren und Puppen. Verkaufskatalog 1912, Ravensburg 1983 (Reprint)

Leinweber 1985

U. Leinweber, Die kleine Figur. Geschichte in Masse und Zinn (Schriften zur Volkskunde 3), Kassel 1985

Leske 1875

M. Leske, Illustriertes Spielbuch für Mädchen, Leipzig 1875

Niedner/Weber 1988

M. Niedner/H. Weber, Puppen-Kleidung (1916), Hannover 1988,

Noschka/Knerr 1986

A. Noschka/G. Knerr, Bauklötze staunen. Zweihundert Jahre Geschichte der Baukästen, München 1986

Ortmann 1976

E. Ortmann, Zinnfiguren einst und jetzt, 2. Aufl., Leipzig 1976

Piekarek 1981

O. Piekarek, Holzspielzeug, Berlin 1981

Pieske 1979

Ch. Pieske (Hrsg.), Schönes Spielzeug aus alten Nürnberger Musterbüchern, München 1979

Reinelt 1985

S. Reinelt, Puppenküche und Puppenherd in drei Jahrhunderten, Weingarten 1985

Reinelt 1988

S. Reinelt, Puppen und Spielzeug aus Zelluloid, Weingarten 1988

Roer 1981

H. H. Roer, Bleisoldaten, München 1981

Spielzeug-Musterbuch 1979

Sonneberger Spielzeugmusterbuch, Leipzig 1979 (Reprint)

Stille 1985

E. Stille, Puppenküchen 1800-1980, Nürnberg 1985

Struckmeier/Metz 1988

F.K. Struckmeier/G. Metz, Alte Münzautomaten, München 1988

Vogel 1981

H. Vogel, Bilderbogen, Papiersoldat, Würfelspiel und Lebensrad. Volkstümliche Graphik für Kinder aus fünf Jahrhunderten, Würzburg 1981

Wiedemann 1979

J. Wiedemann, Herzblättchens Zeitvertreib. Alte Kinder- und Jugendbücher, Berlin 1979

Wilckens 1978

L. v. Wilckens, Das Puppenhaus. Vom Spiegelbild des bürgerlichen Hausstandes zum Spielzeug für Kinder, München 1978

Wilckens 1956

L. V. Wilckens, Tageslauf im Puppenhaus, München 1956

Williams 1977

G.R. Williams, Das große Buch des Modellautos, Frankfurt a.M. 1977

## i) Miniaturen, Dosen, Pfeifen

Aschenbrenner

H. Aschenbrenner, Tabak von A bis Z, Bremen, Hamburg, Berlin o. J.

Aschenbrenner

H. Aschenbrenner, Der Pfeifen-Omnibus, Oldenburg o. J.

Bunke 1960

H.G. Bunke, Dosen. Ein Brevier, Braunschweig 1960

Corbeiller 1966

C. le Corbeiller, Alte Tabakdosen aus Europa und Amerika, Offenburg 1966

Dröge/Pretzell 1986

K. Dröge/L. Pretzell, Bemalte Spanschachteln. Geschichte, Herstellung, Bedeutung, München 1986

Huth 1955

H. Huth, Europäische Lackarbeiten 1600-1850, Darmstadt 1955

Knapp 1916

M. Knapp, Deutsche Schatten- und Scherenbilder, Dachau 1916

Kopplin 1998

M. Kopplin, Europäische Lackkunst. Ausgewählte Arbeiten, Münster 1998

Kügler 1987

M. Kügler, Tonpfeifen, Höhr-Grenzhausen 1987

Langenfelder 1986

R. Langenfelder, Von den Freuden des Tabakgenusses. Sammlungen von Pfeifen und Tabakdosen im Salzburger Museum Carolino Augusteum, Salzburg 1986

Launert 1985

E. Launert, Parfüm und Flakons, München 1985

Libert 1984

L. Libert, Von Tabak, Dosen und Pfeifen, Leipzig 1984

Morgenroth 1989

W. Morgenroth, Tabakpfeifen sammeln. Kunstwerke in Porzellan. Ein Beitrag zur Geschichte des Rauchens, München 1989

Nimmergut/Wagner 1987

J. Nimmergut/A.-M. Wagner, Miniaturen, Dosen, München 1987

Pellissone/Emanuel 1988

A. Pellissone/V. Emanuel, Die Pfeife. Kulturgeschichte und Typologie für Pfeifenraucher und -sammler, München 1988

Pieske 1963

Ch. Pieske, Schattenrisse und Silhouetten, 1963

Richter 1988

D. Richter, Lackdosen, München 1988

Rieben 1951

H. Rieben, Bildnisminiaturen, Bern 1951

Thurn/Baumgärtner 1983

H. Thurn/S. Baumgärtner, Spardosen aus zweitausend Jahren. Die Kulturgeschichte des Sparens, Stuttgart/Berlin/Köln/Mainz 1983

## k) Uhren (inkl. Technik)

Aust. Kat. Frankfurt 1989

Uhrzeiten. Die Geschichte der Uhr und ihres Gebrauches. Historisches Museum Frankfurt, Marburg 1989

Abeler 1975

J. Abeler, Ullstein Uhrenbuch. Eine Kulturgeschichte der Zeitmessung, Berlin/Frankfurt a.M./Wien 1975

Assmuss 1958

F. Assmuss, Technische Laufwerke einschließlich Uhren, Berlin 1958

Ballweg 1975

M. Ballweg, Bruckmanns Uhren-Lexikon, München 1975

v. Bassermann-Jordan 1982

E. v. Bassermann-Jordan, Uhren. Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber, 9., von Hans v. Bertele überarb. Aufl. (Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde, 7), München 1982

Becker-Küffner 1985

K.-E. Becker/H. Küffner, Uhren, München 1985

Bender 1979

G. Bender, Die Uhrenmacher des hohen Schwarzwaldes und ihre Werke, 2 Bde., Villingen 1979

Brown 1988

J. Brown, Die neuen und neuesten Erfindungen und Verbesserungen in der Uhrmacherkunst (2. Aufl. 1854), München 1988 (Reprint)

Cardinal 1985

C. Cardinal, Die Zeit an der Kette. Geschichte, Technik und Gehäuseschmuck der tragbaren Uhren vom 15. bis zum 19. Jahrhundert, München 1985

Cumming 1988

A. Cumming, Elemente der praktischen Groß- und Klein-Uhrmacherkunst (1802), München 1988 (Reprint)

Dietschold 1988

C. Dietschold, Die Hemmungen der Uhren (1905), München 1988 (Reprint)

Elixhauser/Krajicek 1992

U. Elixhauser/H. Krajicek, Die Uhr im Bauernhaus, Amerang 1992

Fabian 1984

D. Fabian, Kinzing und Roentgen. Uhren aus Neuwied. Uhren, Uhrenmöbel, Musikinstrumente, Spielwerke, 2. Aufl., Bad Neustadt 1984

Geissler 1988

J.G. Geissler, Der Uhrmacher (1793 - 1799), 10 Bde., München 1988 (Reprint)

Giebel 1988

K. Giebel, Das Pendel (2. Aufl. 1951), München 1988 (Reprint)

Grossmann 1988

M. Grossmann, Der freie Ankergang für Uhren (2. Aufl. 1893), München 1988 (Reprint)

Guye/Michel 1979

S. Guye/H. Michel, Uhren und Meßinstrumente des 15.-19. Jhs., Zürich 1979

Heuer/Maurice 1988

P. Heuer/K. Maurice, Europäische Pendeluhr. Dekorative Instrumente der Zeitmessung, München 1988

Jenzen 1989

I. Jenzen (Hg.), Uhrzeiten. Die Geschichte der Uhr und ihres Gebrauchs (Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt, Bd. 42), Marburg 1989

Jüttemann 1978

H. Jüttemann, Die Schwarzwalduhr, 2. Aufl., München 1978

Kahlert

H. Kahlert, Bibliographie zur Schwarzwalduhr (Firtwanger Beiträge zur Uhrengeschichte, Bd. 3), (masch.) Furtwangen o.J.

Kahlert/Mühe 1991

H. Kahlert/R. Mühe, Deutsches Uhrenmuseum Furtwangen, München 1991

Kahlert/Mühe/Brunner 1986

H. Kahlert/R. Mühe/G.L. Brunner, Armbanduhren, 4. Aufl., München 1990

Kahlert/Mühe/Techen 1988

H. Kahlert/R. Mühe/B. Techen, Kuckucksuhren, München 1988

Kahlert/Mühe/Techen 1991

H. Kahlert/R. Mühe/B. Techen, Wecker, München 1991

Kistner 1925

A. Kistner, Die historische Uhrensammlung, Furtwangen 1925

Koch 1989

R. Koch (Hg.), BI-Lexikon. Uhren und Zeitmessung, 2. Aufl., Leipzig 1989

Kochmann 1977

K. Kochmann, Clock & Watch Trademark. Index European Clockmaking (German - Austrian - Swiss - French), 3. Aufl. Concord California 1977

Krombholz 1984

L. Krombholz, Frühe Hausuhren mit Gewichtsantrieb, München 1984

Lang/Meis 1990

G. Lang/R. Meis, Chronographen. Uhren die die Zeit anhalten, München 1991

Lübke 1958

A. Lübke, Die Uhr. Von der Sonnenuhr bis zur Atomuhr, Düsseldorf 1958

Maurice 1976

K. Maurice, Die deutsche Räderuhr. Zur Kunst und Technik des mechanischen Zeitmessers im deutschen Sprachraum, München 1976

Meis 1990

R. Meis, Taschenuhren. Von der Halsuhr zum Tourbillon, 4. Aufl., München 1990

Meis 1978

R. Meis, Die alte Uhr. Geschichte - Technik - Stil, 2 Bde., München 1978

Mühe 1972

R. Mühe, Uhren und Zeitmessung, Furtwangen 1972

Mühe/Vogel 1991

R. Mühe/H.M. Vogel, Alte Uhren. Ein Handbuch europäischer Tischuhren, Wanduhren und Bodenstanduhren, 5. Aufl., München 1991

Mühe/Kahlert 1984

R. Mühe/H. Kahlert, Deutsches Uhrenmuseum Furtwangen, 2.Aufl., München 1984

Mühe/Kahlert/Techen 1988

R. Mühe/H. Kahlert/B. Techen, Kuckucksuhren, München 1988

Pröstler 1994

V. Pröstler, Callweys Handbuch der Uhrentypen. Von der Armbanduhr bis zum Zappler, München 1994

Reinke 1987

U. Reinke, Hausuhren - Gebrauchsuhren. Stand-, Wand-, Tischuhren, Wecker und Taschenuhren im Raum Westfalen zwischen 1750 und 1950. Vreden 1987

Rohr 1982

R. Rohr, Di Sonnenuhr. Geschichte-Theorie-Funktion, München 1982

Schaaf 1983

B. Schaaf, Schwarzwalduhren, Freiburg i.Br. 1983

Schaaf 1986

B. Schaaf, Holzräderuhren, München 1986

Stolberg 1983

L. Stolberg, Lexikon der Taschenuhr, Klagenfurt 1983

Syndram 1989

D. Syndram (Bearb.), Wissenschaftliche Instrumente und Sonnenuhren (Katalog der Kunstgewerbesammlung Bielefeld, Stiftung Huelsmann, Bd. 1), München 1989

Uhren 1982

Uhren aus dem Schwarzwald. Die Schwarzwalduhren des Heimatmuseums der Stadt Villingen-Schwenningen, Villingen-Schwenningen 1982

Walzer

A. Walzer (Hrsg.), Uhren, Uhrmacherei (Der Museumsfreund, Heft 2)

## **6) Industrial Design**

Ausst. Kat. Stuttgart 1985

Produkt, Form, Geschichte. 150 Jahre deutsches Design, Stuttgart 1985

Leitherer/Wichmann 1987

E. Leitherer/H. Wichmann, Reiz und Hülle. Gestaltete Warenverpackungen des 19. und 20. Jahrhunderts, Basel/Boston/Stuttgart 1987

Selle 1987

G. Selle, Design-Geschichte in Deutschland. Produktkultur als Entwurf und Erfahrung, Köln 1987

Wichmann 1985

H. Wichmann, Industrial Design. Unikate. Serienerzeugnisse, Die Neue Sammlung. Ein neuer Museumstyp des 20. Jahrhunderts, München 1985

## a) Kunststoffe

Ausst. Kat. 1968

Magie einer alltäglichen Materie. Historische Kunststoffobjekte der Sammlung Kölsch, Darmstadt 1986

Ausst. Kat. 1989

Dynamic Plastics. Vom Bakelit zum High Plast, Landesmuseum Volk und Wirtschaft, Düsseldorf 1989

Bakelit und Co. Jede gewünschte Gestalt. Sammlung H.G. Klein. Kölner Museums-Bulletin, Sonderheft I. (Berichte und Forschungen aus den Museen der Stadt Köln). Köln 1987

Barth/Saechtling 1952

E. Barth von Wehrenalp/H. Saechtling: Jahrhunderte der Kunststoffe in Wort und Bild, Düsseldorf 1952

Tschimmel 1989

U. Tschimmel, Die Zehntausend-Dollar-Idee. Kunststoff-Geschichte vom Zelluloid zum Superchip, Düsseldorf/Wien/New York 1989

## **7) Musikinstrumente**

Bormann 1968

K. Bormann, Orgel- und Spieluhrenbau, Zürich 1968

Bragard 1968

R. Bragard, Musical Instruments in Art and History, London 1968

Brauers 1984

J. Brauers, Von der Äolsharfe zum Digitalspieler, München 1984

Briner 1988

E. Briner, Reclams Musikinstrumentenführer. Die Instrumente und ihre Akustik, Stuttgart 1988

Dickreiter 1987

M. Dickreiter, Musikinstrumente, München 1987

Haase/Krickeberg 1981

G. Haase/D. Krickeberg, Tasteninstrumente des Museums. Kielklaviere. Clavichorde, Hammerklaviere, hrsg. vom Staatl. Institut für Musikforschung, Berlin 1981

Jehle 1982

M.F. Jehle, Württembergische Klavierbauer des 18. und 19. Jahrhunderts, Frankfurt/M. 1982

Katalog Musikinstrumente 1966

Katalog der Sammlung alter Musikinstrumente. I. Teil. Saitenklaviere, hrsg. vom Kunsthistorischen Museum Wien, Wien 1966

Krickeberg/Rauch 1976

D. Krickeberg/W. Rauch, Katalog der Blechblasinstrumente. Polsterzungeninstrumente, hrsg. vom Staatlichen Institut für Musikforschung, Berlin 1976

v. Lütgendorf 1922

W.L. v. Lütgendorf, Die Geigen- und Lautenmacher vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Frankfurt 1922

van der Meer 1983

J.H. van der Meer, Musikinstrumente. Von der Antike bis zur Gegenwart (Bibliothek des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg zur deutschen Kunst- und Kulturgeschichte, NF 2), München 1983

Protz 1943

A. Protz, Mechanische Musikinstrumente, Kassel 1943

Sachs 1964

C. Sachs, Reallexikon der Musikinstrumente, Berlin 1913, Reprint Hildesheim 1964

C. Sachs, Handbuch der Musikinstrumentenkunde, Leipzig 1930, Reprint Hildesheim 1967

Seifers 1980

H. Seifers, Katalog der Blasinstrumente des Deutschen Museums, 2. Aufl., München 1980

Simon 1960

E. Simon, Mechanische Musikinstrumente früherer Zeit und ihre Musik, Wiesbaden 1960

Stauder 1972

W. Stauder, Alte Musikinstrumente, Braunschweig 1972

Weiss-Stauffacher 1975

H. Weiss-Stauffacher, Musikautomaten und mechanische Musikinstrumente, Zürich 1975

## **8) Fotografie**

Baier 1980

W. Baier, Geschichte der Fotografie. Quellendarstellungen zur Geschichte der Fotografie, 2. Aufl., München 1980

Kemp 1979

W. Kemp, Theorie der Fotografie, 3 Bde., München 1979 - 1982

Kempe 1977

F. Kempe, Fotografie zwischen Daguerreotypie und Kunstfotografie, Hamburg 1977

Koschatzky 1987

W. Koschatzky, Die Kunst der Fotografie, München 1987

Schöttle 1978

H. Schöttle, Du Monts Lexikon der Fotografie, Köln 1978

Tausk 1986

P. Tausk, Die Geschichte der Fotografie im 20. Jahrhundert, 3. Aufl., Köln 1986

Tillmanns 1981

U. Tillmanns, Geschichte der Fotografie, Stuttgart 1981

### **9) Ornament, Dekorative Graphik, Plakat, Postkarte**

Ausst. Kat. Darmstadt

Politische Plakate der Weimarer Republik 1918-1933, Hessisches Landesmuseum Darmstadt, Darmstadt 1980

Ausst. Kat. Frankfurt 1983

E.-M. Hanebutt-Benz, Ornament und Entwurf, Museum für Kunsthandwerk, Frankfurt/M. 1983

Ausst. Kat. München 1975

Plakate in München 1840-1940, Münchner Stadtmuseum, München 1975

Babendererde 1975

P. Babendererde, Dekorative Graphik, 2. Aufl., München 1975

Berliner/Egger 1981

R. Berliner/G. Egger, Ornamentale Vorlageblätter des 15. - 19. Jahrhundert, 2 Bildbde. und 1 Textbd., München 1981

Bohrmann 1984

H. Bohrmann (Hrsg.), Politische Plakate, 2. Aufl., Dortmund 1984

Bossert 1949 u. 1952

H.Th. Bossert, Ornamente der Volkskunst, 2 Bde., Tübingen 1949 und 1952

Diem 1972

W. Diem, Bauernmalerei. Anleitung für Entwurf und Ausführung von Ornamenten auf Möbeln und Gebrauchsgegenständen, Ravensburg 1972

Irmscher 1984

G. Irscher, Kleine Kunstgeschichte des europäischen Ornaments seit der frühen Neuzeit (1400-1900), Darmstadt 1984

Jessen 1920

P. Jessen, Der Ornamentstich. Geschichte der Vorlagen des Kunsthandwerkes seit dem Mittelalter, Berlin 1920

Meyer 1986

F.S. Meyer, Handbuch der Ornamentik (1888), 2. Aufl., München 1986 (Reprint)

Ott-Peerenbomm/Wünsch 1978

H. Ott-Peerenboom/K. Wünsch, Muster & Ornament, München 1978

Ornamente 1988

Ornamente aus drei Jahrhunderten, neu bearbeitet nach A. Racinet, 4 Bde., Tübingen 1988

Plakate 1880-1914 1986

Plakate 1880-1914. Inventarkatalog der Plakatsammlung des Historischen Museums Frankfurt, Frankfurt 1986

Rademacher 1965

H. Rademacher, Deutsche Plakatkunst und ihre Meister, Dresden 1965

Warncke 1979

C.-P. Warncke, Die Ornamentale Grotteske in Deutschland 1500-1630, 2 Bde. (Quellen und Schriften zur Bildenden Kunst 6), Berlin 1979

Weiss/Stehle 1989

P. Weiss/K. Stehle, Reklamepostkarten, Basel 1989

Wolf 1981

S. Wolf, Dekorative Graphik, München 1981

## **10) Topographie, Kartographie**

Arnberger 1975ff.

E. Arnberger (Hrsg.), Die Kartographie und ihre Randgebiete. Enzyklopädie, 6 Bde., Wien 1975-1986 (Bd. B: Lexikon der Kartographie, Wien 1979; Bd. C 1/2: Lexikon zur Geschichte der Kartographie von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg, Wien 1986)

Bagrow/Skelton 1973

L. Bagrow/R.A. Skelton, Meister der Kartographie, 4. neu bearb. u. erw. Aufl., Berlin 1973

Bonacker 1966

W. Bonacker, Kartenmacher aller Länder und Zeiten, Stuttgart 1966

- Handbuch Stätten 1980  
Handbuch der historischen Stätten Deutschlands, Bd. 6: Baden-Württemberg, Stuttgart 1980
- Jacob 1982  
F.-D. Jacob, Historische Stadtansichten, Leipzig 1982
- Katalog Landkarten 1986  
Katalog des Generallandesarchivs Karlsruhe, Landkarten aus vier Jahrhunderten, Mai 1986
- Kupcik 1985  
J. Kupcik, Alte Landkarten. Von der Antike bis zum Ende des 19. Jahrhunderts, 3. Aufl., Hanau 1985
- Merian d. Ä. 1959 ff.  
Merian d. Ä., Topographia Germaniae, 16 Bde., Gesamtwerk in Faks.-Ausg., 1959 ff.
- Oehme 1956  
R. Oehme, Johannes Georgius Tibanius. Ein Beitrag zur Kartographie und Landesbeschreibung Südwestdeutschlands im 16. Jahrhundert (Forschungen zur deutschen Landeskunde 91), Remagen 1956
- Oehme 1961  
R. Oehme, Geschichte der Kartographie des deutschen Südwestens, Konstanz/Stuttgart 1961
- Pantenburg 1970  
V. Pantenburg, Das Porträt der Erde. Geschichte der Kartographie (Kosmos Bibliothek 266) Stuttgart 1970
- Schefold 1956/57  
M. Schefold, Alte Ansichten aus Württemberg, 2 Bde., Stuttgart 1956/57
- Schefold 1963  
M. Schefold, Hohenzollern in alten Ansichten, Konstanz/Lindau/Stuttgart 1963
- Schefold 1971  
M. Schefold, Alte Ansichten aus Baden, 2 Bde., Stuttgart 1971
- Schefold 1974  
M. Schefold, Alte Ansichten aus Württemberg. Ergänzungsband, Stuttgart 1974
- Schefold 1976  
M. Schefold, Bibliographie der Vedute, Berlin 1976
- Tooley 1979  
R.V. Tooley, Dictionary of mapmakers, New York/Amsterdam 1979

## **11) Numismatik (Münzen, Medaillen, Plaketten, Banknoten, Belege, Wertpapiere)**

Arnold/Küthmann/Steinhilber 1991

P. Arnold/H. Küthmann/D. Steinhilber, Großer deutscher Münzkatalog. Katalog von 1800 bis heute, 11. Aufl., München 1991

Ausst. Kat. Karlsruhe 1970

F. Wielandt, Münzen, Medaillen, Siegel, in: Spätgotik am Oberrhein, Badisches Landesmuseum Karlsruhe 1970, S. 323-363.

La Baume 1960

P. la Baume, Keltische Münzen, Braunschweig 1960

Börner 1981

L. Börner, Deutsche Medaillenkleinode des 16. und 17. Jahrhunderts, Würzburg 1981

Davenport 1976

J.S. Davenport, German Secular Talers 1600-1700, Frankfurt/M. 1976

Fassbender 1991

D. Fassbender, Lexikon für Münzsammler. Von der Aachener Mark bis Zwittermünze, Augsburg 1991

Göbl 1987

R. Göbl, Numismatik. Grundriss und wissenschaftliches System, München 1987

Günzburger 1930

J. Günzburger, Medaillen badischer Klöster, Wallfahrtsorte und anderer geistlicher Institute, Nürnberg 1930

Haas/Gescha 1972

R. Haas/J. Gescha, Mannheim und die Pfalz im Spiegel von Münzen und Medaillen, Mannheim 1972

Haas 1974

R. Haas, Die Prägungen der Mannheimer Münzstätten ca. 1390, 1608-1610, 1835-1825 (= Forschungen zur Geschichte Mannheims und der Pfalz NF Bd. 6) Mannheim, Wien, Zürich, 1974

Hoffmann 1986/87

D. Hoffmann, Das Notenbuch. Katalog der deutschen Banknoten ab 1874, 4. Aufl., Schwabach 1986/87

Klein/Raff 1995

U. Klein/A. Raff, Die württembergischen Medaillen von 1496-1797, einschließlich der Münzen und Medaillen der weiblichen Angehörigen (Süddeutsche Münzkataloge ; 5), Stuttgart 1995

Klein/Raff 1991/95

U. Klein/A. Raff, Die württembergischen Münzen. Ein Typen-, Varianten- und Probenkatalog, 3 Bde., Stuttgart 1991/93

Lanz 1927

O. Lanz, Die Münzen und Medaillen von Ravensburg im Verlaufe seiner Münzgeschichte, Stuttgart 1927

Marco 1982

J. Marco, Münzzeichen aus aller Welt, Hanau 1982

Münzen und Medaillen Baden 1986

Beschreibung von Münzen und Medaillen der Fürstenhauses und Landes Baden in chronologischer Reihenfolge aus der Sammlung des Großherzoglich Badischen Kommerzienrathes Otto Bally in Säckingen, Teil 1.2, Aarau 1896

Nau 1964

E. Nau, Die Münzen und Medaillen der oberschwäbischen Städte, Freiburg i. Br. 1964

Nimmergut 1991

J. Nimmergut, Historische Wertpapiere. sinnvoll sammeln - garantiert gewinnen, Augsburg 1991

Paul/Küthmann/Steinhilber 1985

P. Paul/H. Küthmann/D. Steinhilber, Deutsche Münzen. Katalog von 1800 bis 1985, München 1985

Pick 1990

A. Pick, Welt-Papiergeld-Katalog. Verzeichnis der offiziellen Banknoten des 18. bis 20. Jahrhunderts, 6. Aufl., Augsburg 1990

Pick 1991

A. Pick, Papiergeld-Spezialkatalog Deutschland. 1874 bis heute, Augsburg 1991.

Pick 1980

A. Pick, Papiergeld. Ein Brevier für Sammler, Niederhausen/Ts. 1980

Pick 1970

A. Pick, Briefmarkengeld, München 1970

Raff 1986

A. Raff, Die Münzen und Medaillen der Stadt Schwäbisch Hall, Freiburg i.Br. 1986

Rittmann 1986

H. Rittmann, Deutsche Geldgeschichte seit 1914, München 1986

Rittmann 1975

H. Rittmann, Deutsche Geldgeschichte 1484 - 1914, München 1975

Rixen 1974

J.-U. Rixen, Das Notgeld der deutschen Reichsbahn und der deutschen Reichspost (Schriftenreihe "Die Münze", Bd. 38), Berlin 1974

Rosenberg 1974

H. Rosenberg, Spenden Abzeichen des WHW (Schriftenreihe "Die Münze", Bd. 36), Berlin 1974

Rosenberg 1983

H. Rosenberg, Spendenbelege des Winterhilfswerkes (WHW) und Kriegswinterhilfswerkes (KWHW) 1933-1945, Hamburg 1983

Rosenberg 1987

H. Rosenberg, Spendenbelege des WHW und KWHW, Gausammlungen Gau 1 Baden - Gau 10 Hessen-Naussau, Hamburg 1987

Rupertus 1988

G. Rubertus, Das Papiergeld von Baden. Spezialkatalog des Landes, der Gebietskörperschaften und der Firmen 1849 - 1948, Ludwigshafen 1988

Schlumberger 1997

H. Schlumberger, Goldmünzen Europas von 1800 bis heute, inklusive Platin und Palladiummünzen, 7. Aufl., München 1997

Schön 1990

G. Schön, Kleiner deutscher Münzkatalog mit Lichtenstein, Österreich und Schweiz ab 1871, 20. Aufl., Augsburg 1990

Schön 1984

G. Schön, Deutscher Münzkatalog 18. Jahrhundert, München 1984

Schön/Cartier 2000

G. Schön/J.F. Cartier, Weltmünzkatalog 19. Jahrhundert, 14. Aufl., München 2000

Schön 2000

G. Schön, Weltmünzkatalog 20. Jahrhundert, 21. Aufl., München 2000

Schmitz 1982

J. Schmitz, Historische Wertpapiere, Düsseldorf/Wien 1982

Schuster

E. Schuster, Photo-Heft über sämtliche deutsche Reichsbanknoten, Reichskassen- u. Darlehenskassenscheine der Vorkriegs-, Kriegs- und Inflationszeit, Nürnberg o. J.

Weber 1975

I. Weber, Deutsche, niederländische und französische Renaissanceplaketten 1500-1650, München 1975

Wielandt 1969

F. Wielandt, Medaillen der Renaissance und des Barocks (= Bildheft des Badischen Landesmuseums Karlsruhe), Karlsruhe 1969

Wielandt/Zeit 1980/87

F. Wielandt/J. Zeitz, Die Medaillen des Hauses Baden. Denkmünzen zur Geschichte der zähringen-badischen Fürstenhauses aus der Zeit von 1499 bis 1871, 2 Bde., Karlsruhe 1980 und Freiburg 1987

## **12) Heraldik, Sphragistik (Wappen)**

v. Alberti 1889-1916

O. v. Alberti, Württembergisches Adels- und Wappenbuch, 2 Bde., Stuttgart 1889-1916

Albrecht 1865

J. Albrecht, Die Münzen, Siegel und Wappen des Fürstlichen Gesamt-Hauses Hohenlohe, Öhringen 1865

Ewald 1914

W. Ewald, Siegelkunde, München, Berlin 1914

Galbreath/ Jéquier 1984

Galbreath, D. L./ Jéquier L., Handbuch der Heraldik, München 1989

Hildebrandt 1981

A. Hildebrandt, Wappenfiabel, 17. Auflage, Neustadt/Aisch 1981

Knittel 1970

E. Knittel, Siegel, Braunschweig 1970

Leonhard 1984

W. Leonhard, Das große Buch der Wappenkunst, 3.Aufl., München 1984

Neubecker 1991

O. Neubecker, Wappenkunde. Die Geschichte der Heraldik von den frühen Adelswappen bis zu den Etiketten der Neuzeit, München 1991

Neubecker 1990

O. Neubecker, 10.000 Wappen und Embleme von Staaten und Städten nach Bildmotiven angeordnet mit alphabetischem Register, Augsburg 1990

Neubecker 1990

O. Neubecker, Heraldik. Wappen - ihr Ursprung, Sinn und Wert, Augsburg 1990

Neubecker 1990

O. Neubecker, Großes Wappen-Bilder-Lexikon der bürgerlichen Geschlechter Deutschlands, Österreichs und der Schweiz, München 1990

Neubecker u. Rentzmann 1987

O. Neubecker/ Rentzmann, Wappenbilderlexikon, München 1987

Oswald 1984  
G. Oswald, Lexikon der Heraldik, Mannheim 1984

Stadler  
K. Stadler, Deutsche Wappen. Bundesrepublik Deutschland  
Volborth 1989

C.-A. v. Volborth, Heraldik. Eine Einführung in die Welt der Wappen, Stuttgart/Zürich 1989

Wappenbuch 1855-1936  
Siebmacher's großes und allgemeines Wappenbuch, 7 Bde., Nürnberg 1855-1936

### **13) Militaria (Waffen, Uniformen, Orden, Ehrenzeichen) und Rechtsaltertümer**

Bailey 1974  
D. W. Bailey, Perkussions-Gewehre, Stuttgart 1974

Boeheim 1890  
W. Boeheim, Handbuch der Waffenkunde, Leipzig 1890 (Reprint Hildesheim 1984)

Bogdanovic/Valencak 1989  
B. Bogdanovic/I. Valencak, Das große Buch der klassischen Jagdwaffen, Stuttgart 1989

Carman 1977  
W.Y. Carman, Dictionary of Military Uniforms, London 1977

Eckhardt-Morawietz 1873  
Eckhardt-Morawietz, Die Handfeuerwaffen des brandenburgisch-preußisch-deutschen Heeres,  
Hamburg 1973

Fritz 1975  
J.M. Fritz, Über die Waffensammlung der Markgrafen und Großherzöge von Baden, in: Jahrbuch  
der Staatlichen Kunstsammlung in Baden-Württemberg 12.1975, S.85-112.

Funcken/Funcken 1989  
L. Funcken/F. Funcken, Historische Uniformen. 18. Jahrhundert, Napoleonische Zeit, 19.  
Jahrhundert, München 1989

Gabriel 1967  
E. Gabriel, Von der Luntentmusketen zum Sturmgewehr, Wien 1967

Gargela/Faktor 1985  
J. Gargela/Z. Faktor, Zeichen auf Handfeuerwaffen, Prag 1985

Götz 1973  
H.-D. Götz, Waffenkunde für Sammler, Stuttgart 1973

- Götz 1978  
H.-D. Götz, Militärgewehre und Pistolen der deutschen Staaten 1800-1870, Stuttgart 1978
- Götz 1985  
H.-D. Götz, Die deutschen Militärgewehre und Maschinenpistolen 1871-1945, 4. Aufl., Stuttgart 1985
- Gohlke 1977  
W. Gohlke, Geschichte der gesamten Feuerwaffen bis 1850 (1914), Krefeld 1977
- Handfeuerwaffen 1986  
Handfeuerwaffen. Jagdgewehre, Scheibenbüchsen, Pistolen (Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums, Bd. XIX), bearb. von E. Schalkhauser, München 1986
- Hinckeldey 1984  
Ch. Hinckeldey (Hrsg.), Justiz in alter Zeit (Schriftenreihe Kriminalmuseum Rothenburg o.T.), Rothenburg o.T. 1984
- Hoff 1969  
A. Hoff, Feuerwaffen, 2 Bde., Braunschweig 1969
- Hogg 1990  
J. Hogg, Meilensteine der Waffengeschichte. Schußwaffen. Erfinder, - Hersteller - Technik, Stuttgart 1990
- Kirchner 1985  
H. Kirchner, Deutsche Orden und Ehrenzeichen, 4. Aufl., Köln u.a. 1985
- Klenau 1978  
A. Graf Klenau, Europäische Orden ab 1700, Offenbach 1978
- Klietmann 1982  
K.-G. Klietmann, Auszeichnungen des Deutschen Reiches 1936-1945. Eine Dokumentation ziviler und militärischer Verdienst- und Ehrenzeichen, Stuttgart 1982
- Knispel 1974  
U. Knispel, Faustfeuerwaffen, München 1974
- Knispel 1975  
U. Knispel, Gewehre, München 1975
- Knötel/Sieg 1985  
R. Knötel/H. Sieg, Farbige Handbuch der Uniformkunde, Stuttgart 1985
- König/Hugo 1987  
K.-P. König/M. Hugo, Waffen sammeln. Die wichtigsten Pistolen und Revolver seit 1850, 2. Aufl., Stuttgart 1987
- Kube 1987

J. Kube 1987, Militaria. Ein Bilderbuch für Sammler und Freunde alter Helme und Uniformen, Friedberg 1987

Kube 1977

J. K. Kube, Militaria der deutschen Kaiserzeit. Helme und Uniformen 1871-1914, München 1977

Lander 1987

U. Lander, Handfeuerwaffen Teil III Baden (bis 1870), Freiburg i.Br. 1987

Lugs 1986

J. Lugs, Handfeuerwaffen. Systematischer Überblick über die Handfeuerwaffen und ihre Geschichte, 8. Aufl., Berlin 1986

Maier 1976

G. Maier, Süddeutsche Blankwaffen, Teil I Württemberg, Teil II Baden, Biberach 1976

Müller 1980

R. H. Müller, Geschichte und Technik der Europäischen Militärrevolver, Schwäbisch Hall 1980

Müller/Kunter 1984

H. Müller/ F. Kunter, Europäische Helme aus der Sammlung des Museums für Deutsche Geschichte, Berlin 1984

Müller/Kölling/Platow 1981

Müller/Kölling/Platow, Europäische Hieb- und Stichwaffen, Berlin 1981

Nimmergut 1997 ff

J. Nimmergut, Deutsche Orden und Ehrenzeichen bis 1945, Bd. 1-ff, München 1997 ff

Nimmergut/Hormann 1989

J. Nimmergut/J. Hormann 1989, Deutsche Militaria 1808-1945, Zweibrücken 1989

Pietsch 1963

P. Pietsch, Die Formations- und Uniformierungsgeschichte des preußischen Heeres 1808 bis 1914, 2. Aufl., 2 Bde., Hamburg 1963

Quaas 1992

G. Quaas, Eisenkleider. Plattnerarbeiten aus der Sammlung des Deutschen Historischen Museums, Berlin 1992

Rausch 1979

W. Rausch, Das Messer. Waffe und Werkzeug, Stuttgart 1979

Reid 1991

W. Reid, Das große Buch der Waffen. Geschichte und waffenkunde, München 1991

Reihe Wehrgeschichte 1977 ff.

Die Sammlungen des wehrgeschichtlichen Museums im Schloß Rastatt, Freiburg i.Br. 1977 ff.

Reitzenstein 1964

A. v. Reitzenstein, Der Waffenschmied. Vom Handwerk der Schwertschmiede, Plattner und Büchsenmacher (Bilder aus deutscher Vergangenheit, Bd. 23), München 1964

Ricketts 1974

H. Ricketts, Feuerwaffen, Stuttgart 1974

Schild 1985

W. Schild, Alte Gerichtsbarkeit, 2. Aufl., München 1985

Schmidt 1878

R. Schmidt, Die Handfeuerwaffen, Basel 1878

Schöbel 1976

J. Schöbel, Prunkwaffen und Rüstungen aus dem Historischen Museum Dresden, 3. Aufl., Leipzig 1976

Seifert 1981

G. Seifert, Gerhard. Fachwörter der Blankwaffenkunde : Deutsches Abc der europäischen blanken Trutzwaffen, Haiger 1981

Seitz 1968/82

H. Seitz, Blankwaffen, Ein waffenhistorisches Handbuch. Geschichte und Typenentwicklung im europäischen Kulturbereich, 2 Bde., 1968/81

Stephens 1968

F. J. Stephens, Bayonets, London 1968

Stein 1991

H.-P. Stein, Symbole und Zeremoniell in deutschen Streitkräften vom 18. bis zum 20. Jahrhundert, 2. Aufl., Augsburg 1991

Støckel 1978

Der Neue Støckel. Internationales Lexikon der Büchsenmacher, Handfeuerwaffen-Fabrikanten und Armbrustmacher von 1400-1900, 3 Bde., Schwäbisch Hall 1978

Thierbach 1886

M. Thierbach, Die geschichtliche Entwicklung der Handfeuerwaffen, Dresden 1886

Volle 1976

H. Volle, Badens Orden, Ehrenzeichen, Prämienmedaillen, Freiburg i.Br. 1976

Volle 1977

H. Volle, Orden und Ehrenzeichen, Freiburg i.Br. 1977

Vollmer 1981

U. Vollmer, Die Bewaffnung der Armeen des Königsreichs Württemberg und des Großherzogtums Baden, Schwäbisch Hall 1981

Wagner 1985

E. Wagner, Hieb- und Stichwaffen, 2. Aufl., Prag 1985

Wirtgen 1979  
R. Wirtgen, Handfeuerwaffen Teil II Preußen (bis 1870), Freiburg i.Br. 1979

Wörterbuch Militärgeschichte  
Wörterbuch zur deutschen Militärgeschichte, 2 Bde., Berlin 1985

## **IV. Volkskunde**

### **1) Allgemein**

Arbeit und Volksleben 1967  
Arbeit und Volksleben. Deutscher Volkskundekongreß 1965 in Marburg, hrsg. von G. Heilfurth und J. Weber-Kellermann, Göttingen 1967

Ausst. Kat. Stuttgart 1974  
Volkskultur in Württemberg. Ein Querschnitt durch die volkskundliche Sammlung des Württembergischen Landesmuseum Stuttgart, Stuttgart 1974

Becker-Huberti 2000  
M. Becker-Huberti, Lexikon der Bräuche und Feste, Freiburg/Basel/Wien 2000

Beitl/Beitl 1974  
K. Beitl/R. Beitl, Wörterbuch der deutschen Volkskunde, begründet v. O. Erich u. R. Beitl, 3. Aufl., Stuttgart 1974

Bossert 1959  
H. Th. Bossert, Volkskunst in Europa und Asien, 1959

Brückner 1985  
W. Brückner (Hrsg.), Fränkisches Volksleben im 19. Jahrhundert. Wunschbilder und Wirklichkeit, Würzburg 1985

Deneke 1966  
B. Deneke, Volkskunst. Ergänzungsband zur Propyläen-Kunstgeschichte, Berlin 1966

Karlinger 1938  
H. Karlinger, Deutsche Volkskunst. Ergänzungsband zur Propyläen-Kunstgeschichte, Berlin 1938

Keinath 1929  
W. Keinath, Württembergisches Flurnamenbüchlein, Tübingen 1929

Mönch 1937  
W. Mönch, Schwäbische Spruchkunst, Stuttgart 1937,

Riegl 1894

A. Riegl, Volkskunst, Hausfleiß und Hausindustrie, Berlin 1894

Schlee 1978

E. Schlee, Die Volkskunst in Deutschland, München 1978

Schmieder/Kussi 1983

A. Schmieder/K. Kussi/T. Kopp, Unsere Mundart, Zell am Harmersbach 1983

Streck 1987

B. Streck (Hrsg.), Wörterbuch der Ethnologie, Köln 1987

## **2) Hafnerkeramik**

Auktionskatalog Fridingen 1988

Reservistenkrüge. Dokumentation einer Sammlung, Fridingen 1988

Ausst. Kat. Karlsruhe 1975

Durlacher Fayencen 1723-1847, bearb. von W. Franzius. Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Karlsruhe 1975

Ausst. Kat. Schwäbisch Hall 1986

"Dieses ist ein Schöne Sach wan viel blaten brechen auf dem Dach". Begleitheft zur Sonderausstellung des Hällisch-Fränkischen Museums Schwäbisch Hall, Schwäbisch Hall 1986

Bauer 1980

J. Bauer, Hafnergeschirr (Bildführer 6 des Bayer. Nationalmuseums München), München 1980

Bauer/Endres/Kerkhoff-Hader/Koch/Stephan 1987

J. Bauer/W. Endres/B. Kerkhoff-Hader/R. Koch/H.J. Stephan, Leitfaden zur Keramikbeschreibung. Terminologie-Typologie-Technologie, Kallmünz 1987

Czysz/Endres 1988

W. Czysz/W. Endres, Archäologie und Geschichte der Keramik in Schwaben (Neusäßler Schriften Bd. 6) hrsg. vom Kulturkreis Neusäß, Neusäß 1988

Freckmann 1983

K. Freckmann, Rheinisches Töpferhandwerk (Eifel, Mosel, Hunsrück, Nahe, Rheinhessen), 2. Aufl., Köln 1983

Grein 1975

G.J. Grein, Keramik aus dem Odenwald, 2. Aufl., Otzberg-Lengfeld 1975

Hamer/Hamer 1990

Lexikon der Keramik und Töpferei. Material-Technik-Geschichte, Augsburg 1990

Handbuch Keramik 1983

Handbuch und Führer zum Keramikmuseum Schloß Oberzell, München 1983

Hillenbrand 1971

K. Hillenbrand, Schwäbische Ofenwandplättchen (Der Museumsfreund, Heft 12/13), Stuttgart 1971

Hillenbrand/Spies 1965

K. Hillenbrand/G. Spies, Hafnerware in Südwest-Deutschland (Der Museumsfreund, Heft 6), Stuttgart 1965

Katalog Steinzeug 1986

G. Reineking von Bock, Steinzeug, Kunstgewerbemuseum Köln, 3. Aufl., Köln 1986

Kronberger-Frentzen 1964

H. Kronberger-Frentzen, Altes Bildergeschirr, Tübingen 1964

Kybalova 1991

J. Kybalova, Keramik-Marken aus aller Welt, Augsburg 1991

Landgraf 1986

Ch. Landgraf, Hafnerei im hinteren Odenwald und Bauland (= Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte), Würzburg 1986

Lennemann 1978

W. Lennemann, Irdentöpferei in Westfalen (Schriften der volkskundl. Kommission des Landsch. Verb. Westfalen-Lippe 24), Münster 1978

Mämpel 1985

U. Mämpel, Keramik. Von der Handform zum Industrieguß, Hamburg 1985

Müller/Lippert 1986

H. Müller/E. u. J. Lippert, Bunzlauer Geschirr. Gebrauchsware zwischen Handwerk und Industrie (Schriften des Museums für Deutsche Volkskunde, Berlin, Bd. 14), Berlin 1986

Pazaurek 1929

G.E. Pazaurek, Württembergische Hafnerkeramik, Berlin 1929

Reineking v. Bock/Wettschreck 1989

G. Reineking v. Bock/D. Wettschreck, Keramik (Bildführer kunsthandwerklicher Techniken, Bd. 3), 2. Aufl., Köln 1989

Scholz 1978

R. Scholz, Trinkgefäße des 16.-20. Jahrhunderts. Humpen und Krüge, Trinkgefäße, München 1978

Spies 1964

G. Spies, Hafner und Hafnerhandwerk in Südwestdeutschland, Tübingen 1964

Stieber 1976

P. Stieber, Deutsches Hafnergeschirr (Ethnologia Bavarica Heft 1), München, Würzburg 1976

Stöhr 1920

A. Stöhr, Deutsche Fayencen, Steingut, Berlin 1920

Vossen 1988

R. Vossen, Töpfereiforschung zwischen Archäologie und Entwicklungspolitik, Bonn 1988

Weiß 1991

G. Weiß, Keramik Lexikon. Praktisches Wissen griffbereit, 2. Aufl., Frankfurt/Berlin 1991

### **3) Möbel**

Ausst. Kat. Bad Windsheim 1980

Bemalte Möbel aus Franken. Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim, Bad Windsheim 1980

Ausst. Kat. Bruchsal 1983

W. Metzger, Alte Bauernmöbel. Bemaltes Mobiliar aus Baden (= Zeugnisse der Volkskultur, Bd. 1 B), Karlsruhe und Würzburg 1983

Ausst. Kat. Karlsruhe 1983

W. Metzger u. H. Vaculik, "Auf der Stör". Bemaltes Möbel aus dem badischen Odenwald, Karlsruhe und Würzburg 1983

Ausst. Kat. München 1975

Volkstümliche Möbel aus Altbayern, Stadtmuseum München, München 1975

Ausst. Kat. Stuttgart 1985

Bemalte Möbel aus Hohenlohe, hrsg. vom Hohenloher Freilandmuseum und Württembergischen Landesmuseum, Stuttgart 1985

Ausst. Kat. Villingen 1986

Möbel aus der Baar. Die Möbelabteilung des Heimatmuseums der Stadt Villingen-Schwenningen im Stadtbezirk Schwenningen, Villingen-Schwenningen 1986

Beitl 1982

K. Beitl, Landmöbel. Zeugnisse alter Handwerkskunst, München 1982

Deneke 1979

B. Deneke, Bauernmöbel, 4. Aufl., München 1985

Dolz

R. Dolz, Bauernmöbel, München o. J.

Haller 1980

R. Haller, Aus alten Kästen und Truhen. Liebesgaben und Hochzeitsgeschenke, München 1980

Hillenbrand 1956

K. Hillenbrand, Bemalte Bauernmöbel aus Württembergisch-Franken. Ein Höhepunkt deutscher Bauernmalerei, Stuttgart 1956

Kugler 1987

A. Kugler, Bauernmöbel, 5. Aufl., Augsburg 1988

Leist 1981

C. Leist, Alte Bauernschränke. Deutschland, Österreich, Schweiz, München 1981

Maierbacher-Legl 1984

G. Maierbacher-Legl, Schnitzmöbel im altbayerischen Bauernbarock des 19. Jhs. (Veröffentlichung zur Volkskunde und Kulturgeschichte 16), Würzburg 1984

Mehl/Flamm 1985

H. Mehl/H.J. Flamm, Haller Schützenscheiben, Sigmaringen 1985

Müller 1975

H. Müller, Volkstümliche Möbel aus Nordschwaben und den angrenzenden Gebieten, München 1975

Ritz

G. M. Ritz, Alte bemalte Bauernmöbel, 3. Aufl., München 1980

Ritz 1986

G. M. Ritz, Alte geschnitzte Bauernmöbel, 4. Aufl., München 1986

Schmidt 1967

L. Schmidt, Bauernmöbel aus Süddeutschland, Österreich und der Schweiz, Wien/Hannover 1967

Schwarze 1981

W. Schwarze, Alte deutsche Bauernmöbel. Von 1700 bis 1860, 2 Bde., Wuppertal 1981

Sturm-Godramstein 1972

H. Sturm-Godramstein, Kinderwagen gestern und heute, Oberursel 1972

Walzer

A. Walzer (Hrsg.), Schützengilden und Schützenscheiben (Der Museumsfreund, Heft 1)

Walzer

A. Walzer (Hrsg.), Baden-Württembergische Bauernmöbel Teil I und Teil II (Der Museumsfreund, Heft 8/9 und Heft 10/11)

v. Zglinicki

F. v. Zglinicki, Die Wiege, Regensburg 1979

#### **4) Hausrat**

Ausst. Kat. 190  
HaushaltsTräume, Königsstein 1990

Ausst. Kat. Berlin  
Packeris und Preßglas. Von der Kunstgewerbebewegung zum Deutschen Werkbund, hrsg. vom Berliner Museum der Alltagskultur des 20. Jhd., Berlin o. J.

Ausst. Kat. Brauweiler 1987  
Bei Licht besehen. Kleines ABC der Beleuchtung (Eine Ausstellung des Landschaftsverbandes, Rheinland, Rheinisches Museumsamt, Abtei Brauweiler), Bonn 1987.

Ausst. Kat. Schwäbisch Hall 1983  
Holzmodel aus Hohenlohe, Hohenloher Freilandmuseum (Wackershofen), Schwäbisch Hall 1983

Baur 1977  
V. Baur, Kerzenleuchter aus Metall - Geschichte, Formen, Technik, München 1977

Benker 1987  
G. Benker, In alten Küchen. Einrichtung, Gerät, Kochkunst, München 1987

Benker 1979  
G. Benker, Altes bäuerliches Holzgerät, 2. Aufl., München 1979

Benker 1978  
G. Benker, Alte Bestecke. Ein Beitrag zur Geschichte der Tischkultur, München 1978

Benz-Zauner 1987  
M. Benz-Zauner, Arbeitsblatt zum Beschreiben von Tafelbestecken, in: Bayerisches Nationalmuseum. Abteilung Nichtstaatliche Museen, Informationen Nr. 8, 1987

Bomann 1983  
W. Bomann, Bäuerliches Hauswesen und Tagewerk im alten Niedersachsen (1941), Hildesheim 1983

Brandes/Jarschel 1988  
G. Brandes/R. Jarschel, Feuer und Flamme. Interessantes vom Feuerzeug, Leipzig 1988

Dexel 1943  
W. Dexel, Holzgerät und Holzform. Über die Bedeutung der Holzformen für die deutsche Gerätekultur des Mittelalters und der Neuzeit, Berlin 1943.

Dexel 1980  
Th. Dexel, Gebrauchsgerätypen. Bd. 1, Ton und Holz, München 1980

Dexel 1981  
Th. Dexel, Gebrauchsgerätypen. Bd. 2, Das Metallgerät Mitteleuropas vom Spätmittelalter bis ins 19. Jahrhundert, München 1981

Dexel 1981

W. Dexel, Das Hausgerät Mitteleuropas. Wesen und Wandel der Formen in zwei Jahrtausenden, Braunschweig/Berlin 1962

Dexel 1986

Th. Dexel, Die Formen des Gebrauchsgeschirrs. Ein Typenkatalog der Gefäße aus Keramik, Metall und Glas in Mitteleuropa, München 1986

Dexel 1983

Th. Dexel, Gebrauchsglas - Gläser des Alltags vom Spätmittelalter bis zum beginnenden 20. Jahrhundert, 2. erw. Aufl., München 1983

Endres 1983

W. Endres, Silberglas - Bauernsilber. Formen, Technik und Geschichte, München 1983

de Hann 1977

D. de Hann, Altes Hausgerät in Farbe 1860-1930, München 1977

Hansen 1968

J. Hansen (Hg.), Kunstgeschichte des Backwerks. Geschichte und Entwicklung der Gebäckarten und ihrer Formen, Oldenburg/Hamburg 1968

Hansen 1982

W. Hansen, Hauswesen und Tagewerk im alten Lippe. Ländliches Leben in vorindustrieller Zeit, 3. Aufl., Münster 1982

Hausrat Messing und Kupfer 1980

Hausrat aus Messing und Kupfer aus dem Braunschweiger Landesmuseum (= Veröffentlichungen des Braunschweiger Landesmuseums 24), Braunschweig 1980

Hörandner 1982

E. Hörandner, Model. Geschnitzte Formen für Lebkuchen, Spekulatius und Springerle, München 1982

Ketels 1906

S. Ketels, Fachwissenschaftliche Studie der Haus- und Küchengeräte-, Glas-, Porzellan-, Steingut-, Eisen- und Gußwaren-Branche, Erfurt 1906

Klever 1979

U. Klever, Alte Küchengeräte, München 1979

Kosler 1998

R. Kosler, Flasche, Bottle und Pouteille. Faszination eines Hohlglases, Ismaning 1998

Kreuzer 1990

A. Kreuzer, Schönheit der Petroleumlampen, Klagenfurt 1990

Krüger 1981

L. Krüger, Vom Zauber alten Hausgeräts, Schönes aus Küche und Esszimmer, Freiburg i. B. 1981

Lange 1981

A. Lange, Europäische Tischglocken, Kornwestheim 1981

Lange 1987

A. Lange, Elektrische Tischklingeln, Kornwestheim 1987

Lipp 1974

F.C. Lipp, Bemalte Gläser. Volkstümliche Bildwelt auf altem Glas, München 1974

Müller 1988

H. Müller, Öllampen. Ein Handbuch zur Bestimmung von Öllampen, Bern 1988.

Neunteufl 1985

H. Neunteufl, Die Waffeleisensammlung im Ennser Museum im Spiegel der Forschung, in: Oberösterreichische Heimatblätter 1985, Heft 2, S.163-173

Rausch 1979

W. Rausch, Das Messer. Waffe und Werkzeug, Stuttgart 1979

R. Sängler, Die deutschen Silber-Bestecke 1805-1918. Biedermeier - Historismus -Jugendstil. Firmen, Techniken, Designer und Dekore, Stuttgart 1991.

Sazenhofen 1979

C. Sazenhofen, Gerätefibel Bauernküche, München 1979.

Seymour 1988

J. Seymour, Vergessene Haushaltstechniken, Ravensburg 1988.

Stille/Beitlich 1978

E. Stille/P. Beitlich (Hrsg.), Aus der Küche um 1900, München 1978

Strobel 1983

M. Strobel, Alte Bügelgeräte. Eine Kulturgeschichte des Bügelns, München 1983.

Ten Kate-von-Eicken

B. Ten Kate-von-Eicken, Email für Haushalt und Küche. Herstellung, Verarbeitung und Gebrauch 1860 bis 1930, Stuttgart o. J.

Ten Kate von Eicken 1978

B. Ten Katen-von-Eicken, Küchengeräte um 1900, Stuttgart 1978

Walderdorff 1982

E. v. Walderdorff, Alte Kaffeemühlen. Geschichte, Form und Funktion eines Küchengeräts aus der Zeit unserer Großmütter, München 1982

Walzer

A. Walzer (Hrsg.), Backstempel, Backmodel etc. (Der Museumsfreund Heft 3)

Wechssler 1983

S. Wechsler, Leuchten, Lampen und Laternen, München 1983

Wildhaber 1963

R. Wildhaber, Küchengeräte (Führer durch das Schweizerische Museum für Volkskunde), Basel 1963

Wiswe 1979

M. Wiswe, Hausrat in Kupfer und Messing, München 1979

Wiswe 1986

M. Wiswe, Spanschachteln. Geschichte, Herstellung, Bemalung, München 1986

Wühr 1954

H. Wühr, Alte Küchen und Küchengeräte, Darmstadt 1954

## **5) Heimtextilien, Tracht, Schmuck**

Adelmann 1939

D. Adelmann Das Mieder in der Volkstracht des Oberrheins. Entwicklungsgeschichte eines Trachtenstückes, (Neujahrsblätter der Badischen Historischen Kommission, Heft 20), Heidelberg 1939

Amman

J. Amman, Das Frauentrachtenbuch, Frankfurt a.M. o. J.

Amman 1976

J. Amman, Das Ständebuch, Frankfurt/M. 1976

von der Au 1952

H. von der Au, Odenwälder Tracht, Darmstadt 1952

Ausst. Kat. Bad Homburg

Gutbehütet, Bad Homburg 1985

Ausst. Kat. Bochum 1988

Zum Beispiel Schuhe. Vom bloßen Fuß zum Stöckelschuh. Eine Kulturgeschichte der Fußbekleidung, Museum Bochum, Gießen 1988

Ausst. Kat. Coburg 1982

Waschen und Wäschepflege im Coburger Land, hrsg. von R. Reiter, Gerätemuseum Ahorn bei Coburg, Coburg 1982

Ausst. Kat. Deggendorf 1986

Schmuck aus Haaren. Vergessene Kunst der Friseure, Stadtmuseum Deggendorf, Deggendorf 1986

Ausst. Kat Frankfurt 1988

Die zweite Haut. Zur Geschichte der Unterwäsche 1700-1960, bearb. von A. Junker u. E. Stille, Historisches Museum Frankfurt, Frankfurt a.M. 1988

Ausst. Kat. Hamburg 1975

G. Kaufmann, Stickmustertücher aus dem Besitz des Altonaer Museums Hamburg, Hamburg 1975

Ausst. Kat. München

N. Gockerell, Gestrickt, gestickt, gedruckt. Mustertücher aus vier Jahrhunderten, Bayer. Nationalmuseum München, München 1978

Ausst. Kat. Nürnberg 1982

W. Oppelt u. B. Deneke, Ländlicher Schmuck, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Nürnberg 1982

Ausst. Kat. Schwäbisch Hall 1984

Ältere Textilien im Bauernhaus. Hohenloh. Freilandmuseum Wackershofen, Schwäbisch Hall 1984

Ausst. Kat. Wien 1981

Waschtag. Altes Gerät, traditionelle Arbeitsweisen und Brauch beim Wäschewaschen, Österreichisches Museum für Volkskunde, Wien 1981

Bachmann/Reitz 1962

M. Bachmann/G. Reitz, Der Blaudruck. Hrsg. Staatl. Museum für Volkskunst Dresden, Leipzig 1962

Bader 1977

J. Bader, Badische Volkssitten und Trachten. Karlsruhe 1834-1844, Nachdruck unter dem Titel "Trachten und Bräuche in Baden", Freiburg 1977

Barleben 1951

I. Barleben, Kleine Kulturgeschichte der Wäschepflege, Düsseldorf 1951

Bertrich 1966

F. Bertrich, Kulturgeschichte des Waschens, Düsseldorf 1966

Bischoff-Luithlen 1982

A. Bischoff-Luithlen, Der Schwabe und sein Häs, Stuttgart 1982

Collingwood 1988

P. Collingwood, Textile Strukturen. Ein Systematik der Techniken aus aller Welt, Bern/Stuttgart 1988

Gierl 1974

J. Gierl, Stickerei in Bauernstuben, Rosenheim 1974

Gierl 1972

J. Gierl, Trachtenschmuck aus fünf Jahrhunderten, Rosenheim 1972

Gockerell 1980

N. Gockerell, Stickmustertücher (Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums München, Bd. 16), München 1980

Hansen 1987

K. Hansen, Große Wäsche. Technischer Fortschritt und sozialer Wandel in Deutschland vom 18.-20. Jahrhundert, in: Geschichte und Gesellschaft, Zeitschrift für historische Sozialwissenschaft, hrsg. v. H. Berding u. a., Göttingen 1987, Jg. 13, Heft 3, S. 273 ff.

Hansjakob 1892

H. Hansjakob, Unsere Volkstrachten. Ein Wort zu ihrer Erhaltung, Freiburg 1892

Helm 1992

W. Helm, Pragmatischer Leitfaden zur Inventarisierung von Textilien in den Freilichtmuseen Finsternau und Massing, Finsternau 1992

Holmes 1980

E. Holmes, Fingerhüte (Suchen und Sammeln, Bd. 3), Bern/Stuttgart 1980

Issel o.J.

H. Issel, Volkstrachten aus dem Schwarzwald. Hrsg. von J. Elchlepp, Freiburg o. J. (1900)

Johne 1926

E. Johne, Die Volkstracht der Baar, Hüfingen 1926

Julien 1912

R. Julien, Die deutschen Volkstrachten zu Beginn des 20. Jahrhunderts, München 1912

Keller 1942

R. Keller, Tracht am Oberrhein, Straßburg 1942

Kraatz 1989

A. Kraatz, Die Kunst der Spitze. Etextiles Filigran, Frankfurt/Berlin 1989

Kretschmer 1887.1890

A. Kretschmer, Deutsche Volkstrachten, Leipzig 1887-1890

Koch 1984

J. Koch, Mit Model, Krapp und Indigo. Vom alten Handdruck auf Kattun und Leinwand, Hamburg 1984.

Müllers 1977

R. Müllers, Blau mit weißen Blumen. Geschichte und Technologie des Blaudrucks, Münster 1977

Nemec 1973

H. Nemec, Alter Bauernschmuck, München 1973

Nixdorf/Müller 1983

H. Nixdorf/H. Müller, Weiße Westen - Rote Roben. Von den Farbordnungen des Mittelalters zum individuellen Farbgeschmack, Berlin 1983

Reinhardt 1968

A. Reinhardt, Schwarzwälder Trachten, Karlsruhe 1968

Reinhardt/Falk 1965

A. Reinhardt/E. Falk, Der Gutacher Bollenhut, Farblichtbildreihe V 5, Begleitheft, Landesbildstelle Baden, Karlsruhe 1965

Riffel 1940

M. Riffel, Die Entwicklung der Trachtenhaube im südlichen Teil des Oberrheingebietes, Heidelberg 1940

Ritz 1978

G.M. Ritz, Alter bäuerlicher Schmuck, München 1978

Rogers 1986

G.A. Rogers, Nadel - Faden - Fingerhut. Eine illustrierte Geschichte des Nähzubehörs, Bern/Stuttgart 1986

Rumpf 1979

K. Rumpf, Alte bäuerliche Weißstickereien, 2. Aufl., Marburg 1979

Schmitt 1988

H. Schmitt, Volkstracht in Baden, Karlsruhe 1988

Schöner 1984

F. Schöner, Spitzen. Enzyklopädie der Spitzentechniken, 3. Aufl., Leipzig 1984

Schreiber 1978

A. Schreiber, Trachten, Volksfeste und charakteristische Beschäftigungen im Grosherzogthum Baden in XII malerischen Darstellungen und mit historisch-topographischen Notizen begleitet. Freiburg 1820-1827, Nachdruck unter dem Titel "Badisches Volksleben", Freiburg 1978

Stille 1986

E. Stille, Gestickte Sprüche für Haus und Küche, München 1986

Stradal/Bronner 1990

M. Stradal/U. Bronner, Mit Nadel und Faden. Kulturgeschichte der klassischen Handarbeiten, Freiburg 1990

Teuten 1995

T. Teuten, Masken. Ratgeber für Liebhaber und Sammler Erlangen 1995

Walzer 1973

A. Walzer, Wechselformen der Tracht in Württemberg, hrsg. vom Württ. Landesmuseum Stuttgart, Stuttgart 1973

Werner-Künzig 1981

W. Wwerner-Künzig, Schwarzwälder Trachten, Karlsruhe 1981

Zischka 1978

U. Zischka, Stickmustertücher aus dem Museum für Deutsche Volkskunde, Berlin 1978

## **6) Populärer Wandschmuck**

Ausst. Kat. Tübingen 1980

Lebensspuren. Alte Erinnerungsbilder. Ludwig-Uhland-Institut UNI Tübingen, Tübingen 1980

Bringéus 1982

N.-A. Bringéus, Volkstümliche Bilderkunde. Formale Kennzeichen von Bildinhalten, München 1982

Brückner 1973

W. Brückner, Die Bilderfabrik, Frankfurt/M. 1973

Brückner 1974

W. Brückner, Elfenreigen-Hochzeitstraum. Die Öldruckfabrikation 1880-1940, Köln 1974

Brückner 1975

W. Brückner, Populäre Druckgraphik Europas (Deutschland), München 1975

Dewiel 1986

L. Dewiel, Hinterglasmalerei in Bayern, München 1986

Katalog Kalender 1984

"Der Hinkende Bote" und seine Vettern - Familien. Haus- und Volkskalender von 1757 bis 1929, Museum für Deutsche Volkskunde Berlin, Berlin 1984

Knaipp 1988

F. Knaipp, Hinterglas-Künste. Eine Bilddokumentation. Hrsg. v. W. Brückner, München 1988

Metken 1978

S. metken, Geschnittenes Papier. Eine Geschichte des Ausschnidens in Europa von 1500 bis heute, München 1978

Pieske 1984

Ch. Pieske, Das ABC des Luxuspapiers. Herstellung, Verarbeitung und Gebrauch 1860-1930, Berlin 1984

Pieske 1940

Ch. Pieske, Bilder für Jedermann. Wandbilddrucke 1840-1940, Berlin 1988 (Schriften des Deutschen Museums für Volkskunde Berlin, Bd.15)

Ritz 1975

G. Ritz, Hinterglasmalerei. Geschichte, Erscheinung, Technik, 2. Aufl., München 1975

Schilling 1971

H. Schilling, Wandschmuck unterer Sozialschichten (Europäische Hochschulschriften, Bd.4), Frankfurt a.M., New York 1971

Schlieder 1989

W. Schlieder, Riesaufdrucke. Volkstümliche Grafik im alten Papiermachergewerbe, München 1989

## **7) Konfessionelle Kultur**

Ausst. Kat. Bregenz 1986

Klosterarbeiten aus dem Bodenseeraum, Bregenz 1986

Ausst. Kat. Coburg 1983

Illustrierte Flugblätter aus den Jahrhunderten der Reformation und der Glaubenskämpfe, Coburg 1983

Ausst. Kat. München 1984

"Die letzte Reise". Sterben, Tod und Trauersitten in Oberbayern, Stadtmuseum München, München 1984

Ausst. Kat. München

"Wallfahrt kennt keine Grenzen". Bayerisches Nationalmuseum München, München 1984

Amereller 1966

A. Amereller, Votivbilder, München 1966

Angeletti 1980

C. Angeletti, Geformtes Wachs. Kerzen, Votive, Wachsfiguren, München 1980

Brauneck 1979

M. Brauneck, Religiöse Volkskunst. Votivgaben, Andachtsbilder, Hinterglas, Rosenkranz, Amulette, 2. Aufl., Köln 1979

Brückner 1966

W. Brückner, Bildnis und Brauch - Effigies, 1966

Engels 1983

M. Engels, Das kleine Andachtsbild. Prägedrucke und Sranzspitzenbilder des 19. Jahrhunderts, Recklinghausen 1983

Gommel 1969

A. Gommel, Tauf- und Abendmahlsgeräte aus evangelischen Kirchen in Württemberg, Tübingen 1969

von Haebler 1957

H. C. von Haebler, Das Bild in der evangelischen Kirche, 1957

Hanke-Basfeld 1988

M. Hanke-Basfeld, Christbaumständer - kleine Kulturgeschichte, Frankfurt/M. 1988

Hansmann/Kriss-Rettenbeck 1977

L. Hansmann U. L. Kriss-Rettenbeck, Amulett und Talisman, 2. Aufl., München 1977

Kriss-Rettenbeck

L. Kriss-Rettenbeck, Ex Voto, München 1975

Kriss-Rettenbeck 1963

L. Kriss-Rettenbeck, Bilder und Zeichen religiösen Volksglaubens, München 1963

Kriss-Rettenbeck 1958

L. Kriss-Rettenbeck, Das Votivbild, München 1958

Kutter 1976

W. Kutter, Schwäbisch-alemannische Fastnacht, Künzelsau 1976

Lesage 1959

R. Lesage, Liturgische Gewänder und Geräte, Aschaffenburg 1959

Lieske 1973

R. Lieske, Protestantische Frömmigkeit im Spiegel der kirchlichen Kunst des Herzogtums Württemberg, 1973

Ritz 1963

G. M. Ritz, Der Rosenkranz, München 1963

Scharfe 1968

M. Scharfe, Evangelische Andachtsbilder, Stuttgart 1968

Scharfe 1980

M. Scharfe, Die Religion des Volkes. Kleine Sozial- und Kulturgeschichte des Pietismus, Gütersloh 1980

Theopold 1978

TH. Theopold, Votivmalerei und Medizin, München 1978

## **8) Technisches Handwerk**

Ausst. Kat. Kevelaer 1985

Arbeitsgeschirr deutscher Zimmerleute (= Niederrheinisches Museum für Volkskunde und Kulturgeschichte Bd. 14), Kevelaer 1985

Ausst. Kat. Schwäbisch Hall-Wackershofen

Altes Dorfhandwerk in Hohenlohe (= Kataloge und Begleitbücher des Hohenloher Freilandmuseums Nr. 4), Schwäbisch Hall 1987

Andreae/Kohnert 1958

H. Andreae u. H. Kohnert, Die Werkkunde des Tischlers, Teil 1, Hamburg 1958

Assion 1978

P. Assion, Altes Handwerk und frühe Industrie im deutschen Südwesten, Freiburg i. B. 1978

Bernt 1939

W. Bernt, Altes Werkzeug, 2. Aufl., München 1939

Beysell/Feldges 1984

Beysell/Feldges, Lehrbuch der Weberei (1863), Hannover 1984 (Reprint)

Bieler 1931

K. Bieler, An der Hobelbank. Eine Grundfachkunde für das Holzgewerbe, Braunschweig, Berlin, Hamburg, Kiel 1931

Bohnsack 1981

A. Bohnsack, Spinnen und Weben. Entwicklung von Technik und Arbeit im Textilgewerbe, Hamburg 1981

Böckelmann 1989

G. Böckelmann, Drechseln (Bildführer kunsthandwerklicher Techniken, Bd. 6), Köln 1989

Brockmann 1984

A. Brockmann, Hand-, Lehr- und Musterbuch für Korb- und Strohflechter (1882), Hannover 1984 (Reprint)

Burrer 1911

A. Burrer, Der Steinhauer an der Arbeit, Esslingen 1911

Crockett 1980

C. Crockett, Das komplette Spinnbuch, Bonn 1980

Dexel 1939

W. Dexel, Deutsches Handwerksgut. Eine Kultur- und Formgeschichte des Hausgeräts, Berlin 1939

Dingwerth 1981

L. Dingwerth, Vom Flachs zum Leinen. Spinnen und Weben im Lauf der Jahrhunderte, 1981

Feller/Tourret 1980

P. Feller u. F. Tourret, Werkzeuge aus alter Zeit, 1980

Fink 1866

F. Fink, Der Tüncher, Stubenmaler, Stukkateur und Gypser. Praktisches Hand- und Hülfsbuch für genannte Gewerbe, Leipzig 1866

Füchsel 1981

H. Füchsel, Warenkunde für den Schuheinzelhandel, 19. Aufl., Darmstadt 1981

Gansser/Jettmar 1920

A. Gansser/J. Jettmar, Taschenbuch des Gerbers, 2. Aufl., Leipzig 1920

Greber 1956

J. M. Greber, Die Geschichte des Hobels. Von der Steinzeit bis zum Entstehen der Holzwerkzeugfabriken im frühen 19. Jhd., Zürich 1956

Gerner 1984

M. Gerner, Handwerker-Lexikon. Wörterbuch für das Bauhandwerk, Stuttgart 1984.

Gruenn 1968

H. Gruenn, Faßbinder, Faßboden. Handwerk und Kunst, Wien/ München 1968

Hässelbarth 1928

A. Hässelbarth, Das Schuhmacherhandwerk, Weimar 1928

Handwerk 1985

Handwerk, Ländliches Handwerk in Oberschwaben (= Wolfegger Blätter Heft 2), Stuttgart 1985

Hansen 1969

W. Hansen (Hrsg.), Arbeit und Gerät in volkskundlicher Dokumentation, 1969

Heine 1988

G. Heine u. a., Das Werkzeug des Schreiners und Drechslers, Hannover 1991 (Reprint)

Heller 1980

H. P. Heller, Museumsdorf Bayerischer Wald. Das ländliche Handwerk, Grafenau 1980

Helm 1991

W. Helm, Thesaurus / Leitfaden: Schmiede- und Schlosserwerkzeug, Finsternau 1991.

Hillenbrand 1981

K. Hillenbrand, Volkskunst der Ziegelbrenner. Stempel, Symbole und Heilzeichen in Ton, München 1981

Kindler 1949

H. Kindler, Der Handwerksberuf des Böttchers und Küfers (= Berufskunde des Handwerks, Folge 32), Bielefeld, Frankfurt, Hamburg, Hannover 1949

Klein/Wetzel

L. Klein u. W. Wetzel, Fachbuch der gesamten Sattlerei. Werkzeug-, Maschinen-, Arbeits- und Materialkunde, Berlin und Zürich o. J.

Krauth/Meyer 1982

TH. Krauth u. F. S. Meyer, Das Steinhauer-Buch (1896), Hannover 1982 (Reprint)

Krauth/Meyer 1988

TH. Krauth u. F. S. Meyer, Das Schreinerbuch II, Die Möbelschreinerei (1902), Hannover 1988 (Reprint)

Krummer-Schroth 1976

I. Krummer-Schroth, Alte Handwerkskunst und Gewerbe im Schwarzwald, Freiburg 1976

Leuthmann 1978

J. G. Leuthmann, Vulcanus famulans oder - sonderbare Feuer-Nutzung (1735), Hannover 1978 (Reprint)

Meissner 1909

R. Meissner, Des Küfers Weinbuch. Leitfaden für Küfer, Weinhändler, Weingärtner, Wirte und sonstige Interessenten, Stuttgart 1909

Metzger 1986

M. Metzger, Holzbildhauerei und Holzschnitzerei. Handbuch für Holzbildhauer und Tischler, gewerbliche und kunstgewerbliche Schulen sowie für Dilettanten (1919), Hannover 1986 (Reprint)

Morley-Fletcher 1985

H. Morley-Fletcher (Hg.), Die Dekortechniken in der Keramik von den frühen Tonwaren bis zur modernen Glasmanufaktur, München 1985

Naumann 1987

TH. Naumann, Aus der Arbeit eines Dorfschmieds. Zur Vermittlung ländlicher Handwerks Geschichte in heutiger Zeit, in: Badische Heimat 67, 1987, Heft 2, S. 207 ff.

Nutsch 1980

W. Nutsch, Fachkunde für Schreiner, 12. Aufl., Wuppertal 1980

Oelsner 1875

H. Oelsner, Die deutsche Webschule, Band 1 u. 2, Meerane 1875

Pesch 1981

D. Pesch, Altes Handwerksgerät, Köln 1981

Petri 1830

J. G. Petri, Der Schlossermeister oder theoretisch-praktisches Handbuch der Schlosserkunst für Lehrherrn, Gesellen und Lehrlinge über den ganzen Umfang ihrer Kunst mit Inbegriff der Eisen- und Stahlbereitung, Ilmenau 1830

Rada 1989

P. Rada, Die Technik der Keramik. Handbuch der Arbeitsvorgänge der Keramik, Hanau 1989

Rausch 1984

W. RAUSCH, Theoretisch-praktisches Handbuch für Wagenfabrikanten und alle beim Wagenbau beschäftigten Handwerker, wie auch für Besitzer von öffentlichen und Luxusfuhrwerken (1891), Hannover 1984 (Reprint)

Seymour 1984

J. Seymour, Vergessene Künste. Bilder vom alten Handwerk, Ravensburg 1984

Schadwinkel/Heine 1986

H.-T. Schadwinkel u. G. Heine (Hrsg.), Das Werkzeug des Zimmermanns, Hannover 1986 (Reprint)

Schlüter/Rausch 1984

K. Schlüter u. W. Rausch (Hrsg.), Vollständiges Handbuch für Sattler, Riemer und Täschner (1897), Hannover 1984 (Reprint)

Schmirler 1988

O. Schmirler, Werk und Werkzeug des Kunstschmieds, Tübingen 1988

Schmitt 1957

V. Schmitt, Die Nagelschmieden des Ostrachtales, München 1957

Spannagel 1987

F. Spannagel, Gedrechselte Geräte, Hannover 1987 (Reprint)

Spannagel 1988

F. Spannagel, Leichte Holzarbeiten (1947), Hannover 1988 (Reprint)

Spannagel 1988

F. Spannagel, Das Drechslerwerk (1948), Hannover 1988 (Reprint)

Spannagel 1988

F. Spannagel, Der Möbelbau (1954), Hannover 1988 (Reprint)

Stöckle/Bauer 1989

F. Stöckle/R. Bauer, Vom Küfer - Feuer und Wasser soll es biegen, Stuttgart 1989

Stöckle/Bauer 1989

F. Stöckle/R. Bauer, Vom Wagner - aus dem Holz die Felge formen, Stuttgart 1989

Stöckle/Bauer 1989

F. Stöckle/R. Bauer, Vom Schmied - solange die Esse noch glüht, Stuttgart 1989

Stöckle/Bauer 1989

F. Stöckle/R. Bauer, Vom Korbmacher - wo flinke Hände flechten, Stuttgart 1989

Technik der Keramik

Technik der Keramik. Form-Stoff-Anwendung (Eine Ausstellung des Landschaftsverbandes Rheinland und der FH Rheinland-Pfalz, Abt. Koblenz, Fachrichtung Keramik), Bonn o.J.

Thomas 1944

B. Thomas, Deutsche Plattnerkunst, München 1944

Velter/Lamothe 1979

A. Velter u. M. J. Lamothe, Das Buch vom Werkzeug, Genf 1979

Vogtherr 1979

H.-J. Vogtherr, Die Schmiede aus Bodenteich. Untersuchungen zur Geschichte des ländlichen Handwerks, Uelzen 1979

Walzer

A. Walzer, Zieglerhandwerk (= der Museumsfreund, Heft 4 u. 5)

Will 1978

CH. Will, Die Korbflechterei. Schönheit und Reichtum eines alten Handwerks, München 1978

Wilkens 1924

C. Wilkens, Tischler-Lexikon. Tischlereitechnisches Auskunftsbuch, Berlin 1924 (Reprint 1991)

Zipper 1841

J. Zipper, Vollständiges Handbuch der Schlosser-Kunst, oder theoretisch-praktische Abhandlungen über die Materialien, Werkzeuge, Maschinen und sonstigen Vorrichtungen, sowie über die sämtlichen Arbeiten des Schlossers, 3. Aufl., Augsburg 1841

## **9) Landwirtschaftliches Gerät**

Assion 1971

P. Assion, Bäuerliches Tagwerk vor der Mechanisierung. Fränkische Beiträge zur Sozialgeschichte, Gerätekunde und landwirtschaftlichen Fachsprache, in: Ländliche Kulturformen im deutschen Südwesten, Festschrift für Heiner Heimberger, Stuttgart 1971, S. 53-94.

von Babo/Mach 1967

U. Frhr. von Babo U. E. Mach, Handbuch des Weinbaus und der Kellerwirtschaft, Berlin 1967

Bassermann-Jordan 1923

F. von Bassermann- Jordan, Geschichte des Weinbaus, 3 Bde., Frankfurt/M. 1923

Bedal

K. Bedal (Hrsg.), Göpel und Dreschmaschine (= Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, Bd. 2), Bad Windsheim o. J.

Bienenwirtschaft 1977

Bienenmuseum und Geschichte der Bienezucht. Internationales Symposium der Bienenwirtschaft, Freiburg i. Br. 1977

Biesalski/Fulda 1957

E. Biesalski u. E. Fulda, Zweckmäßige und erprobte Handgeräte für die Landwirtschaft, Schriftenreihe "Landarbeit und Technik", Kreuznacher Heft 18, 1957

Bomann 1983

W. Bomann, Bäuerliches Hauswesen und Tagewerk im alten Niedersachsen (1941), Hildesheim 1983

Bronner 1937

J. P. Bronner, Der Weinbau in Süddeutschland, Heidelberg 1937

Datenbank Schweizerischer Kulturgüter, Bildlexikon für die Geräte der Milchwirtschaft, Bern 1992

Eggert 1988

A. Eggert, Landwirtschaftliche Maschinen in Westfalen, Münster 1988

Flad 1985

M. Flad, Alte bäuerliche Geräte und Maschinen in Oberschwaben, Bad Buchau 1985

Gaal 1969

K. Gaal, Zum bäuerlichen Gerätebestand im 19. und 20. Jahrhundert. Forschungsergebnisse zur vergleichenden Sachvolkskunde und volkskundlichen Museologie, Wien 1969

Gebhard/Sperber 1978

T. Gebhard u. H. Sperber, Alte bäuerliche Geräte aus Süddeutschland, München 1978

Gensewich 1986

I. Gensewich, Die Tabakarbeiterin in Baden 1870-1914, Mannheim 1986

Ginzrot 1981

J. CH. Ginzrot, Die Wagen und Fuhrwerke von der Antike bis zum 19. Jahrhundert nebst Bespannung, Zäumung und Verzierung der Zug-, Reit- und Lasttiere, Wien 1981

Goldschmidt 1917

F. Goldschmidt, Der Wein von der Rebe bis zum Konsum, Mainz 1917

Hassinger 1912

H. Hassinger, Der oberbadische Tabakbau und seine Bedeutung, Karlsruhe 1912

Haegele

P. Haegele, Geräteführer des Schwarzwälder Freilichtmuseums, Vogtsbauernhof, Gutach/Offenburg o. J.

Hansen 1987

W. Hansen, Hauswesen und Tagewerk im Alten Lippe. Ländliches Leben in vorindustrieller Zeit, 3. Aufl., Münster 1987

Höfflin 1981

H. Ch. Höfflin, Zur Sprache des Weinbaus am Kaiserstuhl und Tuniberg, Diss. Freiburg i. B. 1981

Hüsing/Nitschmann 1987

J. O. Hüsing/J. Nitschmann, Lexikon der Bienenkunde, München 1987

Keweloh 1985

H.-W. Keweloh, Flößerei in Deutschland, Stuttgart 1985

Kuntz 1979

A. Kuntz, Der Dampfpflug. Bilder und Geschichte der Mechanisierung und Industrialisierung von Ackerbau und Landleben im 19. Jahrhundert, Marburg 1979

Lanz 1920

H. Lanz, Fünfzig Jahre des Wirkens in Landwirtschaft und Industrie 1859 - 1909, Berlin 1920

Meiners 1983

U. Meiners, Die Kornfege in Mitteleuropa, Münster 1983

Mestemacher 1985

J. H. Mestemacher, Altes bäuerliches Arbeitsgerät in Oberbayern, München 1985

Moser 1985

O. Moser, Handbuch der Sach- und Fachbegriffe. Zur Erläuterung von Hausanlagen, Bautechnik, Einrichtung und Gerät im Kärtner Freilichtmuseum Maria Saal, Klagenfurt 1985

Moser 1984

O. Moser, Materialien zur Geschichte und Typologie der Getreidewinde (Kornfege), Wien 1984

Müller 1953

K. Müller, Geschichte des badischen Weinbaus, 2. Aufl., Lahr 1953

Müller 1930

K. Müller, Weinbau-Lexikon, Berlin 1930

Putschke 1971

W. Putschke, Sachtypologie der Landfahrzeuge, Berlin/New York 1971

Reckert 1942

F. K. Reckert, Tabakwarenkunde. Der Tabak und sein Anbau und seine Verarbeitung, Berlin 1942

Sazenhofen 1980

C.-J. Sazenhofen, Gerätefibel, München 1980

Schultz-Klinken 1975

K.-R. Schultz-Klinken, Die Entwicklung der ländlichen Handarbeitsgeräte in Südwest-Deutschland. Ackerbaugeräte für Bestellung, Pflege und Ernte (Der Museumsfreund 14/15), Stuttgart 1975

Siuts 1982

H. Siuts, Bäuerliche und handwerkliche Arbeitsgeräte in Westfalen, Münster/W. 1982

Sperber 1979

H. Sperber, Gerätesammlung Zwink im Freilichtmuseum des Bezirks Oberbayern an der Glentleiten, Großweil bei Murnau 1979

Sperber 1982

H. Sperber, Gerätesystematik im Freilichtmuseum an der Glentleiten, in: Freundeskreisblätter, Heft 16, 1982, S. 58 - 66.

Sprenger 1778

M. B. Sprenger, Praxis des Weinbaues, Stuttgart 1778

Steinmetz 1988

H. Steinmetz, Landwirtschaftliche Handgeräte (= Hunsrücker Blätter), Bd. 1 - 3, Emmelshausen 1988

Troost 1955

G. Troost, Die Technologie des Weines, 2. Aufl., Stuttgart 1955

Vogt 1960

E. Vogt, Weinbau. Ein Lehr- und Handbuch für Winzer und Weinbauschüler, 3. Aufl., Stuttgart 1960

Walzer

A. Walzer (Hrsg.), Entwicklung des Pfluges in Südwest-Deutschland. (= der Museumsfreund Heft 7)

Walzer

A. Walzer (Hrsg.), Entwicklung der ländlichen Handarbeitsgeräte in Südwest-Deutschland (= der Museumsfreund Heft 14 und 15)

Zeitlinger 1944

J. Zeitlinger, Sensen, Sensenschmiede und ihre Technik, Sonderabdruck aus dem Jahrbuch des Vereines für Landeskunde und Heimatpflege im Gau Oberdonau. 91. Bd., Linz/Donau 1944

## **V. Technikgeschichte**

Brockhaus Naturwissenschaften und Technik, 5 Bde., Mannheim 1989

Feldhaus 1970

F. Feldhaus, Die Technik. Ein Lexikon der Vorzeit, der geschichtlichen Zeit und der Naturvölker, München 1970

Propyläen Technikgeschichte, 5 Bde., Frankfurt/Berlin 1991

### **1) Maschinen, Automaten**

Bedal

K. Bedal (Hrsg.), Göpel und Dreschmaschine (= Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, Bd. 2), Bad Windsheim o. J.

Eggert 1988

A. Eggert, Landwirtschaftliche Maschinen in Westfalen, Münster 1988

Flad 1985

M. Flad, Alte bäuerliche Geräte und Maschinen in Oberschwaben, Bad Buchau 1985

Kemp/Gierlinger 1989

C. Kemp/U. Gierlinger (Hg.), Wenn der Groschen fällt ... Münzautomaten gestern und heute. München 1988

Lanz 1920

H. Lanz, Fünfzig Jahre des Wirkens in Landwirtschaft und Industrie 1859 - 1909, Berlin 1920

Schuchardt/Schuette 1908

Schuchardt u. Schuette, Werkzeugmaschinen, Bd. 2, Berlin 1908

Zipper 1841

J. Zipper, Vollständiges Handbuch der Schlosser-Kunst, oder theoretisch-praktische Abhandlungen über die Materialien, Werkzeuge, Maschinen und sonstigen Vorrichtungen, sowie über die sämtlichen Arbeiten des Schlossers, 3. Aufl., Augsburg 1841

## **2) Elektrogeräte**

## **3) Motorfahrzeuge**

Baezold/Fiebig 1984

D. Baezold u. G. Fiebig, Elektrische Lokomotiven deutscher Eisenbahnen, Düsseldorf 1984

Bosch GmbH 1985

R. Bosch GmbH (Hrsg.), Kraftfahrtechnik, 19. Aufl., Düsseldorf 1985

Friedrich/Schefold 1983

H. P. Friedrich u. U. Schefold, Die Eisenbahnen von A - Z, München 1983

Hamm/Burk 1985

G. Hamm u. G. Burk, Tabellenbuch Kraftfahrtechnik, 15. Aufl., Stuttgart 1985

Hartung 1985

K. Hartung, Daten und Fakten aus 150 Jahren Eisenbahngeschichte, 1835 - 1985, Düsseldorf 1985

Holingsworth/Cook 1984

B. Holingsworth u. A. Cook, Moderne Lokomotiven. Ein technisches Handbuch der bedeutendsten internationalen Diesel-, Elektro- und Gasturbinenlokomotiven von 1879 bis heute, 1984

Lieckfeld 1908

G. Lieckfeld, Die Petroleum- und Benzinmotoren. Ihre Entwicklung, Konstruktion, Verwendung und Behandlung. Ein Handbuch für Ingenieure, Motorenbesitzer und Wörter aus der Praxis für die Praxis, 3. Aufl., Oldenburg 1908

Linz/Schrader 1986

H. H. Linz u. H. Schrader, Die große Automobil-Enzyklopädie, 2. Aufl., München 1986

Niederstrasser 1941

L. Niederstrasser, Leitfaden für den Dampflokomotivdienst, 6. Aufl., Leipzig 1941

Obermayer/Deppmeyer 1980

H. Obermayer u. J. Deppmeyer, Deutsche Reisezugwagen. Deutsche Bundesbahn, 2. Aufl., Stuttgart 1980

Prokesch 1980

A. Prokesch, Knaurs Großes Buch vom Auto, München 1980

Riedl 1985

H. Riedl, Handbuch praktische Autotechnik, München 1986

Ruiz 1985

M. Ruiz (Hrsg.), Das große Buch des Automobils, München 1985

Stein/Schnitzler 1982

R. Stein u. W. M. Schnitzler, Die großen Automobile, 3. Aufl., Wels 1982

Walz 1985

W. Walz, Deutschlands Eisenbahnen 1835 - 1985, Stuttgart 1985

Wolfram 1933

P. Wolfram, Die Motorfahrzeuge, ihre Konstruktion, ihr Betrieb und ihre Behandlung. Ein praktisches Handbuch für Fahrzeugbesitzer, Kraftwagenführer und Automobilschlosser, 3. Aufl., Nordhausen 1933

#### **4) Schiff-, Luft- und Raumfahrt**

Abranson 1977

E. Abranson, Berühmte Schiffe. Vom Lang-Schiff der Winkinger bis zum Supertanker, Hamburg 1977

Angelucci/Apostolo 1981-85

E. Angelucci u. G. Apostolo (Hrsg.), Weltenzyklopädie der Flugzeuge, 3 Bde., München 1981-85

Büdeler 1979

W. Büdeler, Geschichte der Raumfahrt, Künzelsau 1979

Curari 1979

A. Curari u. a., Das Bilderlexikon der Schiffe. Vom Einbaum zum Ozeanriesen, München 1979

von Fircks 1979

J. von Fircks, Wikingerschiffe, Bielefeld 1979

Götsch 1983

E. Götsch, Einführung in die Luftfahrzeugtechnik, 4. Aufl., Alsbach 1983

von Gersdorff/Grasman 1984

K. von Gersdorff u. K. Grasman, Flugmotoren und Strahltriebwerke, 2. Aufl., Koblenz 1984

Grube/Evers 1985

R. Grube u. A. A. Evers (Hrsg.), Neue Technologien im Flugzeugbau, Alsbach 1985

Hausen 1979

J. Hausen, Schiffsbau der Antike, Herford 1979

Haws 1976

D. Haws, Schiffe und Meer. Eine Chronik der Seefahrt, Bielefeld 1976

Henschke 1961-68

W. Henschke (Hrsg.), Handbuch Schiffsbautechnik, 6. Bde., 1-2. Aufl., Berlin 1961-68

von Hornstein 1980

A. von Hornstein, Schiffe und Schifffahrt, 6. Aufl., Bern 1980

Illies 1972

K. Illies, Handbuch der Schiffsbetriebstechnik, Braunschweig 1972

Kutter 1983

R. Kutter, Flugzeug-Aerodynamik, Stuttgart 1983

Lange 1986

B. Lange, Typenhandbuch der deutschen Luftfahrttechnik, Koblenz 1986

Leitch 1981

M. Leitch, Schiffe, Hamburg 1981

Lewis 1970

E. V. Lewis u. a., Schiffe, 2. Aufl., Reinbek 1970

Lochner 1976

W. Lochner, Weltgeschichte der Luftfahrt, 2. Aufl., Würzburg 1976

Luftfahrt 1979

Luftfahrt, Illustrierte Geschichte der Luftfahrt, München 1979

Mielke 1980

H. Mielke, Raumfahrt, 6. Aufl., Berlin 1980

von Puttkamer 1983

J. von Puttkamer, Der erste Tag der neuen Welt. Vom Abenteuer der Raumfahrt zur Zukunft im All, München, Frankfurt/M. 1983

von Puttkamer 1985

J. von Puttkamer, Der zweite Tag der neuen Welt. Die Raumfahrt auf dem Weg ins 3. Jt., Frankfurt/M. 1985

Ruppe 1980-82

H. O. Ruppe, Die grenzenlose Dimension Raumfahrt, 2 Bde., Düsseldorf 1980 - 82

Schmidt 1972

H. A. Schmidt, Lexikon der Luftfahrt, Stuttgart 1972

Schneekluth 1985

H. Schneekluth, Entwerfen von Schiffen, 3. Aufl., Herford 1985

Schneider 1979

H. Schneider, Flugzeugbau. Handbuch für die Werkstattpraxis, 3. Aufl., Essen 1979

Stanek 1983

B. Stanek, Raumfahrtlexikon, Ostfildern 1983

Streit 1976

K. W. Streit, Geschichte der Luftfahrt, Würzburg 1976

Taschenatlas 1982

Taschenatlas der Schiffe, 5. Aufl., Hanau 1982

Vierus 1972

D. Vierus, Taschenbuch Schiffelektronik, Berlin 1972

Weller 1972

W. Weller, Schiffsautomatisierung, Berlin 1972

Weltzyklopädie 1986

Weltzyklopädie der Raumfahrt, München 1986

## **5) Wissenschaftliche, technische Instrumente**

Aust. Kat. Berlin 1979

F.-A. Dreier, Winkelmeßinstrumente vom 16. bis zum frühen 19. Jahrhundert, Staatliche Museen, Preußischer Kulturbesitz, Berlin 1979

Benion 1980

E. Benion, Alte medizinische Instrumente, Stuttgart 1980

von Bertele 1981

H. von Bertele, Marine- und Taschenchronometer. Geschichte, Entwicklung, Auswirkung, München 1981

Bobinger 1966

M. Bobinger, Alt-Augsburger Kompaßmacher, Augsburg 1966

Brachner 1983

A. Brachner u.a., G. F. Brander. Wissenschaftliche Instrumente aus seiner Werkstatt, München 1983

Gaude 1986

W. Gaude, Die alte Apotheke, 2. Aufl., Stuttgart 1986

Goerke 1988

H. Goerke, Medizin und Technik. 3 000 Jahre ärztliche Hilfsmittel für Diagnostik und Therapie, München 1988

Habenicht/Holland 1977

W. Habenicht/R. Holland, Alte Quecksilber-Barometer, Bremen 1977

Hein/Wittop Koning 1969

W.-H. Hein u. D. A. Wittop Koning, Bildkatalog zur Geschichte der Pharmazie, Stuttgart 1969

Koenig 1937

A. Koenig, Die Fernrohre und Entfernungsmesser, 2. Aufl., Berlin 1937

Medizinisches Waarenhaus 1987

Medizinisches Waarenhaus. Hauptkatalog Nr. 33 über Chirurgie-Instrumente, Arzt-Ausrüstungen, Spezial-Instrumentarien, (Reprint nach dem Original von 1920) Hannover 1987.

Mez/Kessler 1990

L. Mez/Kessler Michael, Womit der Apotheker einst hantierte. Dokumentiert an Sammlungsstücken aus Schweizerischen Pharmaziehistorischen Museum, Basel ca. 1990

Schmitz 1978

R. Schmitz, Mörser, Kolben und Phiolen. Aus der Welt der Pharmazie, 2. Aufl., Graz 1978

Syndram 1989

D. Syndram (Bearb.), Wissenschaftliche Instrumente und Sonnenuhren (Katalog der Kunstgewerbesammlung Bielefeld, Stiftung Huelsmann, Bd. 1), München 1989

Wissner 1958

A. Wissner, Astronomische und mathematische Instrumente im Deutschen Museum zu München, München 1958

Zinner 1956

E. Zinner, Deutsche und niederländische astronomische Instrumente des 11. bis 18. Jahrhunderts, München 1956

## **6) Sonstiges (Nachrichten-, Computer-, Mikrotechnik)**

Müller 1986

F. Müller, Schreibmaschinen vor 1900 (1900), Hannover 1986 (Reprint)

# **VI. Kunsttechnologie, Materialkunde, Restaurierung**

## **1) Materialbestimmung**

Adebahr-Dörel/Volker/Volker 1990

L. Adebahr-Dörel/L. Volker/U. Volker, Von der Faser zum Stoff. Textile Werkstoff und Warenkunde, 30. Aufl., Hamburg 1990

Braun-Feldweg 1988

W. Braun-Feldweg, Metall. Werkformen und Arbeitsweisen, 2. Aufl., Hannover 1988 (Reprint)

Briquet 1968

Ch.M. Briquet, Les filigranes. Dictionaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600, 4 Bde., Amsterdam 1968

Büll 1977

R. Büll, Das große Buch vom Wachs. Geschichte, Kultur, Technik, 2. Bde., München 1977

Diem 1971

W. Diem, Die Möbelhölzer, Bern, Stuttgart 1971

Doerner 1976

M. Doerner, Malmaterial und seine Verwendung im Bilde, Stuttgart 1976

Fasol 1954

Th. Fasol, Was ist Leder?, Stuttgart 1954

Gerardy 1964

Th. Gerardy, Datieren mit Hilfe von Wasserzeichen, Bückeberg 1964

Hecht 1956

E. Hecht, Welches Gewebe ist das?, Stuttgart 1956

Hünlich 1951

H. Hünlich, Allgemeine Webwarenkunde (= Schriften zur Berufsbildung Bd. 12), Berlin 1951

Koesling 1999

V. Koesling, Vom Feuerstein zum Bakelit. Historische Werkstoffe verstehen (AdR-Schriftenreihe zur Restaurierung und Grabungstechnik, Bd. 5/6), Stuttgart 1999

Kotte 1959

H. Kotte, Welches Papier ist das?, Stuttgart 1959

Lohmann 1987

U. Lohmann, Holz-Handbuch, 3. Aufl., Leinfelden-Echterdingen 1987

Matthes 1990

W. Matthes, Keramische Glasuren. Grundlagen, Eigenschaften, Rezepte, Anwendung, 2. Aufl., Augsburg 1990

Mehling 1986

G. Mehling (Hg.), Naturstein-Lexikon für Handwerk und Industrie. Werkstoff, Werkzeuge und Maschinen. Wirtschaft und Handel. Gestaltung und Techniken von der Antike bis heute, 3. Aufl., München 1986

Meseck 1979

J. Meseck, Woraus sind unsere Kleider?, Frankfurt/M. 1979

Oelkers 1958

W. Oelkers, Welcher Kunststoff ist das?, Stuttgart 1958

Philippovich 1966

Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber. Kuriositäten Antiquitäten, Braunschweig 1966

Piccard 1977

G. Piccard, Wasserzeichen (Veröffentlichungen der Staatlichen Archivverwaltung Baden-Württemberg), Stuttgart 1977 ff.

Sachsse 1984

H. Sachsse, Einheimische Nutzhölzer und ihre Bestimmungen makroskopischen Merkmalen (= Pareys Studentexte 44), Hamburg, Berlin 1984

Schwankl 1984

A. Schwankl, Wie bestimme ich Holz?, 9. Aufl., Augsburg 1984

Sell 1987

J. Sell, Eigenschaften und Kenngrößen von Holzarten, Dietikon 1987

Stefanov/Batschwarov 1988

S. Stefanov/S. Batschwarov, Keramik-Glasuren/Ceramic Glazes, Wiesbaden 1988

Weiß 1988

M. Weiß, Historische Wasserzeichen, 2. Aufl., Leipzig 1988

Windisch-Graetz 1982/83

F. Windisch-Graetz, Möbel Europas, 2 Bde., München 1982-83

Wolters 1981

J. Wolters, Der Gold- und Silberschmied. Werkstoffe und Materialien, 2 Bde., Stuttgart 1981

Zinnkann 1991

H. Zinnkann, Studiensammlung Möbelhölzer, Frankfurt a.M. 1991

## **2) Handwerkliche und künstlerische Techniken**

Bayerl/Pichol 1986

G. Bayerl/K. Pichol, Papier: Produkt aus Lumpen, Holz und Wasser, Reinbek 1986

Bohne-Fiegert 1986

J. Bohne-Fiegert, Textilgestaltung, Leipzig 1986

Born 1986

E. Born, Die Kunst zu Schnitzen, 4. Aufl., München 1992

Born 1986

E. Born, Die Kunst zu Drechseln, 3. Aufl., München 1986

Braun-Feldweg 1988

W. Braun-Feldweg, Metall. Werkformen und Arbeitsweisen, 2 Aufl., Hannover 1988 (Reprint)

Brüggemann 1988

E. Brüggemann, Kunst und Technik der Intarsien, München 1988

Büll 1977

R. Büll, Das große Buch vom Wachs. Geschichte, Kultur, Technik, 2 Bde., München 1977

Burkhard 1986

C. Burkhard, Faszinierendes Klöppeln, Bern, Stuttgart 1986

Cavendish 1977

M. Cavendish, Flechten, Ravensburg 1977

Caemmerer 1981

H.-H. Caemmerer, Techniken des Glasschleifens, München 1981

Clark 1985

K. Clark, Du Mont's Handbuch der keramischen Techniken, Köln 1985

Collingwood 1988

P. Collingwood, Textile Strukturen. Eine Systematik der Techniken aus aller Welt, Bern und Stuttgart 1988

Friedrich 1986

R. Friedrich, Leder - Gestalten und Verarbeiten, München 1986

Geissler 1988

U. Geissler, Porzellan bemalen. Anleitung - Beispiele - Dekore, München 1988

Haedicke 1900

H. Haedicke, Die Technologie des Eisens. Handbuch für den praktischen Maschinenbau und die Stahlwaren- und Kleineisenindustrie, Leipzig 1900

Hebing 1985

C. Hebing, Vergolden und Bronzieren. Untergrund - Arbeitstechniken - Werkstoffe, 14. Aufl., München 1985

Hofstätter 1968

H. H. Hofstätter (Hrsg.), Geschichte der Kunst und der künstlerischen Techniken, Bd. 1 - 6, Berlin 1968

Kallmann

E. Kallmann, Einführung in die Technik des Handwebens, Ravensburg o. J.

Klatt 1982

E. Klatt, Die Konstruktion alter Möbel. Form und Technik im Wandel der Stilarten, 5. Aufl., Stuttgart 1990

Klinger/Thomas 1989

Klinger/Thomas, Die Kunst zu Vergolden. Beispiele, Techniken, Geschichte, München 1989

Kühn/Koller u. a. 1984

H. Kühn, M. Koller u. a., Reclams Handbuch der künstlerischen Techniken 1: Farbmittel, Buchmalerei, Tafel- und Leinwandmalerei, Stuttgart 1984

Leach 1985

B. Leach, Grundlagen des Töpferns, Ravensburg 1985

Litzow 1984

K. Litzow, Keramische Technik. Vom Irdengut zum Porzellan, München 1984

Lumm 1980

R. Lumm, Volkskunst - Bauernmalerei. Lehrgang der Maltechniken und Stilrichtungen der verschiedenen Landstriche, Stuttgart 1980

Oelser

H. Oelser, Die deutsche Webschule, Band 1 u. 2, Meerane

Pahlitzsch 1979

G. Pahlitzsch (Hrsg.), Wörterbuch der Fertigungstechnik, Essen 1979

Petri 1830

J. G. Petri, Der Schlossermeister oder theoretisch-praktisches Handbuch der Schlosserkunst für Lehrherrn, Gesellen und Lehrlinge über den ganzen Umfang ihrer Kunst mit Inbegriff der Eisen- und Stahlbereitung, Ilmenau 1830

Regensteiner 1987

E. Regensteiner, Die Kunst zu Weben. Technik und gestalterische Möglichkeiten, München 1987

Schlichting 1929

P. Schlichting (Hrsg.), Die Feinmechanik. Ein Hand- und Lehrbuch für Feinmechaniker, Werkzeugmacher und verwandte Berufe, Nordhausen 1929

Schmirler 1988

O. Schmirler, Werk und Werkzeug des Kunstschmieds, 2. Aufl., Tübingen 1988

Seiler-Baldinger 1973

A. Seiler-Baldinger, Systematik der Textilen Techniken (= Basler Beiträge zur Ethnologie. Bd. 14), Basel 1973

Svinicki 1976

E. Svinicki, Spinnen und Färben, Gütersloh 1976

Weber 1988

P. Weber, Der Schuhmacher. Ein Beruf im Wandel der Zeit, Stuttgart/Aarau 1988

Wehlte 1967

K. Wehlte, Werkstoffe und Techniken der Malerei, Ravensburg 1990

Weiss/Gall 1986

G. Weiss u. G. Gall, Reclams Handbuch der künstlerischen Techniken 3: Glas, Keramik, Porzellan, Möbel, Intarsien, Rahmen, Lackkunst, Leder, Stuttgart 1986

Werkmeister 1971

O. Werkmeister, Die Axt im Haus, 11. Aufl., München 1971

Wolters 1986

J. Wolters, Die Granulation. Geschichte und Technik einer alten Goldschmiedekunst, 2. Aufl., München 1986

Zipper 1841

J. Zipper, Vollständiges Handbuch der Schlosser-Kunst, oder theoretisch-praktische Abhandlungen über die Materialien, Werkzeuge, Maschinen und sonstigen Vorrichtungen, sowie über die sämtlichen Arbeiten des Schlossers, 3. Aufl., Augsburg 1841

### **3) Zeichnung, Druckgraphik, Aquarell**

Ausst. Kat. Köln 1973

Vom Handdruck zum Poster. Eine Einführung in die graphischen Techniken und in die maschinellen Druckverfahren, Köln 1973

Brunner 1984

F. Brunner, Handbuch der Druckgraphik, 6. Aufl., Teufen 1984

Dohmen 1984

W. Dohmen, Der Tiefdruck, Köln 1984

Ehlers 1980

K. F. Ehlers, Siebdruck. Einrichtung, Werkstoffe, Technik, 3. Aufl., München 1980

Hainke 1986

W. Hainke, Siebdruck. Geschichte, Technik, Praxis, Köln 1986

Klein 1979

H. Klein, Sachwörterbuch der Drucktechnik und graphischen Kunst, 7. Aufl., Köln 1988

Köhl 1978

P. Köhl, Dekorative Graphik, Augsburg 1978

Koschatzky 1987

W. Koschatzky, Die Kunst der Zeichnung, 6. Aufl., München 1987

Koschatzky 1988

W. Koschatzky, Die Kunst der Graphik, 10. Aufl., München 1988

Koschatzky 1993

W. Koschatzky, Die Kunst des Aquarells. Technik, Geschichte Meisterwerke, München 1993

Krick 1985

M. Krick, Die Kunst der Radierung. Werkzeuge-Techniken-Arbeitsprozesse, Wiesbaden/Berlin 1985

Linden 1990

F. van der Linden, Du'Monts Handbuch der grafischen Techniken. Manuelle und maschinelle Druckverfahren: Hochdruck, Tiefdruck, Flachdruck, Durchdruck, Reproduktionstechniken, Mehrfarbendruck, Köln 1990

Lohwasser 1982

K. Lohwasser, Holz- und Linolschnitt. Japanische Holzdrucktechnik, Holzstich, Metallätzung, Wiesbaden/Berlin 1982

Magnus 1985

G. H. Magnus, Du Mont's Handbuch für Grafiker, Köln 1985

Meder 1923

J. Meder, Die Handzeichnung, 2. Aufl., 1923

Sotriffer 1966

K. Sotriffer, Die Druckgraphik. Entwicklung, Technik, Eigenart, Wien und München 1966

#### **4) Farben- und Gemäldekunde**

Doerner 1971

M. Doerner, Malmaterial und seine Verwendung im Bilde (1921), 13. Aufl., München 1971

Dittmann 1988

L. Dittmann, Farbgestaltung und Farbtheorie in der abendländischen Malerei, Darmstadt 1988

Kühn/Koller u. a. 1984

H. Kühn, M. Koller u. a., Reclams Handbuch der künstlerischen Techniken. 1: Farbmittel, Buchmalerei, Tafel- und Leinwandmalerei, Stuttgart 1984

Küppers 1987

H. Küppers, Farbe. Einführung in die Farbenlehre, 4. Aufl., München 1987

Küppers 1988

H. Küppers, Du Mont's Farbenatlas, Köln 1988

Nicolaus 1979

K. Nicolaus, Du Mont's Handbuch der Gemäldekunde. Material, Technik, Pflege, Köln 1979

Pawlik 1987

J. Pawlik, Theorie der Farbe. Einführung in begriffliche Gebiete der ästhetischen Farbenlehre, 8. Aufl, Köln 1987

Schiessl 1983

K. Schiessl, Techniken der Faßmalerei in Barock und Rokoko, Worms 1983

Strauss 1983

E. Strauss, Koloritgeschichtliche Untersuchungen, 2. Aufl., München 1983

Taubert 1978

J. Taubert, Farbige Skulpturen. Bedeutung, Fassung, Restaurierung, München 1978

Wehlte 1967

K. Wehlte, Werkstoffe und Techniken der Malerei, Ravensburg 1967

## **5) Konservierung, Restaurierung**

Althöfer 1985

H. Althöfer (Hrsg.), Restaurierung moderner Malerei, München 1985

Althöfer 1987

H. Althöfer (Hrsg.), Das 19. Jahrhundert und die Restaurierung. Beiträge zur Malerei, Maltechnik, Konservierung, München 1987

Almeroth 1987

TH. Almeroth, Kunst und Antiquitätenfälschungen, München 1987

Andre 1976

J. M. Andre, Das Restaurieren von Keramik und Glas, Berlin 1976

Brachert 1965

Th. Brachert, Gefäßte Holzskulptur und Schnitzaltar (= Konservierung und Denkmalpflege, Teil II, hrsg. v. Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft), Zürich 1965

Brachert 1985

Th. Brachert, Patina. Von Nutzen und Nachteil der Restaurierung, München 1985

Brachert 1986

Th. Brachert (Hrsg.), Beiträge zur Konstruktion und Restaurierung alter Möbel, München 1986

Bruseberg 1980

G. Bruseberg, Hinweise zum Umgang mit Textilien im Museum bei Ausstellung und bei der Magazinierung, in: Institut für Museumswesen (Hrsg.). Zur Bewahrung und Pflege musealer Sammlungen, Berlin (Ost) 1980, S. 44 - 85.

Conzen /Dietrich 1983

F. G. Conzen u. G. Dietrich, Bilderrahmen. Stil, Verwendung, Material, München 1983

Grimm 1987

C. Grimm, Alte Bilderrahmen. Epochen, Typen, Material, 3. Aufl., München 1987

Hilpert 1981

G. S. Hilpert, Sammlungsgut in Sicherheit. Teil 1 Sicherungstechnik, Brandschutz (= Berliner Schriften zur Museumskunde Bd. 1), Berlin 1981

Hilpert 1987

G. S. Hilpert, Sammlungsgut in Sicherheit. Teil 2 Lichtschutz, Klimatisierung (= Berliner Schriften zur Museumskunde Bd. 6), Berlin 1987

Jackson 1985

A. Jackson, Du Mont's Handbuch zur Pflege und Restaurierung von Antiquitäten, Köln 1985

Kühn 1981

H. Kühn, Erhaltung und Pflege von Kunstwerken und Antiquitäten mit Materialkunde und Einführung in künstlerische Techniken, Bd. 1: Gemälde, Skulpturen aus Holz, Möbel, Graphik, Bücher, Textilien, Elfenbein, Bernstein, Wachs, Schildpatt und Horn, 2. Aufl., München 1981 Bd. 2: Wandmalerei, Keramik, Glasmalerei, Hohlglas, Flachglas, München 1981

Mühlethaler 1979

B. Mühlethaler, Kleines Handbuch der Konservierungstechnik, 3. Aufl., Bern, Stuttgart 1979

Rotter 1979

M. Rotter, Alte Möbel erkennen und restaurieren, Stuttgart 1979

Schilling 1990

G. Schilling, Pflege und Erhaltung von zoologischen Objekten in kleineren Museen, in: Museumsverband für Niedersachsen und Bremen. Mitteilungsblatt 37, 1990, S. 41-45

Schnaus-Lorey 1982

E. Schnaus-Lorey, Restaurieren von Möbeln, Niederhausen 1982

Smith 1976

E. Smith, Reparieren alter Uhren. Eine Anleitung für Restauratoren, Sammler und Liebhaber, München 1976

Wächter 1982

O. Wächter, Restaurierung und Erhaltung von Büchern, Archivalen und Graphiken, Wien, Köln, Graz 1982

Welter 1975

G. Welter, Die Reinigung und Erhaltung von Münzen und Medaillen, 5. Aufl., Braunschweig 1975

Wihr 1977

R. Wihr, Restaurieren von Keramik und Glas. Entwicklung - Erhaltung - Nachbildung, München 1977

Zeitschrift Kunsttechnologie 1987

Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung, hrsg. von K. W. Bachmann, H. D. Reichwald, U. Schießl, W. Wolters, Worms 1987

## **VII. Zeitschriften und Kunsthandel**

### **1) Journale, Magazine, Reihen (eine Auswahl)**

Badische Heimat 1942 ff.

Badische Heimat. Mein Heimatland, Karlsruhe 1942 ff.

Denkmalpflege 1971 ff.

Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Nachrichtenblatt des Landesdenkmalamtes, Stuttgart 1971 ff.

Hierzuland 1986 ff.

Hierzuland. Nicht nur Badisches vom Rhein, Neckar und Main, Karlsruhe 1986 ff.

Jcom News 1948 ff.

JCOM News, hrsg. vom International Council of Museums, Paris 1948 ff.

Kunstchronik 1947 ff.

Kunstchronik. Zeitschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege, hrsg. vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München, Nürnberg 1947 ff.

Kunst & Antiquitäten 1968 ff.

Kunst & Antiquitäten. Zeitschrift für Kunstfreunde, Sammler, Museen, München 1968 ff.

Das Kunstwerk 1948 ff.

Das Kunstwerk. Zeitschrift für moderne Kunst, Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz 1948 ff.

Mitteilungsblätter 1953-1968

Mitteilungsblätter des Württembergischen Museumsverbandes e. V., 1953-1968

Museum Unesco 1948 ff.

Museum. A Quarterly Review, hrsg. v. d. UNESCO, Bd. 1 ff., Paris 1948 ff.

Museen Baden-Württemberg

Museen in Baden-Württemberg (= Mitteilungen des Museumsverbandes Baden-Württemberg e. V.), 1974 ff.

Der Museumsfreund 1962-1978

Der Museumsfreund. Aus Heimatmuseen und Sammlungen in Baden-Württemberg, Stuttgart 1962-1978

Museumskunde 1935 ff.

Museumskunde. Hrsg. vom Deutschen Museumsverband, Bonn 1935 ff.

Museumsmagazin 1985, 1986

Museumsmagazin. Aus Museen und Sammlungen in Baden-Württemberg. Hrsg. von LMB Tübingen, WLM Stuttgart in Verbindung mit dem BLM Karlsruhe in Zusammenarbeit mit dem Museumsverband Baden-Württemberg e. V.,

Bd. 1 Fossilien - Sammeln, bergen, präparieren, konservieren, magazinieren, ausstellen

Bd. 2 Freilichtmuseen in Baden-Württemberg, Theorie, Praxis, Dokumentation, Stuttgart 1985

Bd. 3 Hauslandschaften in Baden-Württemberg, Beiträge zur Hausforschung, Stuttgart 1986

Sammler Journal 1971 ff.

Sammler Journal. Eine Monatszeitschrift für Sammler und Antiquitätenfreunde, Schwäbisch Hall 1971 ff.

Schwäbische Heimat 1949 ff.

Schwäbische Heimat. Hrsg. v. Schwäbischen Heimatbund, Stuttgart 1949 ff.

Volkskunst 1977 ff.

Volkskunst. Zeitschrift für volkstümliche Sachkultur, München 1977 ff.

Reihen:

Beiträge zur Volkskunde in Baden-Württemberg, hrsg. von den Landesstellen für Volkskunde Stuttgart und Freiburg beim Württembergischen Landesmuseum Stuttgart und Badischen Landesmuseum Karlsruhe

Bd. 1: I. Hampp u. P. Assion, Forschungen und Berichte zur Volkskunde in Baden-Württemberg 1971-1973, Stuttgart 1973

Bd. 2: H. u. E. Schwedt, Malerei auf Narrenkleidern, Stuttgart 1975

Bd. 3: I. Hampp u. P. Assion, Forschungen und Berichte zur Volkskunde in Baden-Württemberg 1974-1977, Stuttgart 1977

Bd. 4: B. Losch, Söhne und Gedenken, Steinkreuze in Baden-Württemberg, Stuttgart 1981

Bd. 5: K. Bohnenberger, Volkstümliche Überlieferungen in Württemberg, Glaube - Brauch - Heilkunde, Stuttgart 1980

Bd. 6: H. Dölker, Flurnamen der Stadt Stuttgart (1933), Stuttgart 1982

Bd. 7: H. Schedt, E. Schwedt, M. Blümcke, Masken und Maskenschnitzer der schwäbisch-alemannischen Fasnacht, Stuttgart 1984

Bd. 8: E. H. Meyer, Badisches Volksleben im 19. Jahrhundert (1900), Stuttgart 1984

Veröffentlichungen des Staatlichen Amtes für Denkmalpflege Stuttgart

Reihe C. Volkskunde:

Bd. 2: F. H. Schmidt-Ebhausen, Forschungen zur Volkskunde im deutschen Südwesten, Stuttgart 1963

Bd. 3: H. Renner, Wandel der Dorfkultur, Stuttgart 1965

Bd. 4: D. Lutz, Volksbrauch und Sprache, Stuttgart 1966

Bd. 5: M. Scharfe, Evangelische Andachtsbilder, Stuttgart 1968

## **2) Auktionskataloge mit Adressen (eine Auswahl)**

Boltz, Bayreuth

Kunstauktionshaus Waltraud Boltz, Brandenburger Str. 36, 8580 Bayreuth, Tel. 0921/20616,

Fischer, Heilbronn

Kunst- und Auktionshaus Jürgen Fischer, Treppensee - Schlösschen, 7100 Heilbronn, Tel. 07131/73064

Nagel, Stuttgart

Kunstauktionshaus Dr. Nagel, Mörikestraße 17-19, 7000 Stuttgart, Tel. 0711/608000

Sotheby. London

Sotheby's Kunst - Auktionen - Preise Edition 1988 (Battenberg), München 1988, Hrsg. von V. Brett (erscheint einmal jährlich)

Stahl, Hamburg

Hans Stahl, Hohe Bleichen 28, 2000 Hamburg 36, Tel. 040/343471

Zeller, Lindau, Michael Zeller, Bindergasse 7, Postfach 1867, 8990 Lindau/Bodensee, Tel. 08382/4027

In der Zeitschrift "Kunst & Antiquitäten" (siehe VIII. 1) folgen weitere Angaben über Galerien, Kunsthandel mit Katalogen.